



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

LENGUA



**ACTIVIDADES
DE
INTEGRACIÓN
TIC-ESI-LENGUA
CIENCIAS SOCIALES**

¿Qué les digo a niños y niñas sobre el coronavirus?



Puedes comenzar preguntándoles qué saben sobre el coronavirus. Responde a todas sus preguntas de manera sencilla y transmitiendo calma.

1 Es un nuevo virus que se descubrió en China en diciembre de 2019

2 Los síntomas más frecuentes son:



FIEBRE



TOS



SENSACIÓN de FALTA de AIRE

Normalmente los casos presentan síntomas leves

3 Recuérdales que está en su poder protegerse. ¿Cómo?



Lávate las manos frecuentemente con agua y jabón

Al toser o estornudar, cúbrete la boca y la nariz con el codo flexionado o con un pañuelo desechable y tíralo a la basura



Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca, ya que las manos facilitan la transmisión

Si te encuentras mal, avisa a un adulto



Es un momento crucial para enseñarles buenas medidas de higiene para toda su vida.

Video corona virus <https://www.youtube.com/watch?v=prHuCIGHtmY>

OBJETIVOS:

- ✚ Escuchar y contar anécdotas personales y familiares y volver a narrar historias que les leyeron, les contaron o vieron.
- ✚ Escuchar, comprender y disfrutar cuentos, fábulas, poesías, coplas adivinanzas, trabalenguas que el/la docente lea o cuente.

SABERES /CONTENIDOS

PRÁCTICAS DE LA ORALIDAD

- ✚ Participación en situaciones de renarración oral de la historia de los cuentos leídos por el docente, incorporando expresiones de los textos; como así también de una amplia gama de textos literarios (novelas, diversos tipos de cuentos).
- ✚ Participación en situaciones comunicativas que requieran preparación previa, con interlocutores desconocidos o más distantes
- ✚ Uso de un registro coloquial, empleando un léxico familiar e informal.

PRÁCTICAS DE LA LECTURA

- ✚ Comprensión y escucha atenta de cuentos sencillos leídos por el docente: identificación de personajes y sus motivaciones, escenarios, conflictos, intentos de resolución; formulación de preguntas y expresión de opiniones.
- ✚ Escucha y producción de narraciones orales, con la colaboración del docente, sobre sus propias experiencias de manera comprensible y completa, respetando los turnos de intercambio.

ACTIVIDADES:

1. Organicen un collage o afiche alusivo a la leyenda leída. Utilicen las imágenes proporcionadas, agreguen otras que consideren relevantes. El collage de tener una conjunción de imágenes sensoriales, es decir sonidos, música, colores y sensaciones; que despierte el estímulo y la motivación de los alumnos.
2. Elaboren un croquis con los lugares o espacios donde suceden las secuencias narrativas.
3. Identifiquen todas las características de los personajes. Transcriban ejemplos pertinentes para justificar la condición de cada uno de ellos.
4. Escuchen con los alumnos materiales de audio o grabaciones de un solo emisor
5. Distinga, tentativamente las funciones, roles profesionales, relaciones de igualdad y de jerarquía que se dan entre los personajes.
6. Compare o mencione el texto con otro similar que haya leído.
<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=hvfVIRZsgXs>.
7. Escriba titulares de prensa sobre los sucesos del libro.
8. Realice una dramatización de una parte del texto y trate de que los demás adivinen.
9. Elabore un crucigrama utilizando nombres de personajes, lugares, objetos, palabras clave del texto.

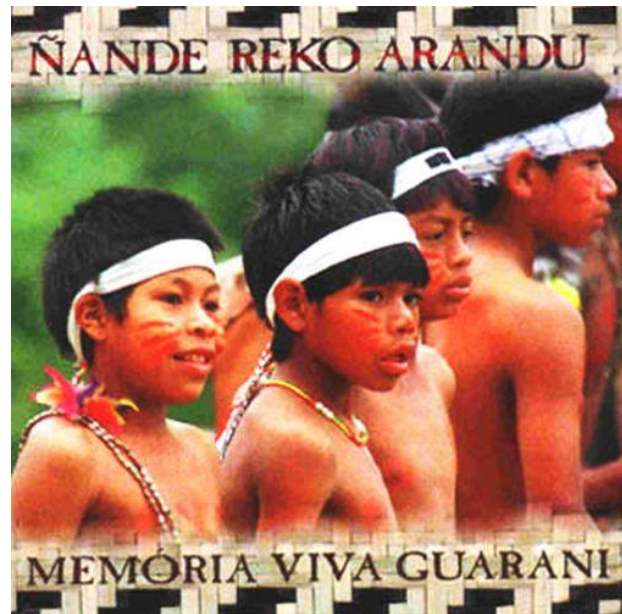
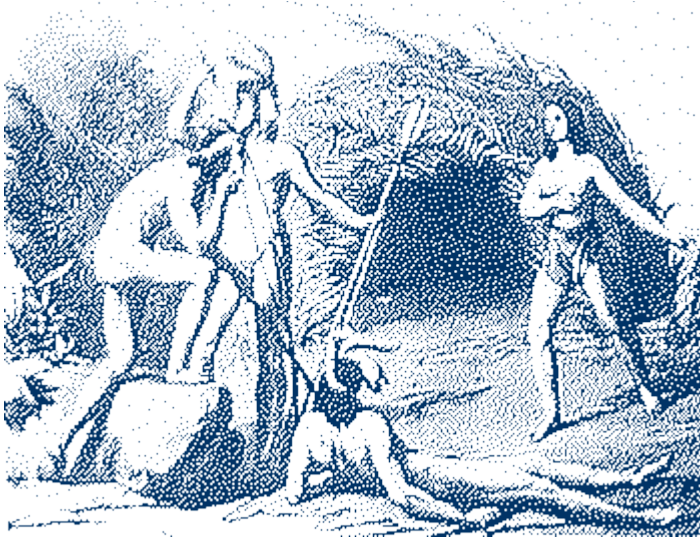


CORRIENTES
somos todos!

**Ministerio de
Educación**



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





CORRIENTES
somos todos!

**Ministerio de
Educación**



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





CORRIENTES
somos todos!

**Ministerio de
Educación**



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





CORRIENTES
somos todos!

**Ministerio de
Educación**



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

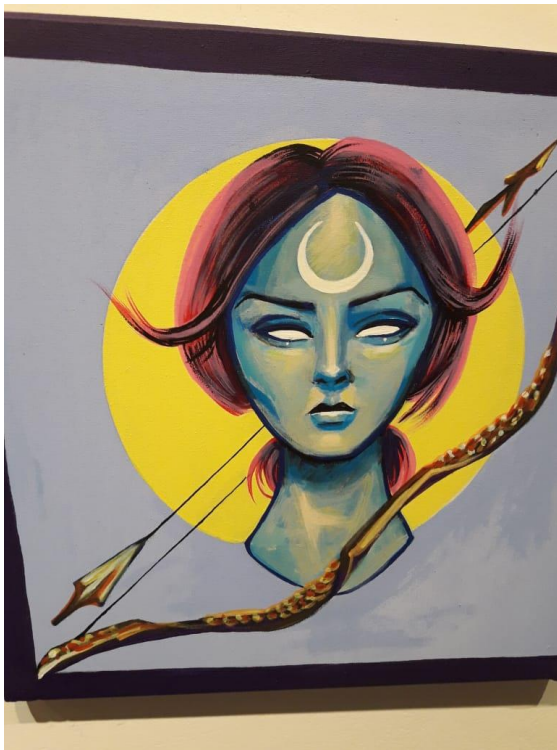


Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

39044157

Ddcorral | Dreamstime.com





CORRIENTES
somos todos!

**Ministerio de
Educación**



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION



LA LUNA Y LOS AZAHARES

Estas leyendas provenían de las distintas tribus que habitaban el territorio guaraní en forma oral por los hombres memoriosos firmes a orillas del Río Paraná. Decían que hace muchísimo tiempo, antes de la llegada de los conquistadores a nuestra tierra. Una tribu indígena fue azotada por una epidemia, posteriormente se supo el nombre de la enfermedad, conocida como gripe. La tribu intentaba encontrar algún remedio que les quitara semejante calamidad y evitar de esta manera que sus hombres, mujeres y niños no se muriesen por el terrible contagio.

Organizaron fiestas, danzas y cantos rituales que duraron más del tiempo previsto para invocar a los dioses protectores y descubrir una solución.

Los hombres ancianos y las mujeres observaban y experimentaban con las plantas medicinales, revisaban los frutos de la tierra, sacaban las malezas y controlaban para que todo estuviera bien.

Pero, algunas tribus guerreras de la zona hostigaron a las restantes y las amenazaron, infundiéndoles pánico y miedo.

Los hombres de la tribu se prepararon y los gritos de guerra invadieron la toldería. Los hombres fuertes y saludables se alejaron con la firme intención de defender a su gente y su territorio.

En las viviendas permanecieron los ancianos, los enfermos, las mujeres y los niños. Juntos debían protegerse, cuidarse cada uno de acuerdo con sus habilidades, sus destrezas y ayudar sin dificultad en el quehacer cotidiano.

El cacique le encomendó a Yasí, el cuidado y la salud de los indiecitos.

Pasó mucho tiempo y la mujer no descuidó su objetivo, ni de día ni de noche. Uno de los pequeños la acompañaba con curiosidad y cariño, puesto que observaba minuciosamente el amor que ella les proporcionaba a los niños.

En las tardes de sol cuando juntos descansaban y disfrutaban comiendo las jugosas naranjas que le regalaba la madre naturaleza. El indiecito trepaba a un árbol cualquiera y se entretenía mirando las hojas, estudiaba el vuelo de los pájaros y los insectos. Contemplaba los crepúsculos y atendía pacientemente las recomendaciones de la bella Yasí, quien siempre prestaba atención para que no se alimentara con alguna comida peligrosa, y también para que no tragase las semillas por temor a que se pudiera enfermar.

A Yasi le complacía que el niño fuese libre, que se sintiera feliz haciendo lo que a él le gustaba, aunque los otros pequeños hicieran otras cosas.

Yasí comprobó que gracias a la buena alimentación y consumo de cítricos no tosía, ni siquiera estornudaba.

Pero, el agotamiento del suelo y la sequía azotaron la región. Las plantas de cítricos murieron lentamente, la tierra ardía y se agrietaba. La epidemia apareció como un horroroso castigo.

En un rincón guardado como un magnífico tesoro estaban acumuladas las semillas que el indiecito escondió.

Yasí lloraba arrodillada con muchísimo desconsuelo. El niño pensativo, silencioso y apesadumbrado, no podía soportar el dolor y la congoja que le producía semejante situación. Entonces,

ingirió una por una las semillas y se encaminó hacia un terreno sin malezas.

Pasaron los días y también las noches. Al ver que el niño no volvía lo buscaron hasta el cansancio, mientras lentamente la metamorfosis ocurrió. De los pies del niño nacieron las raíces, el cuerpo se transformó en un tronco, los brazos en ramas con abundantes y brillantes hojas; de los cabellos surgieron unas pequeñas flores blancas perfumadas. Había nacido el naranjo en flor y de sus frutos se obtiene la vitamina “C”, que sirve de prevención y protección a los seres humanos para las enfermedades en las vías respiratorias. También las hojas son usadas para hacer infusiones que acompañan con una torta asada para saciar el hambre de los niños pobres en el campo.

Cuando Yasi lo encontró, unas aves piadosas de la región le contaron lo acaecido en una hermosa canción. Ella, suavemente cuando el sol se ocultó subió al firmamento mudada en luna como su nombre guaraní y en honor a este maravilloso acontecimiento, nos dice la canción: “Por el cielo va con su traje azul / por el naranjal paseando su luz”.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

