



CORRIENTES

somos todos!

**Ministerio de Educación
Dirección de Nivel Secundario**

CARPETA PARA EL ESTUDIANTE

2° Año del Ciclo Básico

**En el marco de la Emergencia Sanitaria
(Decreto N° 527/20)**

Hacia un Aprendizaje Autónomo...

Corrientes, abril de 2020



BIENVENIDOS



¡Mis queridos Estudiantes!

La situación por la que atraviesa el mundo entero en general y nuestra querida provincia de Corrientes en particular, ante la pandemia del Coronavirus, **nos aleja física y momentáneamente de la escuela**, que sin dudas se constituye como su segundo hogar. En ella, **junto a sus Directivos, Docentes, Preceptores, Bibliotecarios y Compañeros/as experimentan la magia de aprender**, de apropiarse de un saber para la vida, donde pasan una buena parte del día y disfrutan del afecto de sus pares y Docentes.

Esta suspensión de clases desde la presencialidad es momentánea, pronto estarán nuevamente en sus aulas, por lo que confiamos que **cada uno de ustedes seguirá aprendiendo en sus hogares**, junto a los adultos que los acompañan; para ello sus Docentes, comprometidos con su tarea educadora, diseñan distintas propuestas y se encuentran a su disposición para brindarles las orientaciones necesarias para trabajar desde la virtualidad o mediante el uso de distintos medios de comunicación.

Quiero que sepan que **no están solos**, cuentan con nuestro **acompañamiento** desde una **educación a distancia**, lo que conlleva el esfuerzo y compromiso de todos para sostener **los vínculos: familia- escuela**.

Lo que hoy vivimos, **les presenta un desafío: “seguir aprendiendo”**, recuerden que no hay riqueza más grande que el conocimiento, sean lectores críticos de la realidad, investiguen, exploren, organicen sus tiempos de estudios, disfruten del ocio productivo y destinen parte del día para reflexionar sobre su propia persona y la manera en que se vinculan con los demás.

Recuerden que **se los quiere y por ello les pido: ¡Quédense en sus casas!**

Lic. Práxedes Ytatí López
Directora de Nivel Secundario

Actividades de Lengua y Literatura, Matemática, Biología, Lengua Extranjera (Inglés), Historia, Geografía, Formación Ética y Ciudadana, Físico-Química, Educación Artística y Educación Tecnológica.

Recomendaciones.....Página N° 03

Clase
1

Página N° 04

Clase
3

Página N° 15

Clase
5

Página N° 28

Clase
2

Página N° 11

Clase
4

Página N° 18

DiSEPA.....página N° 33
Agradecimientos..página N° 36

¡Adelante!

ÍNDICE

Recomendaciones a los estudiantes para aprender de manera autónoma

Las actividades propuestas pretenden que vos como **estudiante te formes con autonomía**, para ello dirige tu propio proceso de aprendizaje en una tarea gradual; lo cual requiere: ajustes en el tiempo y ritmo de estudio, **no dejarte vencer**, ante una dificultad/obstáculo que se te presente. Cuentas con la capacidad para proseguir, persistir y organizar un plan que te llevará a la **meta propuesta** desde el autocontrol de tus pensamientos, y de toda información con la que puedas contar al momento de aprender, ya sea de manera individual, grupal (por grupos de Whatsapp) o bien, con el aporte de algún miembro de tu hogar.

Recuerda que posees **habilidades propias relacionadas a las nuevas tecnologías**, aprovecha la información digital que se te proporciona virtualmente.

Si no contás con tu propia herramienta digital (computadora) o bien un óptimo servicio de internet, **no te desanimes**. Puedes hacer uso de otros materiales disponibles en el hogar, o pregunta a tus docentes sobre otras alternativas.

Como estudiante, **adquiere el compromiso**, de construir el propio conocimiento a partir de tus aprendizajes previos y de las experiencias de vida anteriores. Reutiliza todo lo que aprendiste para resolver las nuevas situaciones que se presentan **desde el lugar donde estés**.

Tómate el tiempo para la **motivación**. **Confía en tus propias posibilidades** y en el desarrollo de tus capacidades.

Mantén el **esfuerzo** independientemente de la edad que tengas, experimenta el placer que produce entender algo que antes no comprendías y resolver problemas que no eras capaz de solucionar por ti mismo.

Incentiva el debate exponiendo tus ideas de manera explícita y dando tu propio comentario, apreciación, opinión sobre el tema tratado. Recuerda que **tus aportes sirven como una propuesta de mejora antelas situaciones planteadas**.

Planifica y regula tus tiempos cuando te enfrentes a cualquier tarea escolar, de tal manera que disfrutes de lo que vas a realizar; piensa que es una forma de lograr los objetivos que te propusiste para avanzar en la vida.

Trabaja colaborativamente, ya que la tarea junto a otros te ayuda a tomar conciencia de los propios procesos mentales y emocionales, a consensuar objetivos y llegar a acuerdos, **por lo tanto, invita a tus hermanos u otros integrantes de la familia**.

El **trabajo con “el otro”** te ayudará a aprender, a exponer y hablar en público, como así también, a dar explicaciones, opiniones y razones de manera más clara, afirmando tu confianza y justificando tus esfuerzos por alcanzar las soluciones.

Si en algún momento sientes que no puedes avanzar, o que no comprendes lo que te están proponiendo, **no dudes de transmitir tus dudas e inquietudes** a tus profesores que conforman estas redes de trabajo a distancia y **guarda todas tus producciones**, ya sean en formato papel o digital, en lo que llamaremos **portafolio**.

Actividades para Segundo año del Ciclo Básico

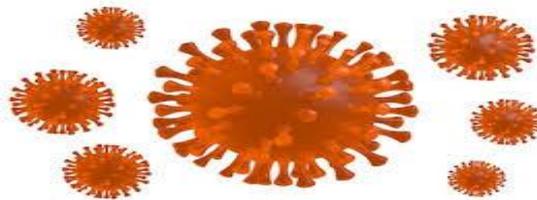
¡Buen día!

Clase
1

¡Bienvenidos nuevamente! Tal como se te planteó inicialmente, la idea es que puedas seguir aprendiendo desde tu casa, para ello, el eje de trabajo será el Coronavirus. Se te pide que todas tus producciones, las guardes en lo que llamaremos un portfolio o portafolio; para luego, cuando asistas a la Escuela, trabajes en profundidad junto a tus profesores. ¡Éxitos!

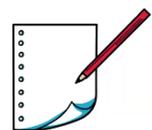
Características de los Virus

Los **virus** son pequeños pedazos de ARN (ácido ribonucleico) o ADN (ácido desoxirribonucleico), muchos están encapsulados en una envoltura hecha a base de proteínas conocida como cápside, otros protegen su material genético con una membrana o envoltura derivada de la célula a la que infectan y algunos otros además rodean.



shutterstock.com • 1624271479

- 1) Teniendo en cuenta el concepto de virus, primero, en función de lo que sabes, responda los siguientes interrogantes y luego investiga en distintas bibliografías y sitios web confiables (20 minutos):
- a- ¿Cómo ingresa un virus dentro del organismo humano?
 - b- ¿Cuál es el mecanismo para replicarse dentro del organismo?
 - c- ¿Cómo los virus se pueden transmitir de una persona a la otra?



Me presento



- × **Nombre:** virus
- × **Origen:** no pertenezco a ningún reino, no me consideran un ser vivo
- × **Organización:** necesito una célula viva para replicarme, ya que no tengo metabolismo propio. No tengo vida por mi mismo.
- × **Otras características.** Organización sencilla: material genético (ADN o ARN) y cápsida.

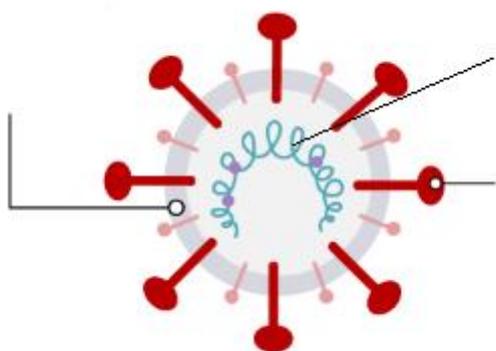




¿Qué tanto sabías del tema?
¿Cuánto más conoces ahora?
¡A compartir lo aprendido con los miembros del hogar,
familiares, amigos y compañeros!

Gran parte del mundo se enfrenta a la pandemia causada por el **Coronavirus – COVID 19**. Seguramente mucho has escuchado y leído al respecto, lo importante es que te encuentren bien informado. A fin de profundizar, se te propone.

2. Completa el esquema con las partes del coronavirus y el cuadro de funciones (20 minutos):



- a. Membrana del virus
b. Proteínas
c. Material genético (ARN) del virus

PARTES	FUNCIONES
Membrana del virus	
Proteínas	
Material genético	



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!
Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.

3. Lee el texto que se encuentra a continuación (40 minutos).
- a. Resalta con colores:
- Síntomas.
Afecciones que identifican a una persona en riesgo.
Ante un síntoma, qué NO se debe hacer.
- b. En el texto se menciona que una de las acciones más sencillas y efectivas que podemos hacer para matar el virus COVID-19, es lavarnos las manos con agua y jabón. Investiga: ¿De qué manera el jabón contribuye a matar al virus? y ¿Cuánto tiempo dura en las distintas superficies? Con respecto a este último interrogante: ¿Qué cambios se produjeron a la fecha desde el inicio de la pandemia? ¿A qué se debe? Especifica la fuente consultada.



¿Vos y los miembros de tu hogar lo hacen?
¿Con qué frecuencia? ¿Podrás hacerlo ahora?
Tu tarea puede esperar un minuto...
¡Adelante!



Lavado correcto de MANOS

Usá siempre agua potable y jabón.

Enjabonate y frota las manos durante 20 segundos o hasta formar espuma. Lavate ambos lados de las manos, entre los dedos y alrededor de los pulgares.

Enjuagate con agua limpia.

Secate las manos rápidamente con toallas de papel.

EL LAVADO DE MANOS CON JABÓN PREVIENE ENFERMEDADES.

¿Qué es el coronavirus y cómo prevenir su propagación?

Los coronavirus son una gran familia de virus, y algunos de ellos causan infecciones respiratorias en humanos que pueden ir, desde un resfriado común, hasta enfermedades más graves. El coronavirus que se ha descubierto más recientemente causa la enfermedad por coronavirus COVID-19.

Los síntomas más comunes de la enfermedad COVID son: fiebre, cansancio y tos seca. Algunos pacientes pueden presentar dolores, congestión nasal, rinorrea, dolor de garganta o diarrea. Estos síntomas suelen ser leves y aparecen de forma gradual.

Algunas personas se infectan, pero no desarrollan ningún síntoma y no se encuentran mal, es decir que son asintomáticas. La mayoría de las personas (alrededor del 80 %) se recupera de la enfermedad sin necesidad de realizar ningún tratamiento especial.

Las personas mayores y las que padecen afecciones médicas subyacentes, como hipertensión arterial, problemas cardíacos o diabetes, tienen más probabilidades de desarrollar una enfermedad grave. Las personas que tengan fiebre, tos y dificultad para respirar deben buscar atención médica. Es importante no automedicarse.

¿Cómo se propaga la COVID-19?

Es posible contraer COVID-19 a partir del contacto con una persona infectada por el virus. Esta transmisión se da a través de las pequeñas gotas que estas personas pueden expulsar de la boca o la nariz mediante tos, estornudos o exhalaciones. Estas gotas también pueden caer sobre diversos objetos, por lo que otras personas pueden contraer el virus al tocarlos. La Organización Mundial de la Salud (OMS) está estudiando las investigaciones en curso sobre las formas de propagación de la COVID-19 y seguirá informando sobre los resultados actualizados.

¿Cómo prevenir su contagio?

*Una de las cosas más importantes que podemos hacer para evitar la transmisión del virus es informarnos a través de **fuentes oficiales**. Tanto el [sitio web](#) de la OMS como las autoridades de salud pública pertinentes a nivel nacional y local proveen información actualizada que nos ayudará a protegernos a nosotros y a nuestra comunidad. Es clave estar atentos y seguir las indicaciones y sugerencias que nos dan estos organismos.*

Indicaciones para reducir la probabilidad de contraer o contagiar la enfermedad:



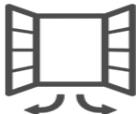
1. Lávate las manos a fondo y con frecuencia usando un desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón. Esto mata los virus que pueda haber en tus manos.



2. Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca. Las manos tocan muchas superficies y pueden recoger virus. Una vez contaminadas, las manos pueden transferir el virus a los ojos, la nariz o la boca. Desde allí, el virus puede entrar en tu cuerpo y causarte la enfermedad.



3. Cubrirte la boca y la nariz con el codo doblado o con un pañuelo de papel al toser o estornudar. El pañuelo usado debe desecharse de inmediato. Esto evita que el virus se propague en las gotas que expulsamos al estornudar o toser.



4. Ventila los ambientes. La ventilación de ambientes cerrados, sobre todo en período invernal o de bajas temperaturas, debe hacerse con regularidad para permitir el recambio de aire.



5. Desinfecta los objetos que usas con frecuencia para evitar la propagación del virus a través de estos objetos.

Fuente: Por: Educ.ar - 12/03/2020

Información provista por la Organización Mundial de la Salud y el Ministerio de Salud de la Nación.

¡Un largo recorrido has realizado con este tema! ¡Ahora que sabes mucho más, debes ser responsable y tener siempre presente las medidas preventivas! ¡Incentiva a los miembros de tu hogar a que también las tomen en cuenta!



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manden mensajes a sus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.



4. Investiga en fuentes oficiales y realiza las siguientes actividades (80 minutos):



a. Completa el título, la tabla (con la cantidad de casos) y la fuente consultada. Puedes hacerlo acá o si te animas en una planilla de cálculos, como por ejemplo Excel.



COVID- 19

(Datos desde el inicio de casos detectados al/...../.....)

Datos	Argentina	Corrientes
Personas infectadas		
Personas aisladas preventivamente		
Personas fallecidas		

Fuente:.....

- b. Teniendo en cuenta los datos de la tabla anterior, indica qué porcentaje representa Corrientes en relación al total de personas infectadas en el país. ¿Qué opinas al respecto?
- c. El gobierno provincial informa diariamente la cantidad de casos de personas infectadas, construye una tabla similar a la anterior con las fechas (puede tomar un rango de dos o tres días) y la cantidad de casos de personas infectadas.

COVID- 19 en la provincia de Corrientes

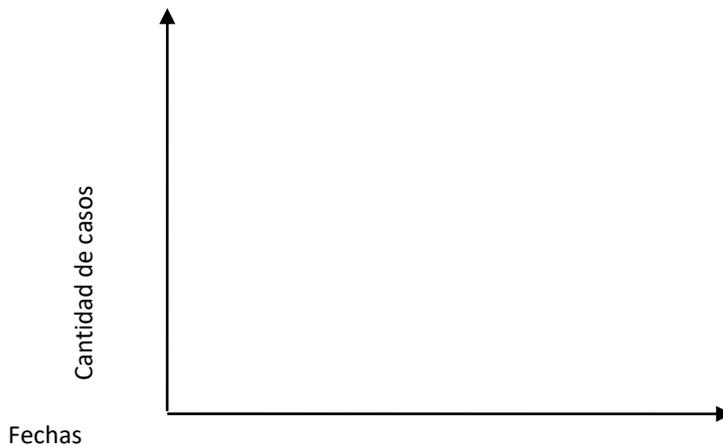
(Datos desde el inicio de casos detectados al/...../.....)

Fecha	Cantidad de personas infectadas
TOTAL DE CASOS	

Fuente:.....

- d. Construya con los datos de la tabla un gráfico de línea, que muestre las variaciones de los casos de personas infectadas a lo largo del tiempo:

COVID- 19 en la provincia de Corrientes
(Datos desde el inicio de casos detectados al/...../.....)



- e. Observa el gráfico y contesta: los datos en estudio ¿tienen un comportamiento lineal? ¿Por qué? ¿Se mantuvo en un mismo período el mismo número de casos? ¿En qué período de tiempo se dio el mayor número de casos? ¿Se evidencia la disminución del número de casos en algún período de tiempo?, de ser así ¿en cuál o cuáles?
- f. Suponga ahora que te encuentras recaudando fondos para realizar acciones solidarias en un barrio de tu localidad que posee serías carencias. Tu papá habilitó una caja de ahorros y te cuenta que dos de sus amigos que viven en el exterior le donaron: uno de ellos 1.000 euros y los otros 1.500 dólares. Luego de compartir con tus amistades el pedido de colaboración, recaudas \$30.000. ¿Qué cantidad de pesos tienes a la fecha? (recuerda consultar en fuentes oficiales la cotización de las monedas extranjeras) ¿Existe en tu localidad alguna organización con las que pueda unirse? ¿Cuál? ¿De qué forma te contactarías con ella?
- g. Realiza un listado de organizaciones y sus funciones que se encuentran trabajando en la provincia y en el país para combatir la pandemia del coronavirus. Si te parece puedes consultar por Whatsapp a tus compañeros, o crear un pequeño grupo para intercambiar información.

Has llegado al final de la primera clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡Hasta mañana!

¡Buen día!

¡Qué bueno, es muy valioso tu deseo de seguir aprendiendo!
La idea para el día de hoy es poner en juego tus conocimientos y no te olvides de que del error se aprende....

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en la "Clase 1", vuelve a mirar cada una de ellas, observa si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



¡No olvides ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

2. Para continuar la jornada, se te propone un juego. En la **Coronasopa de letras** existen 16 (dieciséis) palabras referidas a síntomas del coronavirus y formas de prevención. ¡Búscalas! (20 minutos)

¡Adelante y éxitos!





Seguro habrás encontrado las palabras o gran parte de ellas. Las que yo encontré son:

AGUA	ALCOHOL
CANSANCIO	CONTAGIAR
CORONAVIRUS	CUARENTENA
CUBRIR	CUIDAR
DESINFECTAR	FIEBRE
JABON	OMS
SINTOMAS	SINTOMAS
TOS	VENTILAR



3. La idea ahora es que te sigas informando sobre el Coronavirus, para ello se te propone que investigues sobre los siguientes interrogantes: (25 minutos)
- ¿Qué hacer ante la presencia de síntomas?
 - ¿Qué números útiles debes conocer?
 - ¿Cuáles son las políticas del gobierno provincial para combatir la pandemia? ¿Qué opinas al respecto?
 - ¿Qué función cumple la fuerza policial?
 - ¿Cuáles son las sedes sanitarias existentes en tu localidad?



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.

4. Redacta un anuncio radial que haga referencia a consejos y/o recomendaciones para combatir el Coronavirus, COVID-19, utilizando para ello la totalidad de las siguientes palabras: (15 minutos)

limpie, desinfeste, superficies, diluir, estornudar, 70 % de alcohol, 30 % de agua, jabón, contacto directo, toser, alcohol en gel.

.....

.....

.....

5. El coronavirus se encuentra presente prácticamente en el mundo entero. A continuación, se te pide que resuelvas algunas actividades de Lengua Extranjera (Inglés) (25 minutos)



WARMING UP

a) Rank the phrases. (Put the best things to prepare for a coronavirus epidemic at the top.)

- Water • Radio • Masks • Flu vaccine • Stay at home • Buy lots of food • Buy hand sanitizer • Hospital phone numbers.



.....

.....

.....

TRUE / FALSE:

b) Predict if a-h below are true (T) or false (F).

- ✓ Nations are not preparing for a possible virus outbreak. T / F
- ✓ The coronavirus has spread to four countries. T / F
- ✓ Over 1,540 people are in hospital because of the virus. T / F
- ✓ The article said China suspended public transport in eight different cities. T / F
- ✓ Scientists suspect the coronavirus came from insects in a market. T / F
- ✓ The coronavirus passes from person to person through the air. T / F
- ✓ The coronavirus belongs to the same virus family as SARS. T / F
- ✓ One of the symptoms of coronavirus is breathing difficulties. T / F

6. Es hora de **poner en juego tu creatividad**, tus conocimientos en acción y para ello, podrás optar por alguna de las alternativas que se encuentran a continuación o bien otra que sea de tu agrado.

La idea central es que puedas comunicar los síntomas, modos de contagio y prevención a fin de compartir por los distintos medios de comunicación (previa autorización de tus padres o tutores) y así concientizar a la sociedad sobre su importancia. (60 minutos)



Propuestas	Descripción de las propuestas	Recursos posibles
Volantes Flyer Folleto	Medio para comunicar información con poco texto y muchas imágenes	<ul style="list-style-type: none"> - CANVA (web para armar flyer) https://about.canva.com/feed/ - PUBLISHER https://images.app.goo.gl/r4Dkk6XdVQ6XhD9y7 (sitio para armar folletos) - PICART (app desde el celular) https://youtu.be/YIJ8XFKJ36c
Payada	Es un arte poético musical perteneciente a la cultura hispánica. La idea es que la escribas y luego la recites y grabes.	<ul style="list-style-type: none"> - Con el celular. - Audacity.
Poesía	Composición literaria que se concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso. Escribe, recita y grábate.	<p>Para escribir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procesador de textos. Si deseas incluye algunas imágenes representativas. <p>Para grabar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con el celular. - Audacity.



Si no cuentas con recursos tecnológicos, pon en juego toda tu creatividad en una hoja, usa lo que tengas en casa: fibras, témperas, recorta y pega imágenes....

Has llegado al final de la segunda clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!



¡Hasta mañana!



Clase
3

¡Buen día!

**¡Cuánta alegría, cuántos desafíos logras día a día!
Recuerda que el conocimiento es algo muy valioso en la formación de toda persona, por eso hoy compartirás información con tus seres queridos y seguirás aprendiendo por cuenta propia.**

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las **“Clase 1”** y **“Clase 2”**, vuelve a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Mucho has investigado y creado. Ahora se te propone que escribas una carta a un/a amigo/a y le cuentes sobre el estado de la pandemia en Corrientes, tus sentimientos y expectativas. También puedes regalarles una de las producciones que has realizado en la actividad 5 de la clase 2. (40 minutos)
 - a. Lo puedes escribir en un papel o bien en un correo electrónico y adjuntar la producción que hiciste.
 - b. Revisa si se encuentran todas las partes de una carta, la redacción, la ortografía y si usas alguna palabra que no sabes con certeza su significado, búscala en el diccionario.
 - c. Completa el siguiente cuadro con las diferencias existentes:



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.



3. El **distanciamiento social** es considerado como una de las principales medidas para evitar el contagio del Coronavirus, COVID-19, por tal motivo: (80 minutos)

a. Mira el video que se accede desde el siguiente enlace:

<https://twitter.com/i/status/1239948148627460098>



b. Responda los siguientes interrogantes:

¿Qué tipo de crecimiento tiene el contagio de corona virus?

¿Qué significa esto?

¿Cuál es el objetivo de distanciarse socialmente? ¿De qué manera se llevó a cabo en tu localidad?

En el video se muestra una representación gráfica sobre el contagio del corona virus en el tiempo. ¿Qué representan cada uno de los ejes?

¿Qué diferencia existe entre la curva roja y la curva azul? ¿Cuál de las dos se quiere obtener con el distanciamiento social?



c. Lee el texto disponible en el siguiente enlace:

<https://www.infobae.com/sociedad/2020/03/31/confirmaron-88-nuevos-casos-de-coronavirus-en-la-argentina-y-el-total-de-infectados-asciende-a-1054/>

d. ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? Identifica sus partes.

e. Contesta las siguientes preguntas:

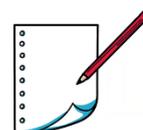
¿Qué información brinda la primera gráfica que se observa?

¿Qué información se ve en el eje horizontal? ¿Y en el vertical?

¿Qué ocurre el 25 de marzo? ¿y el 30 de marzo?

¿En qué periodo de tiempo aumenta el número de contagios?

¿En qué periodo de tiempo disminuye el número de contagios?



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.



4. Observa atentamente las imágenes y luego responde: (80 minutos)



Canales de Venecia



PRIMICIAS

China



Argentina

- Teniendo en cuenta que, en cada caso, son fotos tomadas del mismo espacio, pero antes y después del aislamiento social.
¿Qué se puede interpretar de las imágenes presentadas?
¿A qué atribuyes los cambios ambientales que a simple vista se pueden observar?
- Realiza un recurso audiovisual (por ejemplo, un video con Windows Movimaker u otro programa para videos, también puedes hacer una presentación con PowerPoint), tendiente a concientizar a la sociedad sobre el cuidado del ambiente, concluida la pandemia.
- ¿Qué organizaciones encargadas de la conservación del medio ambiente conoces? Averigua sobre la existencia de otras.



¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

Has llegado al final de la tercera clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡Hasta mañana!
Actividades para 2° año del Ciclo Básico

¡Buen día!

Clase
4

¡Cuánta emoción saber que estás ahí, aprendiendo por cuenta propia! Sin dudas tu portafolio se encuentra cargado de actividades y fundamentalmente del placer que experimentaste al desarrollar cada una de ellas.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2” y “Clase 3”, vuelve a mirar cada una de ellas, observa si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Lee atentamente la siguiente nota: (20 minutos)

17/03/2020 - 11:38

Clarín.com

Cientos de miles de turistas visitan anualmente a **Venecia** atraídos -entre otras cosas- por sus **canales** y sus clásicas **góndolas**.

Sin embargo, esta ciudad italiana no escapa al resto de la realidad del país y del mundo entero: envuelta en una fuerte **crisis** por el **coronavirus**, la **cuarentena** se siente en cada rincón y se vuelve esencial para evitar que la enfermedad se siga propagando.

Los **turistas**, entonces, brillan por su **ausencia**. Y es allí donde se puede observar otra de las consecuencias del Covid-19: sin visitantes, los canales de Venecia **tienen el agua cada vez más cristalina**, a tal punto que inclusive es posible ver algunos pequeños peces.

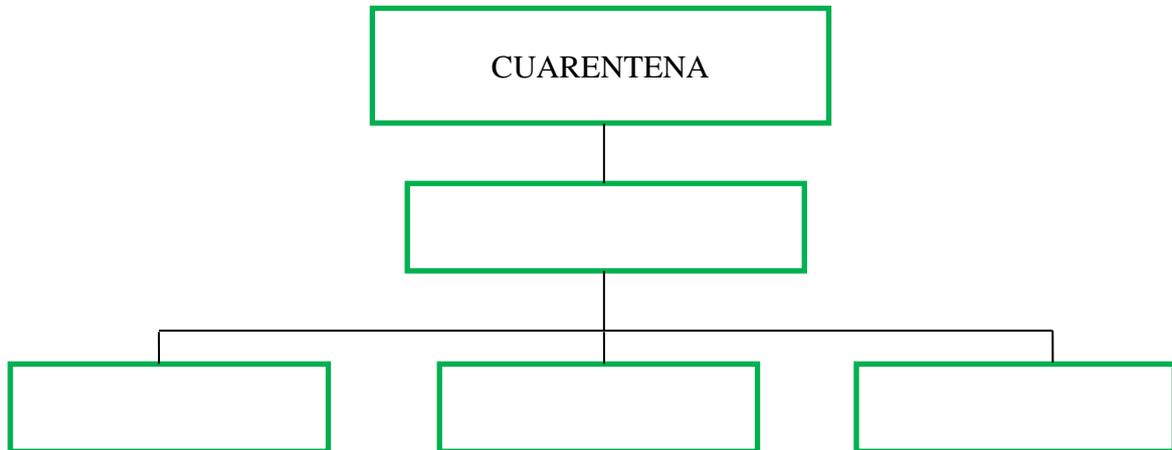
Los canales de Venecia, con el agua cada vez más cristalina.

Además de esos pequeños peces, algunos también lograron retratar **patos** y hasta **cisnes** nadando por allí. "Qué maravilla Venecia; este virus trajo algo... hermoso", escribió una mujer en la página de Facebook, intentando sacar algo bueno de la pandemia.

Los canales de Venecia, con cisnes.

¿Esto significa que la calidad del agua de Venecia mejoró? Nada de eso, sino que la explicación es otra. "El **agua ahora se ve más clara porque hay menos tráfico en los canales**, lo que permite que el sedimento permanezca en el fondo", explicaron desde la oficina del Alcalde de la ciudad a la CNN. Eso sí, agregaron que, si bien la contaminación del agua puede no haber disminuido, **la calidad del aire mejoró**. "Hay menos tráfico de botes que lo habitual debido al movimiento restringido de los residentes, entonces el aire está menos contaminado", remarcaron.

- a. En función de la nota, completa el siguiente esquema. Puedes usar éste o elaborar otro.



3. Lee nuevamente el texto “¿Qué es el coronavirus y cómo prevenir su propagación?” (disponible en la consigna 3 de la clase 1) y contesta: (40 minutos)



- a. ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?
- b. Amplía la información investigando en diferentes portadas acerca de:

¿Qué organismo es la OMS? ¿Cuál es su función?

¿Qué diferencias existen entre una epidemia y una pandemia?

Además del actual Coronavirus, ¿qué otra pandemia y en qué época se registran en el mundo? Elabora un cuadro comparativo en un procesador de textos que contenga el año, el nombre de la pandemia y una breve descripción.



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.

4. Te has informado sobre la actualidad del Coronavirus, ahora se te solicita que mires un poco la historia, para ello lee la siguiente síntesis y subraya las ideas principales a los orígenes, características de la enfermedad, medidas tomadas, y sumado a lo que aprendiste a lo largo de estas clases, completa el cuadro que se encuentra más abajo. (60 minutos)

Las primeras epidemias de la Historia

El Mundo Antiguo se vio azotado por enfermedades que se extendieron velozmente con carácter epidémico o pandémico produciendo gran mortandad. Las más antiguas figuran en el Antiguo Testamento, cuando Moisés estaba en Egipto. Estas epidemias recibieron el nombre genérico de pestes. Entre ellas, tal vez la más importante por su extensión y consecuencias fue en el siglo XIV la llamada "Peste Negra", una gran epidemia de la Edad Moderna que desde 1347 a 1350 azotó a casi todo el continente europeo.

A juzgar por la inflamación de los ganglios linfáticos que producía, se trató de una epidemia de Peste Bubónica. Para algunos tratadistas antiguos existieron desde el punto de vista médico otras variantes: La peste septicémica, que dejaba sentir sus efectos sobre la sangre, y la neumónica, que producía inflamación pulmonar.

Si bien era posible que en algunas ocasiones el enfermo se recuperase de la primera, las otras resultaban casi siempre mortales. En una primera forma de guerra bacteriológica, ejércitos de apestados intentaban capturar las fortalezas enemigas catapultando los cadáveres dentro de la ciudadelas para infectar a los sitiados.

Todo induce a pensar que la epidemia provenía de Asia, probablemente de la India, y que llegó a Europa como consecuencia de los contactos comerciales que las grandes potencias mercantiles de Italia sostenían con el próximo oriente.

Se pensaba entonces que los monjes mendicantes, los peregrinos, los soldados que regresaban a sus casas eran el vehículo para la introducción de las grandes epidemias de un país a otro. Esto pudo ser en parte cierto, pero sin duda el comercio fue más peligroso ya que los barcos llegaban a puerto y descargaban junto con las mercancías las ratas infectadas procedentes de países donde la enfermedad era endémica.

Este fue sin duda el medio mayor de difusión. Esta afección que había tenido su primer brote en 1347, era ya conocida en todo el mundo como la peste o (muerte) negra, debido a las manchas pardas y negras que aparecían a consecuencia de las hemorragias subcutáneas. La medicina de la edad media había fracasado contra esta enfermedad. Las medidas preventivas y terapéuticas, como el empleo de fuego, el ahumado, la sangría o las dietas, se demostraron ineficaces. Las ciudades intentaban proteger con medidas de política sanitaria, como las cuarentenas a los barcos ya no en los puertos, sino mar adentro.

En las áreas urbanas pudientes, los magistrados desarrollaron formas de enfrentarse con la enfermedad, a pesar de la falta de conocimiento sobre sus verdaderas causas. Al igual que las normas para mejorar la higiene y el saneamiento, se ordenaron restricciones del movimiento de la gente y de las mercancías, el aislamiento de los infectados, o su retirada a hospitales periféricos, enterramientos comunes de las víctimas en cementerios

extramuros sobrecargados y la quema de sus vestimentas. Los médicos que afrontaban las epidemias de peste adoptaron en esta época vestidos especiales para protegerse del contagio.

Llevaban ropas largas y se cubrían completamente la cabeza. En la nariz se colocaban una especie de pico de ave rellena de algodones empapados en sustancias aromáticas para evitar el supuesto contagio por inhalación.

En España el nuevo brote comenzó en los puertos de Andalucía, atacó gravemente a Valencia ocasionando cerca de 30.000 muertos, por lo que el Conde de Oropesa mandó formar "un cordón impenetrable". En Barcelona se instalaron horcas en las mismas puertas.

Al texto completo puedes leerlo en:

http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/las_primeras_epidemias_de_la_historia.pdf

	Siglo XIV	Actualidad
Nombre de la enfermedad		
Lugar de origen		
Síntomas		
Causas de contagio		
Medidas sanitarias tomadas en las ciudades		
Medidas de prevención para médicos y personas		

a- Con ayuda de los profesores, familiares, diccionarios e internet, responda los siguientes interrogantes:

- ¿En qué momento de la enfermedad se puede considerar que la Peste Negra fue una epidemia, y desde que punto en la historia pasa a ser una Pandemia? Fundamenta debidamente las respuestas.
- ¿Por qué en algunos casos, a la Peste Negra se la denomina "Peste Bubónica"?
- Indague el animal por el cual se transmitió el virus al hombre ¿cómo se denomina ese proceso de mutación viral?



Para que respondas estas preguntas, te acercamos algunas ideas, conceptos, imágenes que pueden ayudarte.

PESTE BUBÓNICA (LA PESTE NEGRA)

El roedor carga la bacteria *Yersinia Pestis*.

El roedor infectado transmite la bacteria a los humanos a través de la picadura de pulgas del roedor infectado con la bacteria *Yersinia Pestis*. Mayor grado de ocurrencia en áreas rurales.

GRADOS DE SEVERIDAD

PESTE BUBÓNICA. La más común. Se caracteriza por la aparición de bubones en los ganglios de los puercos infectados (guello, ingle y axila). Síntomas: fiebre, dolor de cabeza, escalofríos, debilitamiento y caída de la presión arterial.

PESTE NEUMÓNICA. Cuando la bacteria llega a los pulmones. Por inhalación de partículas salivales del paciente infectado (gotitas expulsadas al toser). Síntomas: fiebre, cuadro de bronconeumonía, tos y dolor torácico.

PESTE SEPTICÉMICA. Cuando la bacteria ha infectado todo el organismo a través de la sangre. Puede haber necrosis en necros pequeños y, en una etapa tardía, gangrena en dedos y nariz. Tiene una alta tasa de mortalidad hasta tres veces más que la peste bubónica, por la demora en el diagnóstico.

PREVENCIÓN

- Eliminar primero a los pulgas.
- Reducir la presencia de ratas.
- Almacenamiento de comidas y cereales en envases herméticos para evitar atraer a los animales.
- Al picar a un roedor infectado, la pulga se convierte en un agente de transmisión hacia los humanos.

31 casos confirmados
1 fallecido

Libertad / DOMINGO

Fuente: Dr. Pedro Cabezas del Instituto Nacional de Salud / Internet



Cómo se transmiten las enfermedades zoonóticas

Transmisión aerógena
Transferencia de virus

Vectores
Transmiten agentes procedentes de animales infectados

Contacto directo con animales
Mordeduras de animales infectados
Transferencia de enfermedades por consumo de alimentos
Consumo de carne o leche infectada

Proximidad cercana a los animales
Transferencia fecal oral / fluidos corporales de los animales en cortes o heridas

Source: WHO
Credit: Research/Retna/ISTOCK



b- Observa detenidamente las siguientes imágenes:



- Enumera las diferencias que encuentres tras la observación de ambas imágenes.
- Lee atentamente el siguiente cuadro y responde las preguntas que se



encuentran más abajo:

¿Quiénes eran los médicos de la peste negra y como se protegían?	¿Quiénes son los profesionales de la salud actual y como se protegen?
<p>Estos singulares personajes eran “médicos especialistas” que se encargaban de atender a todas aquellas personas víctimas de las pestes, tanto a ricos como a pobres. Se sabe que estos médicos en realidad no eran profesionales de la salud con instrucción tradicional, sino que eran personas que no habían terminado la carrera de medicina o que no habían logrado establecerse como médicos exitosos. Los médicos encargados de atender a los enfermos por este mal, debían vivir completamente aislados de la sociedad, familia y amigos, ya que tenían una alta probabilidad de contagio. Por eso, generalmente pedían regalías muy grandes a los contagiados para poder asistirlos y de esa manera compensar la destrucción de su vida cotidiana.</p> <p>Estos doctores además debían vestir de una manera especial.</p> <p>Se vestían con una larga túnica de cuero, guantes y sombrero de ala ancha. En su mano llevaban un bastón que usaban para remover pacientes evitando en lo posible el contacto físico pero lo más sorprendente es el segundo uso que tenía ese bastón. Muchos pacientes entendían que estaban sufriendo un castigo de Dios por sus pecados y entonces le pedían al médico que les pegara con ese bastón como parte de su arrepentimiento.</p>	<p>Ante la creciente pandemia del Coronavirus, los representantes de la Organización Mundial de la Salud, establece que los profesionales de la salud, quienes trabajan en los centros de atención a los infectados por el virus, deben contar con la protección adecuada a tal efecto:</p> <p>Guantes: se utilizan siempre para entrar a la habitación de un paciente o área de cuidado. Antes de utilizarlos, los profesionales de salud deben realizar el procedimiento de higiene de manos. De estar muy contaminados, deben cambiarse. Una vez se haya terminado con cada paciente se deben volver a lavarse las manos.</p> <p>Protección respiratoria: los CDC advierten que este tipo de protección debe ser tan fuerte como la mascarilla facial o careta N95, también antes de entrar a la habitación del paciente o área de cuidado. Una vez utilizados, estos productos deben retirarse y desecharse después de salir del lugar y haber cerrado la puerta.</p> <p>Trajes: las batas que utilizan los profesionales de salud, más allá de haberse convertido en un distintivo, son clave para evitar la transmisión de enfermedades. En el caso del coronavirus, los doctores y cualquier personal médico deben ponerse una bata de aislamiento limpia para entrar a la habitación del paciente o área. Si se ensucia también debe cambiarse. Si es desechable debe ubicarse en un recipiente específico cuando termine su uso y si es de tela debe lavarse.</p> <p>Protección para ojos: todo el personal de salud debe utilizar protección para ojos, ya sean gafas protectoras especiales o un protector facial que cubra el frente y los</p>



	lados de la cara, antes de ingresar al área de atención o habitación del paciente. Estos elementos deben retirarse antes de abandonar el lugar.
--	---

- ¿Cuál es la diferencia entre los médicos de la Edad Media y los actuales? Explica brevemente.
- ¿Consideras que, en algún aspecto, existe similitud en los procedimientos de cuidados para prevenir la expansión de la enfermedad? Fundamente.

5. Con la información que dispones hasta la fecha, simula ahora ser un **“PERIODISTA”** al que se le contrata para hacer reportajes vía skype. (80 minutos) ¿Qué preguntas harías?

a. Realiza la entrevista a algunos miembros de tu hogar y con mensajes de audio a algún pariente o amigo/a

b. En función de las respuestas a los reportajes y de lo que conoces sobre el tema, escriba un texto periodístico para publicar en un diario online. Acuérdate de incluir un título que atrape al lector. Lo puedes hacer en un procesador de texto como Word.



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, chara con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a sus afectos, disfruta estar en sus hogares. En cualquier momento estarás en los patios de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.



6. Lee el siguiente texto y responde los interrogantes: (50 minutos)

Los Derechos Humanos como base de la dignidad humana

Se entiende por Derechos Humanos a aquellos que se tienen por la simple condición de ser personas, como los derechos a la vida, a la libertad y a la igualdad. Son la base y el respaldo de la dignidad humana, ya que les son reconocidos y garantizados a todos los habitantes de un Estado, sin ningún tipo de discriminación política, jurídica o económica, entre otras. Consideran a las personas de manera integral, es decir, en su totalidad, ya que comprenden sus diferencias dimensiones: como ser biológico, como ser psicológico y como ser social.

En la dimensión biológica protegen y aseguran los derechos a la vida, a la salud y a la integridad física por parte del Estado y las leyes que los reconocen.



La dimensión psicológica se vincula con la capacidad racional de los seres humanos de pensar y de tomar decisiones tales como la libertad de pensamiento y de expresión, la libertad de conciencia y la libertad religiosa.

En cuanto a la dimensión social, se considera el derecho a la igualdad, en relación con sus semejantes y ante la ley. Se incluye cuestiones tales como el derecho a asociarse y el de participar políticamente en la toma de decisiones del Estado.

Los Derechos Humanos fueron enunciados por primera vez en el siglo XVII por la corriente filosófica del derecho natural. El filósofo inglés John Locke, uno de los representantes más destacados del movimiento, sostenía que todos los seres humanos sin distinción eran, por naturaleza, titulares, es decir, dueños de derechos que se desprendían de su condición humana (derecho a la vida, a la libertad, a la propiedad y a la seguridad), y los llamó derechos naturales.

Estas nuevas ideas se convirtieron en uno de los fundamentos de las revoluciones políticas que se manifestaron por entonces, cuyo mayor exponente fue la Revolución francesa de 1789, en la que se consagraría la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Este documento, junto con la declaración de los derechos dictada en Inglaterra en 1689 y la Constitución de los Estados Unidos de 1787, fueron los textos que marcaron el inicio de un proceso por el cual los derechos de las personas comenzaron a incorporarse las leyes de la mayoría de los países.

Sin embargo, la declaración legal de los derechos no es suficiente para asegurar su goce y ejercicio. De hecho, luego de la elaboración de dichos documentos, hubo numerosos acontecimientos históricos que vulneraron gravemente la dignidad humana, como la Primera y la Segunda Guerra Mundial, durante el siglo XX.

La Segunda Guerra (1939-1945) dejó un saldo de 55 millones de muertos, 35 millones de heridos. Millones de personas sufrieron y murieron en campos de concentración y de exterminio, y se arrojaron dos bombas atómicas en Japón que diezmaron poblaciones enteras.

- ¿Qué entiendes por Derecho? Busca en el diccionario el significado de dicha palabra y confronta con lo que respondiste por cuenta propia.
- ¿Qué Organizaciones conoces que trabajen en defensa de los Derechos Humanos? Investiga sobre la existencia de otras y has un listado con las mismas.
- ¿Qué opinión tienes sobre los Derechos Humanos en nuestro país?
- ¿Qué responsabilidad tenemos los habitantes en el marco de la pandemia del Coronavirus? ¿Las cumplimos?
- ¿Cómo crees que se encuentran garantizados los Derechos Humanos en el marco de la pandemia provocada por el Coronavirus-COVID-19?



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, chara con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en sus hogares. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.



6- Lee el siguiente texto y desarrolle las siguientes consignas: (50 minutos)

Continente Americano

Los continentes son grandes masas de tierras emergidas que ocupan aproximadamente el 30% de la superficie de la Tierra; el resto está ocupado por grandes masas de agua que forman los océanos y los mares.

La Argentina es un país que geográficamente se encuentra en el Continente Americano. El nombre de este continente surgió en honor de Américo Vespucio (1454-1512), un navegante italiano que viajó por él en distintas oportunidades y escribió innumerables relatos sobre el "Nuevo Mundo". El cartógrafo alemán Martin Waldseemüller(1470-1521) se encargó de traducir gran parte de sus relatos y en 1507 diseñó un mapamundi en el que aparecía dibujado el continente y lo denominó América.

La superficie del continente americano es de alrededor de 42 millones de kilómetros cuadrados. Si tenemos en cuenta el total de las tierras emergidas del mundo, el continente americano representa el 28% de ellas, ocupando el segundo lugar después de Asia, que es el continente de mayor superficie.

- ¿A qué se denomina tierras emergidas? Busca en bibliografía o en la web.
- Señala en el mapa (que se encuentra más abajo), los países que conforman el Continente Americano.
- El siguiente link <https://online.seterra.com/es/> puede ayudarte con tu búsqueda, se trata de una aplicación denominada SETERRA, también descargable en el celular, es un juego gratuito de geografía, que te enseñará acerca de países, estados y capitales de todo el mundo. Hay una versión para iOS (iPhone un iPad), y una versión para Android).
- Selecciona tres países e investiga sobre el estado actual del Coronavirus-COVID-19, en relación a la cantidad de infectados y fallecidos, las políticas de prevención que tomó el gobierno, etc. y luego completa la siguiente tabla:

País	Situación Coronavirus



Has llegado al final de la cuarta clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portfolio!



¡Hasta mañana!

Actividades para 2° año del Ciclo Básico

¡Buen día!

Clase
5

¡Feliz de que te encuentres en esta última clase de la primera serie de actividades! Aquí se te propone incorporar algunas propuestas más a tu portafolio, luego se te invita a que lo abras, que veas cuánto has producido y evalúes tu propio proceso.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2”, “Clase 3” y “Clase 4”, vuelva a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Hasta el momento has visto la importancia del lavado de manos, la cuarentena, el estornudar en el pliegue del brazo, la distancia necesaria entre las personas como medidas preventivas. Otra, muy importante es la desinfección de objetos y superficies que se toca con frecuencia, como los vegetales (frutas y verduras) que se consumen. En este sentido, el Bromatólogo Daniel Rabino, Jefe del Departamento de Higiene de los Alimentos de Mendoza, recomienda el uso de lavandina (verificar que sea apta para desinfección de agua/alimentos). Por cada litro de agua se agregan 2 o 3 gotas de lavandina y se sumergen los vegetales dejándolos sumergidos por 10 minutos. En función de ello, contesta: (15 minutos)

a- ¿Puedes identificar el soluto y el solvente en esta disolución desinfectante? Escriba en las líneas de punto del siguiente esquema:



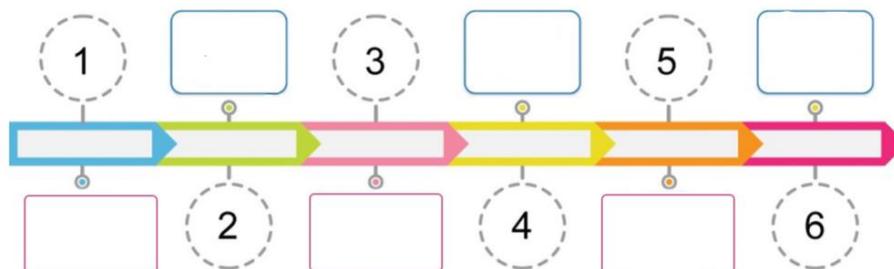
- b- Teniendo en cuenta los estados físicos del soluto y del solvente, ¿Qué tipo de disolución es la lavandina diluida en agua?
3. Escribe una crónica sobre el tema que estuviste investigando: **Coronavirus-COVID-19**(45 minutos)

La crónica es un relato de hechos o acontecimientos actuales o actualizados con trama fundamentalmente narrativa e intencionalidad informativa. Sigue un orden cronológico y una secuencia temporal con inclusión de descripciones y, en algunos casos, diálogos y testimonios, con el fin de crear una reconstrucción del evento. El periodista construye el texto desde su visión de los hechos con comentarios y valoraciones personales. Algunos lo consideran un género mixto ya que integra información y opinión. Por lo tanto, la subjetividad está muy presente en este tipo de textos.

Para ello:

➤ PLANIFICA LA ESCRITURA

- Ubica en una línea de tiempo los hechos acontecidos desde que comenzó a circular el virus.



- Busca fechas concretas o bien toma en cuenta los meses desde que se conocieron los primeros contagiados hasta que se convirtió en una pandemia.
 - Revisa tus investigaciones: ¿Dónde y cuándo se originó? ¿Cómo se expandió? ¿A qué lugares llegó en principio? ¿Qué medidas tomaron los primeros países que contaban con personas infectadas? ¿Quiénes resultaron más afectados? ¿Cómo llegó a nuestro país? ¿Qué medidas se tomaron? ¿Cómo está la situación hoy en día?
- ESCRIBE
- Redacta primero un borrador. Antes de la versión definitiva ten en cuenta las cuestiones que anotaste en tu línea de tiempo y el impacto de la pandemia para la historia de Argentina y del mundo. ¿Será un tema abordado desde la Historia? ¿por qué?



-Utiliza conectores, te ayudaran a ordenar las ideas dependiendo de lo que quieres dar a conocer.

-Organiza los párrafos de acuerdo a la temática que vas relatando. Puedes tener en cuenta las siguientes cuestiones: el origen de la pandemia, la propagación y primeros países infectados, las medidas tomadas por los distintos gobiernos, cantidades de afectados, el coronavirus en Argentina...

-Recuerda que la crónica, al ser un texto periodístico tiene un formato determinado. Incluye todas sus partes: Título, volanta, copete, cuerpo de la crónica, infografía, epígrafe.

➤ REVISAR/REESCRIBIR

-Al finalizar, revisa tu escritura ¿se entiende?

¿A las palabras les faltan tildes? ¿Hay expresiones que se repiten y necesitas cambiarlas? ¿Hay información necesaria que no está presente?

- Reformula lo que necesites antes de que escribas la versión definitiva.



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!

Toma un vaso de agua, chara con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en sus hogares. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida les regala.

4. Antes de finalizar, te cuento la historia de un famoso artista llamado **Vincent Van Gogh (1853-1890)**, quien también estuvo un tiempo encerrado en un sanatorio llamado Saint-Rémy-de-Provence, puesto que su salud mental así lo requería. En ese tiempo pintó uno de sus cuadros más famosos: **“La noche estrellada”** (1889) y que actualmente se encuentra en el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA). Puedes verla y escuchar su análisis mediante una visita virtual a la que se accede desde:

<https://www.moma.org/audio/playlist/289/340#top>. (90 minutos)

Van Gogh era autodidacta y poco se sabe de él. Hay distintas teorías sobre esta obra, una de ellas cuenta que en su solitaria habitación había una ventana pequeña con barrotes. El miraba desde ahí, la noche y un día la pintó. No sé si

Conectores del discurso



Sirven para...

ORDENAR EL DISCURSO Antes de nada En primer lugar En segundo lugar En último lugar Por un lado/otro lado Por último Para empezar A continuación Primero/después/luego Finalmente Para terminar	INTRODUCIR UN TEMA En cuanto a Con relación a Con respecto a Por otra parte En relación con Por lo que se refiere a Acerca de	AÑADIR IDEAS Además Asimismo También Igualmente Al mismo tiempo Por otro lado Por otra parte Así pues	ACLARAR O EXPLICAR Es decir O sea Esto es En efecto Conviene subrayar Dicho de otra manera En otras palabras Con esto quiero decir
EJEMPLIFICAR Por ejemplo Concretamente En concreto En particular Pongamos por caso	INTRODUCIR UNA OPINIÓN PERSONAL Para mí En mi opinión Yo creo que A mi entender/parecer A mi juicio Según mi punto de vista Personalmente Considero que	INDICAR HIPÓTESIS Es posible Es probable Probablemente Posiblemente A lo mejor Quizá(s) Tal vez	INDICAR OPOSICIÓN O CONTRASTE Pero Por el contrario Aunque Sin embargo A pesar de No obstante En cambio Al contrario
INDICAR CONSECUENCIA Por esto Por tanto En consecuencia Por consiguiente Como resultado Por lo cual De modo/manera que De ahí que	INDICAR CAUSA Porque Ya que Como Puesto/dado que A causa de Debido a Visto que	RESUMIR En resumen En pocas palabras Para resumir En suma Globalmente En definitiva	CONCLUIR O TERMINAR En conclusión Para finalizar Para terminar Para concluir Por último En definitiva En resumen

sabes que esta historia es verdad, o ese cielo, él lo imaginó. En una carta a su hermano, él le escribió: **“Ver el cielo siempre me hace soñar”**.

Observa detenidamente la obra y piensa ¿Cómo estaría el clima esa noche? ¿Qué estación sería? ¿Qué sonidos se escucharían? ¿Qué estarían haciendo las personas dentro de sus casas? ¿Qué sensación te genera este paisaje?



Sin duda, el Arte es una forma de expresión tan significativa y por ello en este momento que estas dentro de tu casa, te invito a **que mires lo que hay en tu interior**, que descubras que este esfuerzo vale la pena y que aquello que te espera fuera cuando esto termine seguramente **tendrá más valor y sentido**, cosas que por ahí ni siquiera nos tomábamos el tiempo para sentir las tan valiosas, como por ejemplo correr por la costanera, jugar un partido de algún deporte con amigos/as, reírse en clase con los compañeros/as o abrazar a tus abuelos.

Como lo hizo Van Gogh, te propongo que realices una producción materializando ese deseo. Podes incluir palabras o frases motivadoras.

- Dibujo coloreado con lápices y fibras de colores.
- Pintura: lápices acuarelas, acrílicos, témperas.
- Collage: recorte y pegado de papeles u otros materiales.

- Técnicas mixtas: Mezclando las técnicas anteriores.
- En formato digital haciendo un collage: copiando y pegando imágenes.

Importante: Utiliza materiales que tengas a mano en tu casa.

5. Es hora de abrir el portafolio, mirar en detalle cada actividad desarrollada, tus avances y retrocesos, aquello que pudiste hacer solo y aquello que necesitaste la ayuda de otros y por qué no aquello que todavía falta concluir. En este mirar, es importante que analices tu propio proceso, para ello podrás cuestionarte, por ejemplo:



- ✓ ¿Cuánto sabías de los temas?
- ✓ ¿Cuánto creí saber, pero no era tan así?
- ✓ ¿Qué de nuevo he aprendido?
- ✓ ¿Cuánto me falta aprender?
- ✓ ¿Qué pude hacer solo y qué no?
- ✓ ¿Qué sentimientos se pusieron en juego a lo largo de estas cinco clases?

¡Hasta pronto!



Sugerencias para trabajar en el hogar

Desde la **Dirección de Servicios Educativos de Prevención y Apoyo (DiSEPA)** Se sugieren actividades para ser realizadas en los hogares durante este período de aislamiento preventivo, con la finalidad de ejercitar la comunicación, la educación emocional, la prevención, la expresión, la interpretación. Podrás realizarlas de manera autónoma, o bien trabajando colaborativamente con miembros del núcleo familiar u otras personas desde la distancia.

- ✓ **Cocinando juntos.** Preparar cualquier receta casera con los ingredientes que tengas en casa. El objetivo es compartir y trabajar en equipo con algún integrante del seno familiar.
- ✓ **Grabación de un vídeo teatral sobre la prevención del Dengue y el Coronavirus.** **Lean** información sobre las enfermedades. Piensen una idea, elijan los personajes y graben una escena, anuncio o sketch destinado a la comunidad.
- ✓ **Rescato algún juego de mesa utilizado por los adultos en su niñez.** El Parchís, el Monopoly, el Ajedrez. Desempolva ese juego de mesa que te encantaba y enséñales a tus hijos como jugar.
- ✓ **Juego en base a gestos o a películas.** Un clásico entre los clásicos que siempre funciona y facilita la expresión corporal.
- ✓ **Oculten mensajes por la casa.** Esconder mensajes sorpresa por la casa; les sacará una sonrisa a quien los encuentre. Se puede hacer de manera individual y/o grupal y con mensajes positivos hacia los distintos miembros del hogar.
- ✓ **Invento una coreografía.** Elijan la canción del momento e inventen una coreografía.
- ✓ **Dibujo retratos.** Uno posa y los demás le dibujan. ¿Cuál ha quedado más gracioso? ¿Cuál se parece más?

- ✓ **Invento una canción.** Liberando la creatividad puedes componer canciones con consejos orientados a la prevención de distintas problemáticas (violencia, consumo problemático, enfermedades etc.), puedes grabarte y difundir a través de las redes sociales, o bien con los compañeros en los grupos de WhatsApp del colegio, o también a otros amigos y conocidos.
- ✓ **Juego a “si fuera...”.** Si fueras un animal ¿Quién serías?, ¿Por qué? ¿Y si fueras un planeta, una comida, una prenda de ropa? Ayuda a que los niños y adolescentes puedan hablar de sí mismos.
- ✓ **Diseño mi árbol genealógico.** Saquen papel y lápiz y reproduzcan el árbol de la familia tan lejos como puedan llegar, paralelamente compartan con otros niños y adolescentes la información que se vaya plasmando.
- ✓ **Construyo una cabaña.** Recopilen telas y mantas y armen una buena cabaña donde contar historias y comer la merienda, lo ideal es que luego de contar la historia puedan realizar preguntas sobre la misma para indagar sobre su interpretación.
- ✓ **Escribo un diario.** Anoten cada día lo que hicieron. Les gustará leerlo más adelante.
- ✓ **Invento una poesía.** Escriban una bonita poesía en familia. No hace falta que rime.
- ✓ **Personajes de cuentos.** Lean un cuento haciendo cada uno la voz de un personaje. Será un momento entretenido y los niños de la casa no lo olvidarán. En otro momento, los hermanos más grandes pueden leer cuentos, historietas, etc. a sus hermanos más pequeños.
- ✓ **Hago un collage.** Con revistas viejas elaboren un personaje divertido o un paisaje imposible. De esta manera se ejercita la imaginación de niños y adultos.

- ✓ **Escribo una carta.** Elijan una persona especial y escriban una carta. ¡Le encantará recibirla!
- ✓ **Lo que me gusta de vos.** Cuenten en voz alta o escriban lo que más les gusta de los miembros de tu familia.
- ✓ **Trabalenguas.** ¿Cuál es el trabalenguas más difícil que conoces? ¿Lo puedes decir más rápido sin equivocarte? ¿Los demás lo pueden repetir?
- ✓ **Historia compartida.** Uno empieza y va pasando el turno del narrador ¿cómo termina la historia?

¡Estos momentos compartidos en el hogar son muy valiosos para fortalecer los vínculos!

¡Ahora cuéntanos!



➡ ¿Qué propuestas eligieron? ¿Por qué?

➡ ¿Hicieron otras que no les propusimos?

➡ ¿Qué recursos/tecnología usaron?

➡ ¿Cómo se sintieron?

AGRADECIMIENTOS

En cada página de esta propuesta de actividades sugeridas y destinadas a los estudiantes del Ciclo Básico se **resignifica el esfuerzo, compromiso y colaboración de innumerables docentes de distintos puntos de la provincia**, quienes en el ejercicio de su labor diaria y comprometidos con su profesión, brindan sus aportes desde un trabajo colaborativo y conjunto con **miembros del Equipo Técnico** Jurisdiccional de la Dirección de Nivel Secundario, durante este período de educación a distancia, en el marco de la cuarentena establecida. **A cada uno de ellos, valga un especial reconocimiento.**

Gracias a las Familias, quienes diariamente acompañan este proceso de aprendizaje de sus hijos, a nuestros **Estudiantes**, quienes, en su afán de seguir aprendiendo desde la no presencialidad en la escuela, construyen el aprendizaje de manera autónoma, el cual le será sumamente útil para la continuidad de estudios superiores y/o enfrentar los desafíos que la sociedad le demanda.

Gracias a los Directivos y Profesores que realizarán el seguimiento de cada propuesta, orientarán, guiarán y garantizarán el logro de los objetivos planteados.

¡Gracias a todos, por su valiosa participación!



*Lic. Práxedes Ytatí López
Directora de Nivel Secundario*

IMPORTANTE: las imágenes utilizadas en el presente documento son de uso público y tienen un fin ilustrativo y pedagógico.