



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020

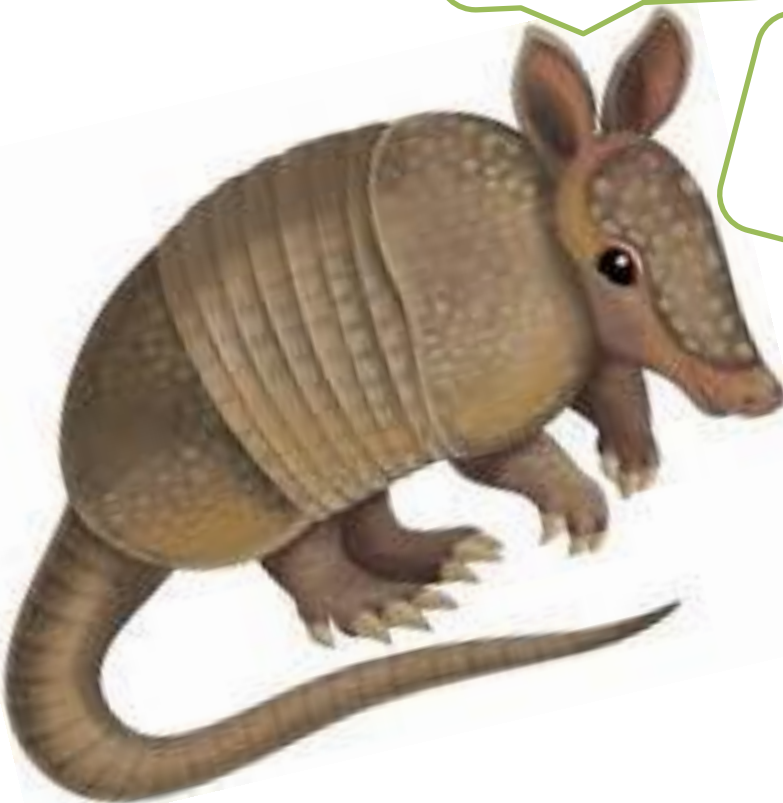


Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

CIENCIAS SOCIALES 5

SI NOS CUIDAMOS, CADA
UNO, NOS CUIDAMOS
TODOS.
IYO ME QUEDO EN CASA!

AL DENGUE LO COMBATIMOS
ENTRE TODOS
¡SIN MOSQUITO NO HAY
DENGUE!



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



Actividad N° 1



✚ Lee el siguiente texto y, luego, contesta las preguntas.

“Durante mucho tiempo, no hubo interés por la descripción física de la Tierra. Los mapas reflejaban varios aspectos de relatos bíblicos (el Arca de Noé, los Reyes Magos), concepciones mentales (la Tierra como figura plana (con Jerusalén en el centro) y tradiciones diversas que incluían numerosas alusiones a monstruos y maravillas”.



Jesús María Gutiérrez, “Los tesoros de los mapas: la cartografía como fuente histórica (de la Antigüedad a la época precolombina)”, en Anales del Museo de América, vol. 12, Ministerio de Cultura de España, 2004. Disponible en el sitio web del Museo de América (museodeamerica.mcu.es) (adaptación).

- ¿Pensás que los mapas que describe el texto tenían utilidad práctica, por ejemplo, para navegar?
- ¿Qué diferencia hay entre esos mapas y los actuales?
- ¿Qué tipos de planos conocen? ¿Para qué se usan?
- ¿Cómo se representan las manzanas en un plano? ¿Y las plazas?
- ¿Les parece que es posible hacer un plano de toda una provincia? ¿Por qué?
- Si tuvieras que representar tu barrio ¿Cómo lo harías? ¿Qué usarías un plano o un mapa?



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Actividad N° 2



Imagina que estás viajando en un barco y de repente se malogra en medio del océano y pides ayuda, a través de una radio.

¿Qué información podrías dar para que te ubiquen? Pues en el mar no puedes decir que tu barco se encuentra en el cruce de dos esquinas o junto a un parque.

Afortunadamente podrías precisar tu ubicación gracias a unas líneas y círculos imaginarios que el hombre ha inventado para _____ (y así nadie se pierda). Son esas rayas que se dibujan en los mapas y globos terráqueos y que reciben el nombre de "Paralelos y Meridianos".



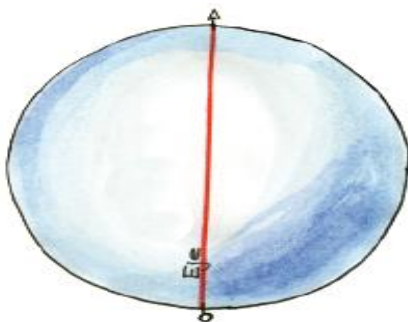
CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



Eje Terrestre

Es una línea imaginaria que une a los dos polos: Norte y Sur. Alrededor de él gira la Tierra.

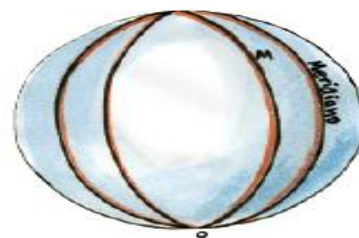


El meridiano base o de Greenwich divide imaginariamente a la Tierra en dos hemisferios

Meridianos

Semicírculos imaginarios perpendiculares al Ecuador que unen ambos polos de Norte a Sur. Sobre ellos se mide la longitud.

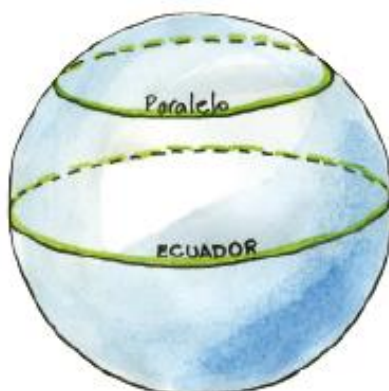
Los meridianos están numerados de 0° a 180° tanto hacia el E este, como hacia el W oeste, a partir del meridiano de Greenwich considerado como el meridiano origen. Los meridianos se conocen también por líneas de longitud.



Línea Ecuatorial

Es el círculo máximo perpendicular al eje de la Tierra y que la divide en dos hemisferios.

A partir de él se mide la latitud (Norte y Sur). También se le conoce con el nombre de _____.



Paralelos

Son círculos imaginarios paralelos a la Línea Ecuatorial. Reducen su tamaño según se aproxima a los polos. Los paralelos están numerados de 0° , en el _____, a 90° en los _____.

Otros paralelos destacables son los trópicos (Trópico de Cáncer $23^\circ 27' S$) que son los lugares más alejados del Ecuador donde el Sol en verano alcanza de manera perpendicular al suelo; y los círculos Polar Ártico ($66^\circ 33' N$) y Antártico ($66^\circ 33' N$) que es el lugar a partir del cual en invierno no sale el Sol.





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



Actividad N° 3



- Busca mapas de distintos sectores del territorio argentino; registra los datos que te permitan identificarlos. Puedes consultar un atlas de Argentina o algún libro de Geografía Argentina o buscar en internet. En el anexo I te dejamos algunos y un link del que podrás descargar más.
- Analiza la información incluida en ellos. Ten en cuenta las referencias. Registren el título y los datos de cada mapa encontrado.
- Observa la variedad de mapas y encuentra características comunes que te permitan agruparlos, clasificarlos y completa el cuadro:

MAPA	TIPO DE MAPA	ESCALA	PROYECCION

- Lee el siguiente texto. En él se explica en qué consiste la representación del espacio geográfico, qué elementos se utilizan para realizar esta tarea., etc.
- Luego de leer el texto, volvé a mirar los mapas y el cuadro, si fuera necesario corregí.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



La representación del espacio geográfico

Mapas, planos y cartas son representaciones de porciones de la superficie del planeta Tierra. Una representación cartográfica deben cumplir estos requisitos:

- Ser fiel a la realidad, es decir, debe ser dibujada en forma proporcional al tamaño real.
- Los signos que representan los objetos, son establecidos por los cartógrafos del mundo.
- Los elementos dibujados no tienen que ser demasiados, para una buena lectura del mapa.

✚ **Los elementos del mapa:** facilitan la lectura; deben incluir los siguientes elementos:

- **Situación relativa:** indica qué sector del planeta se ha representado.
- **Escala:** indica la cantidad de veces que la superficie real fue reducida para ser representada en el mapa. Existen tres tipos de escala: numérica, gráfica y cromática
- **Rosa de los vientos:** señala la ubicación relativa del Norte.
- **Cuadro de referencias o leyenda:** incluye el significado de los signos cartográficos y los colores utilizados para representar los diferentes objetos.

Tipos de mapas

Los mapas pueden clasificarse de la siguiente manera:

✚ **Descriptivos:** representan todos los elementos que se encuentran presentes en el territorio. Por ejemplo, el relieve, la hidrografía, la división política, las ciudades, los caminos, las rutas, entre otros. En los mapas descriptivos abunda la información.

✚ **Temáticos:** desarrollan un tema en particular. Por ejemplo, un mapa de actividades económicas o un mapa de climas son mapas temáticos. Otras herramientas cartográficas que utilizan la tecnología actual son:

➤ **Imagen satelital y carta imagen:** La imagen satelital es una toma real de una porción de la superficie terrestre, capturada por satélites. La carta imagen consiste en una imagen satelital sobre la que se han colocado referencias y los nombres de los diferentes elementos (como ciudades y rutas) que se ven en el sector fotografiado.

➤ **Sistemas de información geográfica:** Cuando se logran superponer diferentes mapas (clima, bioma, hidrografía, ciudades, cultivos, relieve, entre otros) en un sistema de información geográfica (SIG), para enriquecer el análisis de situaciones reales que vive una población.

Las proyecciones cartográficas

Al observar un globo terráqueo, se puede diferenciar la forma de dibujar los continentes y los océanos en el globo y en un planisferio. Para dibujar un mapa, los cartógrafos deben transformar una esfera en un plano. Para ello, deforman ciertas porciones de la superficie. Por ejemplo, en los planisferios, las tierras más alejadas al Ecuador se ven agrandadas.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

✚ Si tenés acceso algún dispositivo, utiliza la herramienta Google Maps, que reúne imágenes satelitales y mapas, observa las diferencias entre mapas, imágenes satelitales y cartas imagen. ¿Qué ventajas consideras que tiene cada uno de los tres tipos de herramientas cartográficas?

✚ Recorre el territorio provincial, ubica la localidad donde está la escuela y observa los relieves y la infraestructura (camino, vías de ferrocarril, puestos, puertos, aeropuertos y otros elementos construidos por la sociedad) que hay en la zona.



Actividad N° 4



Si miras un planisferio vas a observar que la República Argentina forma parte de los casi doscientos Estados que hay en el mundo. Está formada por veintitrés provincias y una capital federal que es la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, que es la Capital del país.

✚ Pinta en el mapa la República Argentina; señala también los países con los que limita, los océanos y mares que la rodean.

✚ Señala según corresponda: Dentro del Continente Americano donde está ubicada la República Argentina:



Este



Oeste



Norte



Sur



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación

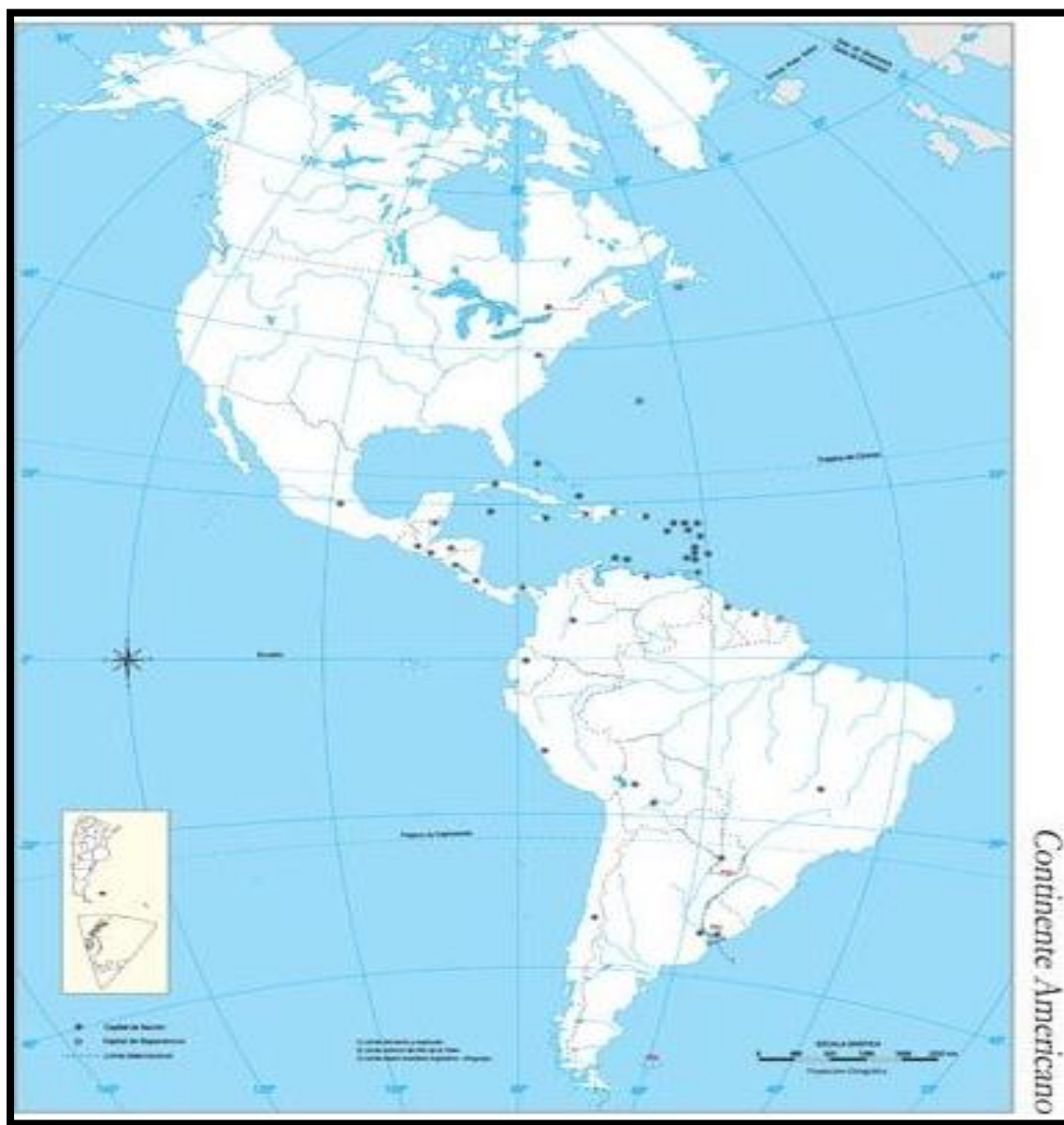


CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



✚ Marca qué países limitan con Argentina.

Chile



Venezuela



Brasil



Perú



Uruguay



Paraguay



Bolivia



Colombia



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Actividad N° 5



UN TERRITORIO

es una parte de la superficie terrestre que un país considera como propia, y con límites precisos que lo distinguen de otros países

LA REPUBLICA ARGENTINA

tiene

UNA POBLACION

es el conjunto de personas que habitan en ese territorio y realizan diversas actividades respetando normas de convivencia y leyes.

AUTORIDADES DE GOBIERNO

son las personas que administran el territorio, hacen cumplir las normas y leyes dentro del país y lo representan ante otros países.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

✚ Recorta y arma el siguiente rompecabezas.



✚ ¿Qué representa el rompecabezas?

✚ Luego colocalas el nombre a cada provincia. Te podes ayudar con el mapa que encontrarás en los anexos.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Señala los países que limitan con Argentina, los océanos y mares.

Pinta tu provincia y señala las provincias con las que limita.



Es propiedad Ley 11.723
EDICIÓN OCTUBRE 2017

REPÚBLICA ARGENTINA Parte Continental Americana
Mapa Físico - Político



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Actividad N° 6



Me llamo Tatú Mulita, vivo en los esteros del Iberá, en la Provincia de Corrientes; que está ubicada en la República Argentina; en una cueva en los márgenes de los ríos, como el Paraná, en las zonas de las selvas en galerías.

Mi barrio está adornado de árboles como el timbó, el lapacho, y el sauce; algunos arbustos, tacuaras y lianas.

Los vecinos, con los que convivo, son los monos carayá y titi, los pumas, las víboras de coral y yararás, algunas aves como la lechuza, los tucanes y los loros.

Me gustan mucho pasear por las áreas húmedas, aunque algunas veces me vean en zonas más secas.

Soy muy tímido y escurridizo; me oriento por mi olfato y mi agudo sentido auditivo.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



Ahora contanos vos donde vivís, el barrio, la localidad, el departamento, la ciudad, el país y si sabes, el continente.



Señala con que provincias limita Corrientes



Buenos Aires



Formosa



Paraguay



Santa Fe



Catamarca



Misiones



Chaco



Uruguay



Formosa



Entre Ríos



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

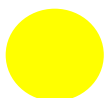


✚ ¿Cuántos departamentos tiene la Provincia de Corrientes?

✚ Señala en el siguiente mapa



Pinta con color rojo los departamentos que se encuentra sobre las costas del Rio Uruguay.



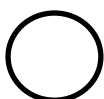
Pinta de color amarillo los departamentos que limiten con la Republica de Paraguay.



Pinta de color anaranjado los departamentos que limitan con Santa Fe.



Pinta de color violeta la capital de la provincia.



Pinta le color que elijas tu departamento y explica donde se encuentra.

✚ Recordá colocarle el nombre a cada uno de los departamentos, los ríos, y los límites de la Provincia de Corrientes.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación

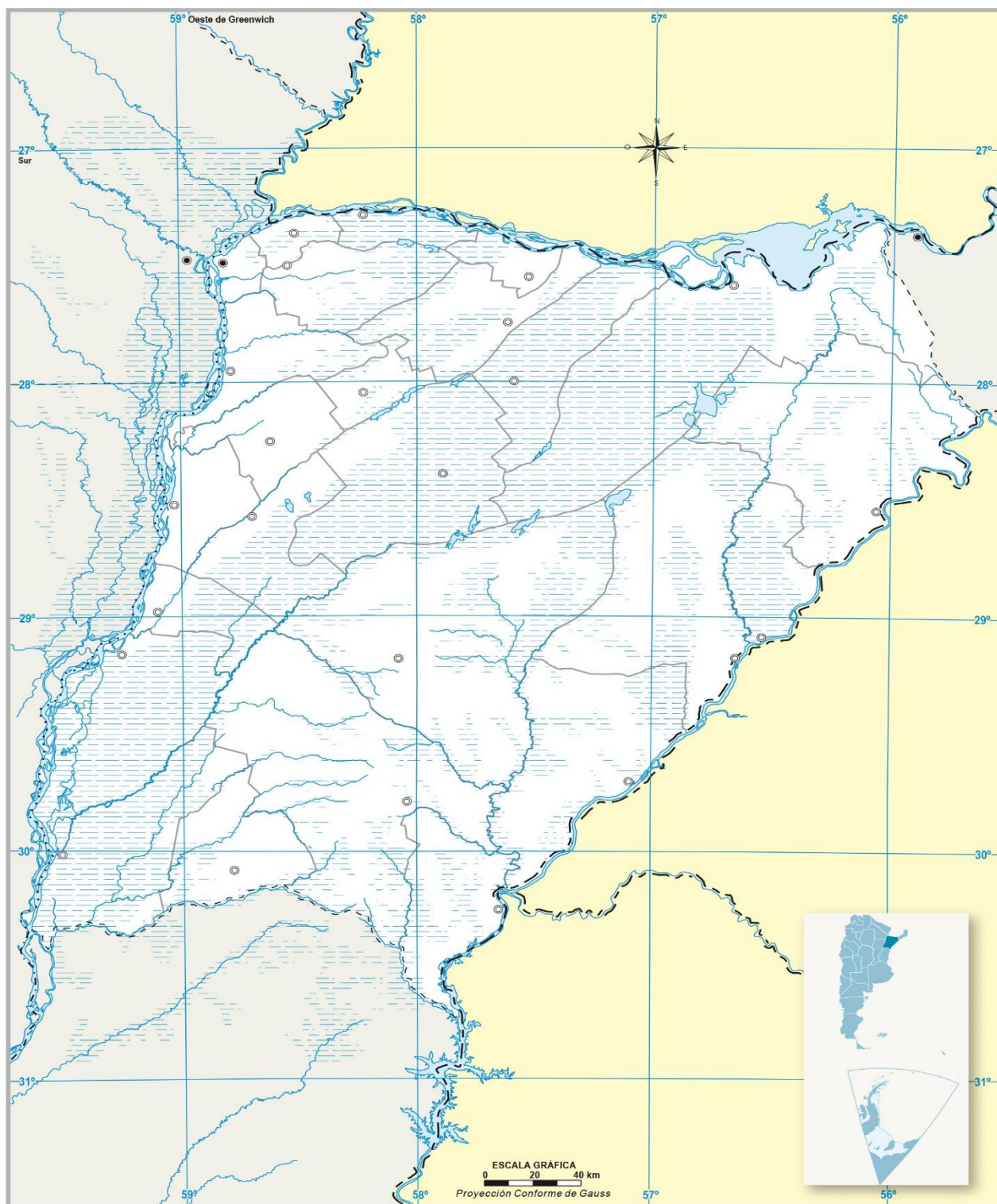


CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Es propiedad Ley 11.723
EDICIÓN SEPTIEMBRE 2016

Provincia de CORRIENTES
Mapa Físico - Político



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

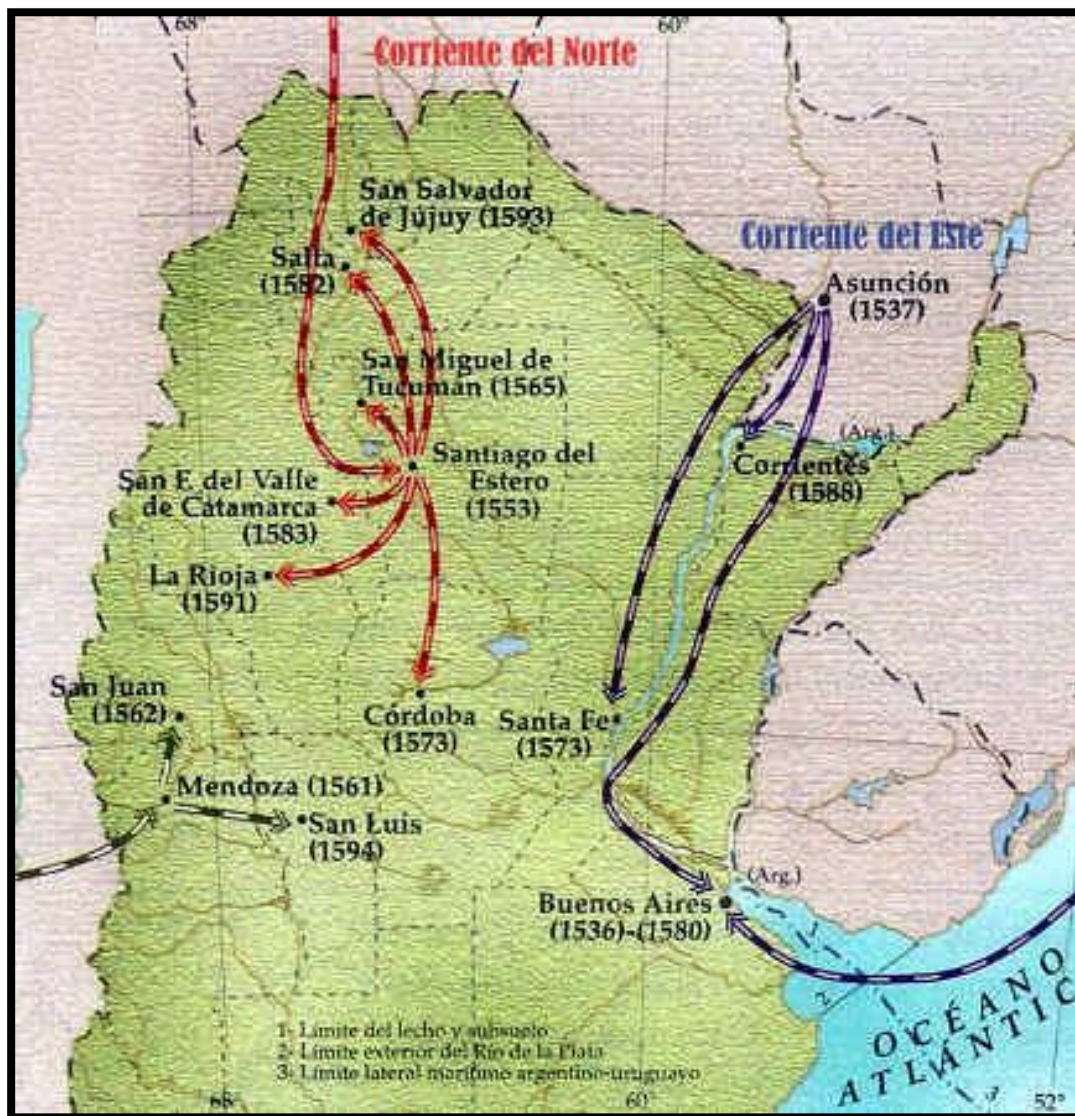


Actividad N° 7



<https://www.educ.ar/recursos/123368/la-construccion-del-territorio-argentino>

- ✚ En el enlace anterior podrás ver que el territorio argentino no siempre fue así como lo vimos en actividades anteriores, sobre todo antes de la llegada de los españoles.
- ✚ Observa el siguiente mapa y responde:



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



- ¿Qué corriente colonizadora fue la que llegó a nuestra provincia?
- ¿Cuándo se fundó nuestra provincia?
- ¿Quién la fundó?
- ¿Con qué nombre la bautizó? ¿Qué otros nombres recibió?
- ¿Qué reglas se debían cumplir para la fundación de ciudades?
- ¿De qué nos habla el milagro de la Cruz?
- Mira el siguiente video sobre los pueblos originarios.
<https://www.youtube.com/watch?v=R9xEr6BOY0g>
- Averigua quienes fueron los primeros habitantes en Corrientes. En el anexo II encontraras información.

Completa con las principales características de estos grupos de aborígenes

Nómades	Sedentarios

- ¿Cuáles eran esos grupos de aborígenes que habitaban nuestra provincia?
- Luego completa el siguiente cuadro con la información que encuentras de cada grupo.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



	LOS CAINGANGS	LOS GUAYCURUES	LOS GUARANIES
DONDE HABITABAN			
A QUE SE DEDICABAN			
DE QUE SE ALIMENTABAN			
COMO ERAN SUS VIVIENDAS			
COMO SE VESTIAN			
EN QUIEN CREIAN			
IDIOMA O LENGUA QUE HABLABAN			

- ✚ Averigua que otros grupos de aborígenes habitaron el territorio argentino
- ✚ Arma un cuadro como el anterior con las principales características de cada grupo.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



QUERIDAS FAMILIAS:

La Educación es uno de los pilares fundamentales en el desarrollo de un país. Es por eso que hoy, ante el difícil momento que a nivel mundial se vive por la pandemia producida por el COVID-19, y a nivel provincial el DENGUE la asistencia educativa a nuestros alumnos es tan importante, como el compromiso de las familias, tan necesario.

Es por ello que les pedimos que puedan realizar algunas recomendaciones para compartir sobre el COVID – 19 y el DENGUE y pégalas en el frete de tu casa, que nos puedan ayudar a comprender tan difícil momento, poder cuidarnos entre todo, volver a vernos pronto y que no falte nadie.



“SI NOS CUIDAMOS, CADA UNO,

NOS CUIDAMOS TODOS”

¡NOS VEMOS PRONTO!



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

ACA TE DAMOS ALGUNAS



¿CÓMO PREVENIMOS?

- IMPIDIENDO LA REPRODUCCIÓN DEL MOSQUITO



¿CUÁLES SON LOS SÍNTOMAS?

- Dolor de cabeza.
- Dolor retro-ocular
- Decaimiento generalizado
- Mialgias
- Artralgias



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Coronavirus

COVID-19



¿QUÉ ES?

Los coronavirus son una extensa familia de virus que pueden causar enfermedades tanto en animales como en humanos. En los humanos, se sabe que varios coronavirus causan infecciones respiratorias que pueden ir desde el resfriado común hasta enfermedades más graves como el síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS) y el síndrome respiratorio agudo severo (SRAS). El coronavirus que se ha descubierto más recientemente causa la enfermedad por coronavirus COVID-19.

SINTOMAS



CÓMO PREVENIR



IMPORTANTE

Si viajaste recientemente a países de circulación viral debes informar tu regreso a las autoridades sanitarias.

Si estuviste en países de riesgo **no debes concurrir** a los lugares de trabajo o estudio por **14 días**, evitando estar con otras personas.

En caso de presentar síntomas respiratorios y fiebre comunicate al teléfono fijo **0379 4 974811** o al celular **0379 4 895124**



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

ANEXOS I

✚ En estos links vas a encontrar mapas para poder realizar las actividades.

<http://mapasescolares.ign.gob.ar/>

<http://maps.google.com/>

<http://mapoteca.educ.ar/>

✚ Estas son otros símbolos que te servirán para entender los mapas.

	Capital de Nación
	Capital de Provincia
	Límite Internacional
	Límite Interprovincial
	Límite del lecho y subsuelo
	Límite exterior del Río de la Plata
	Límite lateral marítimo Argentino - Uruguayo
	Aguas interiores
	Mar Territorial Argentino (12 millas)
	Límite exterior de la plataforma continental
	Zona económica exclusiva (200 millas)



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Estos son mapas por sino podes abrir los links que te dejamos más arriba.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

ANEXO II

Nos ubicamos

Nuestra provincia, Corrientes, está ubicada en el nordeste de la Argentina.

Corrientes, junto con Misiones y Entre Ríos, forma parte de la **Mesopotamia**, que es la región comprendida entre los dos grandes ríos Paraná y Uruguay. Por eso decimos que Corrientes es una **provincia mesopotámica**.

Un lugar especial

Para organizar su territorio, toda sociedad debe fijar límites. Si miran con atención los mapas de esta página y de la siguiente, pueden observar que la provincia de Corrientes comparte **límites** con otras provincias argentinas y también con otros países de América del Sur: Paraguay, Brasil y Uruguay. Para marcar la mayor parte de los límites, se utilizaron elementos naturales como ríos y arroyos.

- Al **norte** se encuentra la República del Paraguay, separada de nuestra provincia por el río Paraná.
- Al **nordeste** el límite con la provincia de Misiones está definido por el arroyo Itaembé Miní, una pequeña porción de tierra y el arroyo Chimiray.
- Al **este** se encuentran la República Federativa del Brasil y la República Oriental del Uruguay, separadas del territorio correntino por el río Uruguay.
- Al **oeste** están las provincias del Chaco y Santa Fe, separadas de Corrientes por el río Paraná.
- Al **sur** el río Guayquiraró, los arroyos Basualdo y Tunas, el río Mocoretá y una porción de territorio separan a Corrientes de la provincia de Entre Ríos.

Esta situación geográfica resulta favorable para nuestra provincia, ya que brinda muchas posibilidades de comunicación con el resto del país y con los países vecinos.

¿Dónde vive la población?

Las condiciones naturales y las actividades que realizan los habitantes en el espacio explican, en cierta forma, la localización geográfica de la población que vive en Corrientes. Cerca de las márgenes de los grandes ríos, es más fácil el acceso y la comunicación con otras provincias o países limítrofes. Allí, la población se asienta en **áreas urbanas**, donde vive una mayor cantidad de personas. Podemos mencionar como ejemplo a las ciudades de Corrientes

y Goya, ubicadas a orillas del río Paraná, y a Santo Tomé y Monte Caseros, en el este, a orillas del río Uruguay.

En el interior de la provincia, distribuida en grandes superficies y en forma dispersa, se encuentra la **población rural**. En el campo se realizan, principalmente, actividades primarias ligadas al uso del suelo: ganadería, agricultura y explotación forestal.

Departamentos de nuestra provincia

La provincia de Corrientes tiene una superficie de 88.199 km² y, según las estimaciones del INDEC (Instituto Nacional de Estadística y Censos), en el año 2009 la población del territorio provincial era de 1.024.575 personas.

Para su organización, las provincias argentinas se dividen políticamente en territorios más pequeños llamados **departamentos**. En Corrientes hay veinticinco departamentos. Para conocerlos, den vuelta la página.

Mapa político de la República Argentina



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

San Juan de Vera de las Siete Corrientes

Como ya leyeron, en nuestra provincia las ciudades se localizan principalmente a orillas de los grandes ríos. Un ejemplo de ello es la capital de la provincia: Corrientes.

Corrientes fue fundada en 1588 al noroeste de la provincia, en un lugar conocido como "Las Siete Corrientes". Esta denominación hace referencia a las **siete puntas** o salientes hacia el río, que pueden ver en el plano de un sector de la ciudad.

Después de su fundación, la ciudad se convirtió en un **puerto intermedio** entre Asunción (la capital del Paraguay) y la ciudad de Santa Fe.

Corrientes, ¿fue siempre así?

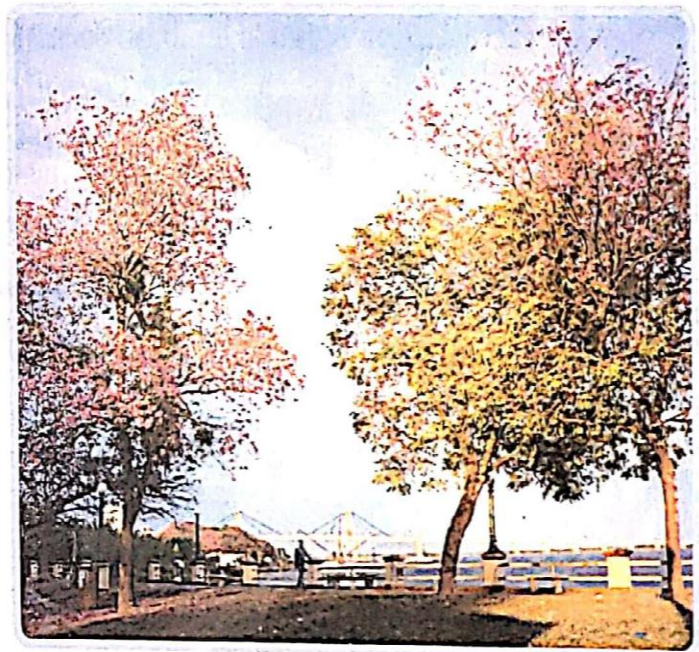
En sus primeros siglos de vida, la ciudad creció muy lentamente. Sin embargo, a fines del siglo XIX, a causa del aumento de la población, **la ciudad se expandió**, al mismo tiempo que comenzaba a tener servicios de agua, de luz y de teléfonos, y se trazaban redes de acceso y comunicación.

En la actualidad, la capital es el **centro de las actividades** administrativas, políticas y comerciales de la provincia, y concentra el 30% de los habitantes. Ofrece además posibilidades de trabajo, así como de estudios superiores a jóvenes de toda la región.

La fe del pueblo correntino

La religiosidad del pueblo correntino se pone de manifiesto año tras año, cuando, con el afán de cumplir promesas o agradecer a la Virgen, miles de correntinos peregrinan hasta la **Basílica de Nuestra Señora de Itatí**, en Itatí.

La Virgen de Itatí congrega a fieles de todo el país. En lengua guaraní, *itatí* significa "punta de piedra", nombre dado al lugar a causa del lecho de piedras que hay en el río.



Una de las actividades típicas de la ciudad de Corrientes es el paseo por la Avenida Costanera General San Martín, trazada a lo largo de la ribera del río Paraná



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

La provincia de Corrientes

La provincia de Corrientes está ubicada en el noreste del país. Sus límites con otras provincias y países coinciden en su mayoría con cursos de ríos o arroyos.

Ubicación geográfica

Junto con las provincias de Misiones y de Entre Ríos, Corrientes forma parte de la denominada **Mesopotamia** argentina, una región situada en el noreste del país. Esta denominación señala simplemente su posición entre dos ríos: el Paraná y el Uruguay.

Al **noreste**, los arroyos Itaembé (afluente del río Paraná) y Chimiray (afluente del río Uruguay) más una franja de tierra ("frontera seca"), marcan los límites con la provincia de Misiones.

Al **este** limita con Uruguay y Brasil.

Al **norte** se halla limitada por el río Paraná que la separa de Paraguay.

Por el **oeste**, el límite que pasa por el río Paraná la separa de las provincias de Santa Fe y Chaco.

Al **sur** limita con Entre Ríos. Este límite está determinado por el río Guayquiraró y su afluente, el río Basualdo; el río Mocoretá y su afluente, el arroyo Las Tunas; y una franja de tierra entre ambos afluentes.

El territorio provincial

La provincia de Corrientes tiene una superficie de **88.199 km²**.

Por su extensión, ocupa el **decimosexto lugar** entre las provincias argentinas, y sólo supera a Entre Ríos, San Luis, Formosa, Jujuy, Misiones y Tucumán.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





Diferentes habitantes

Cuando los españoles comenzaron a llegar al actual territorio de nuestra provincia en el siglo XVI, la región estaba habitada por diferentes grupos de aborígenes. Los primeros en instalarse fueron los **caingangs**, que vivían cerca de la ribera del río Uruguay. Después se establecieron los **guaycurúes**, en la zona del Paraná Medio (desde la ciudad de Corrientes hacia el sur). Por último, los **guaraníes**, en el norte del territorio, en el área del Alto Paraná (desde la ciudad de Corrientes hacia el Brasil).

Los caingangs

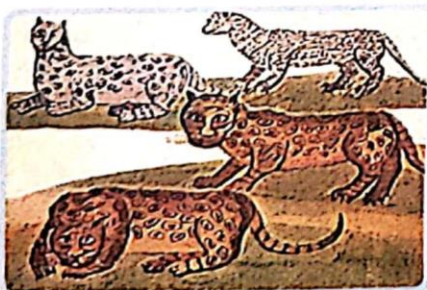
Estos aborígenes llegaron desde el sur del Brasil y fueron los primeros en instalarse en estas tierras, en la región comprendida entre el río Uruguay y los esteros del Iberá.

Eran **cazadores-recolectores** y **pescadores nómades**, es decir que no vivían todo el tiempo en el mismo lugar. Por eso sus aldeas eran siempre provisorias y sus viviendas estaban construidas con ramas para protegerse del sol y de la lluvia.

Los caingangs se alimentaban de lo que la naturaleza les proveía. En el monte, por ejemplo, conseguían frutas silvestres, raíces y palmitos que obtenían de la palmera pindó.

Con sus arcos y flechas, lanzas, garrotes y hondas, cazaban aves como patos, palomas y loros, y una gran variedad de animales como el tatú gigante (tatú carreta), guazunchos (ciervos), tapíres, pecaríes, monos y muchos más, que por esos tiempos eran muy abundantes.

Estos primeros habitantes también usaban sus armas para defenderse de animales peligrosos como el yagareté, el yacaré o la anaconda, y para pelear cuando otros grupos invadían sus lugares de caza.



Los yagaretés formaban parte de la variada fauna del territorio donde vivieron los primeros habitantes de nuestra actual provincia.

Los guaycurúes

Estos aborígenes **cazadores-recolectores nómades** ocuparon toda la región del Paraná Medio, aproximadamente entre las actuales ciudades de Esquina y Corrientes.



Los guaycurúes eran **buenos navegantes** y construían enormes y sólidas **canoas** que podían transportar hasta cuarenta hombres.

Para alimentarse recolectaban frutos silvestres, cazaban y pescaban. La algarroba, que maduraba durante los meses de verano, era su principal alimento en esa estación. Además, recogían los frutos de la tuna, el chañar y el molle, y también raíces y cogollos de palmera pindó. También les gustaba mucho la miel silvestre.

Las carnes más preciadas por este grupo eran las de ñandú, tapir, venado, corzuela y pecarí. Las armas que utilizaban para cazar también las usaban para la guerra, ya que además de ser excelentes cazadores eran **bravos guerreros**.

Las viviendas de los guaycurúes eran muy simples: consistían en armazones de ramas cubiertas de paja u hojas de palma. En ellas podían vivir hasta veinte o treinta personas.

¿Cómo se vestían? Su vestimenta típica era un **mantito de pieles** confeccionado con varios cueros de nutria; zorro o venado, cosidos entre sí, con el pelaje hacia adentro y la parte exterior decorada con figuras geométricas. Con el tiempo, posiblemente por su contacto con los guaraníes, los guaycurúes comenzaron a usar **tejidos de lana, caraguatá o algodón**.

Los guerreros guaycurúes obedecían a un cacique, que tenía poco poder en tiempos de paz.

A partir del siglo XIX, los guaycurúes **se trasladaron a la región chaqueña** y se integraron a los grupos aborígenes que vivían allí. En la actualidad, sus descendientes tobas cruzan a nuestra provincia para vender artesanías y yerbas medicinales.

Guaycurúes vestidos con pieles.





Los guaraníes

Los guaraníes comenzaron a vivir en nuestro actual territorio cuando los caingangos y los guaycurúes hacía ya bastante tiempo que lo habitaban. Llegaron desde las zonas selváticas del Brasil y del Paraguay, y ocuparon el sector norte, sobre el Alto Paraná.

Estos aborígenes tenían una forma de vida bastante diferente a la de los otros dos grupos. **Cultivaban la tierra** y eran **sedentarios**; esto significa que se instalaban en un lugar, construían sus aldeas y allí se quedaban. También eran hábiles **alfareros** y **tejedores**.

La alimentación

Para alimentarse los guaraníes **recolectaban** frutas silvestres, raíces y huevos. También **cazaban** con arcos y flechas y **pescaban**. Pero una importante cantidad de alimentos provenía de la **agricultura**.

Para cultivar utilizaban una técnica conocida con el nombre "técnica de roza" o **rozado**.

El trabajo de rozado lo hacían varios hombres: elegían un terreno en la selva, cortaban la maleza y derribaban los árboles con hachas de piedra y cuñas, comenzando por los más altos, que al caer arrastraban a los más pequeños. Luego los dejaban secar, los quemaban y extendían las cenizas, que, con ayuda de las lluvias, fertilizaban el suelo.

Antes de comenzar con el rozado, realizaban ceremonias en las que cantaban, danzaban y bebían *caú* (una bebida alcohólica hecha con maíz o mandioca, que era elaborada por las mujeres).

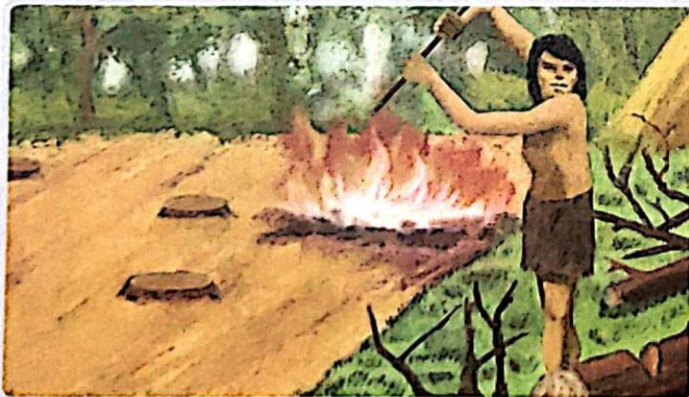


Ilustración que muestra a un guaraní practicando el rozado en la selva.

La siembra era una tarea de las mujeres y se realizaba cuando terminaba el invierno y comenzaban las lluvias. Con azadas de madera dura o piedra, abrían los surcos u hoyos donde ponían las semillas de maíz, zapallo, maní, brotes de papa o ramas de mandioca. Cuando llegaba el verano, efectuaban las primeras cosechas en medio de grandes celebraciones y rituales.

Después de un tiempo, cuando la tierra comenzaba a agotarse (es decir que se volvía menos fértil), los guaraníes buscaban otro sector de la selva para realizar el rozado.

Además, los guaraníes eran expertos navegantes. Con los troncos de los árboles construían canoas que les permitían pescar y trasladarse por los ríos y arroyos de la región.

Las casas

Los guaraníes vivían en aldeas formadas por chozas que se ubicaban alrededor de un espacio despejado, como si fuera una plaza. Según el tamaño, tenían distinto nombre:

- la choza común o *tapy'i* podía albergar a un grupo de 4 a 8 personas;
- la choza grande o *tapy'i guazú* tenía capacidad para que en ella vivieran 10 a 20 personas;
- la maloca era la más grande y podía albergar a varias familias. En ella cabían más de 100 personas. Era rectangular y podía medir de 10 a 15 metros de ancho por 100 a 150 metros de largo.

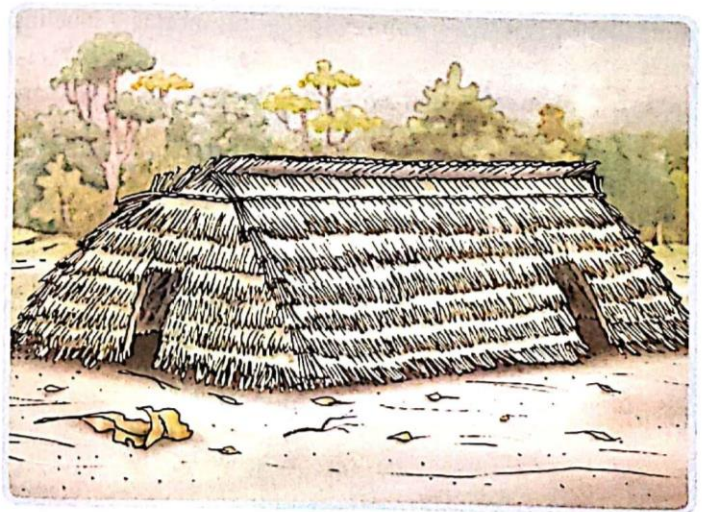


Ilustración de una *tapy'i guazú* o choza grande guaraní.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

La vestimenta y los adornos

Antes de que llegaran los españoles a nuestro actual territorio, los guaraníes usaban poca ropa o iban desnudos. La vestimenta más común era el *tambeó* o tanga, una especie de taparrabo de paño o pieza tejida de algodón, que usaban los varones y las mujeres.

Tiempo después, se supone que por la influencia de los conquistadores españoles y de los sacerdotes jesuitas, los guaraníes comenzaron a usar algunas ropas. La más característica era el *tipóí*, que usaban las mujeres: una especie de poncho hasta las rodillas, sin costuras laterales y sin mangas, que se sujetaba a la cintura con un cordón o una faja.

A los guaraníes les gustaba mucho adornarse, se tatuaban y se ponían collares de semillas, huesos y plumas. Los hombres usaban un palito atravesado en el labio inferior, llamado *tembetá*.

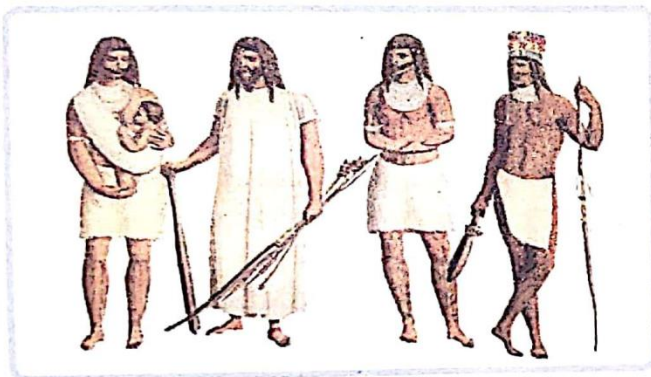


Ilustración que muestra la vestimenta de los guaraníes luego de la llegada de los españoles.

El mundo espiritual de los guaraníes

Los guaraníes creían en un ser superior llamado *Tupá*, que cuidaba de ellos. También creían en un dios travieso a quien nada le salía bien, llamado *Añá*, al que más adelante los misioneros identificaron con el diablo.

Además, los guaraníes creían en duendes de la naturaleza llamados *poras*, que eran, por ejemplo, guardianes del agua o del monte.

Una de las creencias de los guaraníes se relaciona con el **mito de la Tierra sin Mal**. Este lugar, habitado por los dioses, era la tierra donde todo se podía conseguir sin esfuerzo. Se trataba de una especie de paraíso en el que la muerte no existía y donde el pueblo guaraní

sobreviviría hasta el fin del mundo. Como la principal preocupación de los guaraníes era la destrucción de su ambiente, cuando lo consideraban amenazado, iniciaban migraciones dirigidas por los chamanes o hechiceros (*payé*) en busca de la Tierra sin Mal. Se cree que los guaraníes hicieron varias migraciones de este tipo.

Un importante legado cultural

Seguramente conocen varias palabras en guaraní, porque el idioma de este pueblo todavía se utiliza en el nordeste de la Argentina. Además es, junto con el español, el idioma oficial de la República del Paraguay.

Veamos cómo llamaban los guaraníes a los distintos integrantes de un grupo. Cada una de estas personas cumplía una función específica dentro de la tribu, bajo el control del cacique.

Hombre: *carai*.

Mujer: *cuñá*.

Niño: *mitái*.

Niña: *mitái-cuñá*.

Adolescente varón: *cunumí*.

Adolescente mujer: *cuñataí*.

Hombre adulto: *carai-avá*.

Mujer adulta: *cuñá-carai*.

Anciano: *tuyá*.

Anciana: *guaimí*.



Los guaraníes decoraban las cerámicas con finas líneas rojas o negras, o bien con pequeños relieves producidos por la presión de la yema de los dedos o de algún elemento punzante.



CORRIENTES
somos todos!

Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Los primeros habitantes de Corrientes

El territorio que actualmente corresponde a la provincia de Corrientes fue habitado por grupos aborígenes caracterizados por diferentes formas de vida. Después de la llegada de los españoles fueron desapareciendo como consecuencia del mestizaje.

El territorio correntino y sus primeros pobladores

El actual territorio de la provincia de Corrientes corresponde al área denominada Chaco-Litoral, integrada por **la Mesopotamia y las actuales provincias de Chaco, Formosa y Santa Fe.**

Los ríos Paraná y Uruguay, sus numerosos afluentes y el paisaje dominante de los esteros tuvieron gran influencia en la vida económica de los pueblos que habitaron esta región.

Las investigaciones arqueológicas determinaron que **existió un poblamiento primitivo en el norte de la Mesopotamia entre el 6000 y el 1000 a. C.** Las características del territorio dieron lugar a una cultura de pescadores y recolectores que se destacaron en la industria lítica, es decir, la fabricación de objetos de piedra.

A la llegada de los españoles los aborígenes que habitaban este territorio no constituían una comunidad homogénea. La existencia de diferentes grupos y el dominio de unos sobre otros, a quienes transmitían parte de sus costumbres antes de la conquista, hace difícil fechar el ingreso de estos pueblos al territorio correntino y establecer su procedencia.

Los pueblos aborígenes

Desde el punto de vista de los medios que utilizaron para lograr su subsistencia, entre los pueblos indígenas de Corrientes se distinguieron dos modalidades culturales.

Los **cazadores recolectores** que habitaban especialmente en el interior de la provincia, entre los que se destacaron los **caingang**, en el noreste, y los **charrúas** en la zona sureste del actual territorio correntino.

Los **agricultores**, ubicados a lo largo de los cursos de agua, entre ellos, los pueblos del **grupo litoral o chaná timbúes** y los **guaraníes**.



FIGURA 1 PRIMEROS POBLADORES DEL ACTUAL
TERRITORIO CORRENTINO



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Los caingang

En el interior de la provincia, los primeros habitantes fueron los caingang, que pertenecían a un grupo aborigen muy grande que habitaba una amplia región comprendida por los actuales territorios brasileños de San Pablo, Paraná, Santa Catalina, y Río Grande del Sur y, en nuestro país, Misiones.

Las cronologías más aproximadas los ubican entre los años **1500 a. C. a 1000 d. C.**

Por la presión ejercida por otros grupos, se asentaron en el interior del territorio correntino, donde era posible identificarlos hasta el siglo XIX. Luego fueron desapareciendo con el mestizaje. Eran robustos y musculosos, de estatura media, piel clara, y se caracterizaban por poseer hábitos pacíficos.

La organización social y las costumbres

Cada comunidad caingang se componía de alrededor de 25 familias que, gobernadas por un cacique, vivían de la caza, la pesca y la recolección de frutos. Fabricaban redes y canastos e hilaban la fibra de la “hortiga brava”. Como armas usaban arco y flechas, aunque los caciques también empleaban la macana.

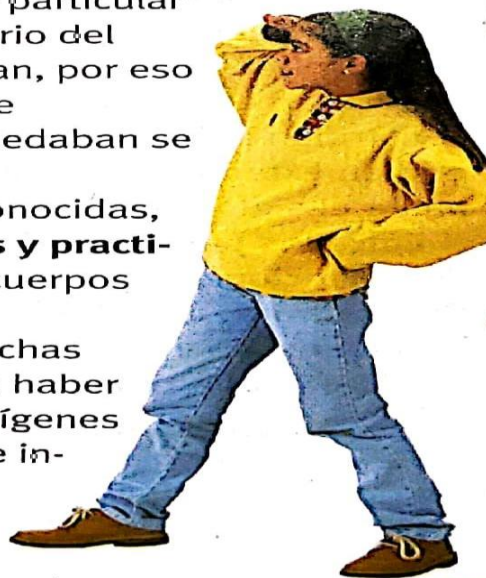
Las pequeñas aldeas se componían de cinco o seis cabañas de hojas de palma y otras plantas.

Acostumbraban pintar sus cuerpos con carbón y adornarse con plumas de tucán, collares de semillas, huesos de aves, o dientes de animales.

Los caingang tenían un sentido muy particular sobre la necesidad de cuidar el equilibrio del medio ambiente en que se desenvolvían, por eso no exterminaban todos los animales de un campo de caza para que los que quedaban se reprodujeran.

Sus creencias religiosas son poco conocidas, aunque se sabe que **tenían hechiceros y practicaban el culto de los muertos**, cuyos cuerpos enterraban o cremaban.

Su rápida extinción se debió a las luchas contra los colonizadores españoles y a haber sido absorbidos por otros grupos aborígenes de superior cultura y mayor número de integrantes, como los guaraníes.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





Los charrúas

según el Padre Cattáneo

"[...] volviendo a los charrúas: son gente verdaderamente bárbara. Como se exponen casi desnudos a la lluvia y al sol, toman un color bronceado; sus cabelleras, de no peinarlas jamás, son tan desgreñadas, que parecen furias. Los principales llevan engastados en el mentón algunos vidrios, piedras o pedazos de lata; y otros, apenas tienen un dedo o dos en la mano, porque acostumbra cortarse una articulación en señal de duelo por cada pariente que muere: costumbre bárbara que comienza a desaparecer."

Padre Cayetano Cattáneo, 1729.

Activamente

- Escriban en sus carpetas tres oraciones que resuman las características más importantes del pueblo charrúa y tres oraciones que resuman las características de los chaná timbúes.
- Escriban en sus carpetas dos preguntas que se puedan responder con el fragmento del padre Cattáneo.



Los charrúas

Los charrúas constituían un pueblo de costumbres nómadas. Al igual que los caingang vivían de la caza, la pesca y la recolección de frutos. También utilizaban el arco y la flecha, aunque tenían otras armas: lanzas, hondas y boleadoras.

Los viajeros los describieron como robustos y de elevada estatura. Manuel Mantilla, historiador correntino, los describe como: "vagabundos, feroces, traicioneros, indómitos, ladrones y esforzados guerreros". Eran crueles con sus prisioneros, sobre todo cuando festejaban sus triunfos guerreros. Consideraban que la nobleza y prestigio de un individuo se medía según la cantidad de cueros cabelludos de sus enemigos que poseía. Otro signo de distinción y prestigio era tener el cuerpo cubierto de cicatrices.

Su organización social era muy elemental y la autoridad de sus caciques, que gobernaban grupos de entre 50 y 100 individuos, estaba limitada por un consejo de jefes de familia.

Los chaná timbúes

Por el hallazgo de restos cerámicos en ambas márgenes del río Paraná, se pudo determinar que las islas fueron habitadas por pueblos que ya practicaban la agricultura antes de la llegada de los guaraníes. Estos pueblos fueron también llamados **grupo litoral**, por su ubicación geográfica, o **ribereños plásticos**, por las piezas de arcilla que fabricaban.

Eran pueblos semi sedentarios, poseían canoas, cultivaban el maíz y el zapallo, alternaban caza y pesca, y construían poblados en las orillas de los ríos en zonas donde podían extender sus cultivos. Permanecieron en ese estado hasta el siglo xvi.

Entre los pueblos que constituían este grupo litoral se pueden mencionar a los **mepenes y mcoretaes**, al norte del río Guayquiraró, a los **timbúes, caracaraes, corondas, quiloazas**, y **calcines**, en el sector medio; y a los **chanaes y mbeguaes** en el sector meridional.

Los chaná timbúes, especialmente las mujeres, fueron expertos ceramistas. Fabricaban ollas, cuencos y platos con decoraciones artísticas. Decoraban las piezas con guardas geométricas y asas con formas de cabezas de animales, como loros, lechuzas, felinos, etcétera.





Los guaraníes

Desde el siglo XVII se reúne bajo la denominación de guaraníes a los grupos guaraní-parlantes con semejanza cultural que constituyen la familia lingüística más importante y extendida de la región.

Su origen resulta difícil de determinar. Mientras algunos investigadores sostienen que provenían de la cuenca del Amazonas, otros los consideran originarios de la región que hoy constituye el Paraguay.

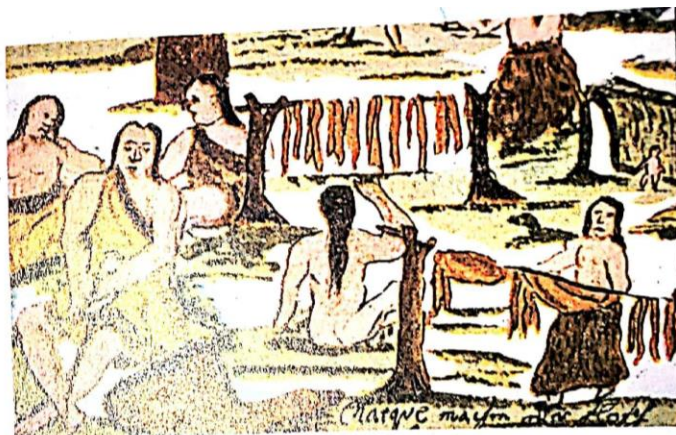
Acostumbrados a las migraciones, llegaron al litoral en sucesivas oleadas, y se establecieron en forma de pequeños grupos, aparentemente aislados, en las costas e islas del río Paraná.

Los núcleos más numerosos, como los paranaenses y tapés, ocuparon el norte y este de Corrientes, desalojando a los caingang de sus primitivas tierras. Si bien no hay fecha precisa de su arribo a la región, se estima que ocurrió entre el 1300 y el 1400 de la Era Cristiana.

Las actividades económicas

Los guaraníes producían excedentes de alimentos para almacenar, se agrupaban en aldeas y trabajaban hábilmente la cerámica.

La agricultura, que constituía la base de su economía, era practicada en forma intensiva en áreas boscosas previamente rozadas. La técnica consistía en talar los árboles y luego incendiar los restos para cultivar en el terreno libre. Cuando la tierra se agotaba —al cabo de cuatro o cinco años de cultivo intensivo—, se trasladaban a otro sector, para permitir que el bosque volviera a crecer. Los guaraníes cultivaban principalmente mandioca, zapallo, batata, maíz, porotos, maní, yerba mate, algodón y bixa. También poseían animales domésticos y aves de corral.



Preparando carne secada al sol.
Ilustración de Florian Paucke.

Entre los guaraníes, los productos de la cosecha, de la caza, la pesca, la recolección de miel, etc. eran distribuidos solidariamente entre los miembros de cada casa comunal (tévy).

Los orígenes según sus mitos

Tupí y Guaraní eran dos hermanos, que migraron al sur con sus familias. A causa de ciertos conflictos, decidieron separarse y tomar rumbos diferentes. Tupí se dirigió hacia la costa del Brasil, donde se desarrolló la nación de los tupíes. Guaraní, en cambio se instaló en la región del Guairá dando origen a la nación de los guaraníes.

Activamente

- Relean el texto de esta página y luego respondan en sus carpetas a las siguientes preguntas.
- ¿A quiénes se denominó guaraníes?
- ¿Cuáles habrían sido sus orígenes?
- ¿Qué técnica utilizaban para desarrollar la agricultura?
- ¿Cuáles fueron sus principales cultivos?





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Los guaraníes frente a los españoles

"Los pueblos americanos industrialmente inferiores a los europeos se encontraron con la conquista española ante un dilema que sólo se podía resolver con lógica y razonamiento. Que el genio guaraní, en sus más cultas parcialidades, supo contemplar el problema con mayor eficacia que otros pueblos autóctonos, lo prueba el hecho mismo de sobrevivir a la conquista. Mientras aquellos pueblos tan bravos y corajudos y menos lógicos que los guaraníes, se estrellaron contra el enemigo y se hicieron exterminar, el guaraní —especialmente el cario-luchó según las circunstancias con las armas físicas unas veces, con las armas del espíritu otras."

Wenceslao Néstor Domínguez. El idioma guaraní. Filosofía, raza, lengua. 1971.



Los guaraníes
eran expertos navegantes y se desplazaban por los ríos en canoas que construían con troncos de árboles.

Organización social y política

La organización social de estos pueblos era más compleja que la de los grupos a los que lograron someter. Había cierta distancia jerárquica entre un sector privilegiado y el resto de la población, que constituía la plebe. Los pueblos sometidos eran reducidos a la condición de esclavos.

En conjunto, los dispares grupos que constituían la cultura guaraní tenían en común el hábito de la **residencia semiestable en los lugares elegidos** y el hecho de sentirse superiores a los otros pueblos de la región. Pero **cada una de las tribus constituía una entidad autónoma**, con su propio cacique denominado *abarubichá*. El poder de estos jefes, muy respetados y obedecidos, era de carácter hereditario. También tenían funciones sacerdotales, por lo que estaban facultados para comunicarse con los dioses, genios y espíritus de los antepasados.

Los miembros de la comunidad estaban obligados a trabajar las tierras de sus jefes, darles parte de sus cosechas y construirles sus casas.

En algunas ocasiones algunas divisiones formaban una especie de confederación dirigida por un consejo de caciques, que a su vez, elegía un cacique supremo.

La poligamia (el matrimonio de un varón con varias mujeres) estaba permitida, pero se veía limitada por las posibilidades económicas de cada individuo. Esta práctica en general era un privilegio exclusivo de los jefes.

La mujer ocupaba un lugar **secundario** en la estructura social, siempre bajo la autoridad masculina, ya fuese del padre o del esposo. Sus actividades cotidianas se circunscribían al cuidado de los niños, a las tareas domésticas, a la recolección de frutos y al cultivo de la tierra.

Los guaraníes eran buenos guerreros y buenos navegantes: sus canoas les permitían desplazarse rápidamente por las abundantes vías fluviales de la región.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Artesanías e industria

Los guaraníes hilaban el algodón con que confeccionaban su ropa y fabricaban grandes vasijas de cerámica, similares a las piezas pintadas de la región amazónica, es decir, vasos pintados de blanco con una pintura que adquiría casi una calidad de estuco. Sobre esa superficie lisa se trazaban con la punta de los dedos, las yemas o las uñas, decoraciones geométricas de líneas rojas.



Vasija guaraní.

Costumbres y creencias

Tanto los hombres como las mujeres guaraníes acostumbraban andar desnudos, aunque a veces usaban una vestimenta de algodón denominada *tipoi*, que era tejida por las mujeres.

Los hombres solían adornarse con una pluma de papagayo atravesada en la nariz o con piedrecillas azules colgantes.

Las **aldeas** consistían en un grupo de casas dispuestas en torno de una especie de plaza y rodeadas por una empalizada. Eran grandes, ya que cada una albergaba a varias familias, y construidas con maderas fuertes, barro, junco, paja y troncos ahuecados.

Una costumbre típica de estos pueblos era la de dormir en hamacas colgantes.



Los enterramientos en urnas de cerámica que fabricaban y la adoración de una deidad agrícola formaban parte de creencias y ritos que continuaron vigentes en siglos posteriores a la irrupción de los españoles. Reconocían la existencia de un ser supremo al que denominaban Tupá, aunque no elevaban templos ni hacían sacrificios u ofrendas en su honor.

Los guaraníes creían en un lugar donde estarían protegidos de todas las desgracias. Cuando se producían algunos fenómenos naturales como inundaciones o eclipses, el pueblo migraba en búsqueda de la **Tierra sin Mal** (Yvy Marãe Y). La Tierra sin Mal era como un paraíso, donde no existía la muerte y había abundancia de alimentos y caza:

Entre las características que distinguieron a los guaraníes de los otros pueblos de la época se destaca su apego por la música, el canto y el baile.



La cultura guaraní

"En dos grupos separo a los primitivos dueños del actual territorio correntino; pues, aunque del mismo origen, ofrecían diferencias marcadísimas: los de cierto grado de gobierno, industria y arte, y los plenamente bárbaros. El río Santa Lucía, los esteros del Iberá y el río Miraflores marcaban los límites de las posesiones de los primeros. Ellos mismos apreciaban su superioridad, se tenían por los más nobles y dignos de acatamiento y respeto; distinguiéndose por la denominación genérica de Abá (hombre, persona) y dando a los demás la despreciativa de Tapüy (esclavo)."

Mantilla, Manuel F. Crónica histórica de la provincia de Corrientes. 1928.

Activamente

• Sinteticen en sus carpetas, en no más de cinco oraciones, las principales costumbres y creencias de los guaraníes.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

La fundación de Corrientes

Cristóbal Colón, un navegante al servicio de los reyes de España, llegó a América por primera vez en 1492. Hasta ese momento, los europeos no sabían que existía este enorme continente y de inmediato quisieron explorarlo y conquistarlo. Comenzó entonces la **época colonial**, que fue el período durante el cual los reyes de España gobernaron América. Para poder controlar los nuevos territorios, dominar a sus pobladores y evitar que otros países los ocuparan, los reyes decidieron que los conquistadores debían fundar ciudades.

Una de esas ciudades fue Corrientes, fundada el **3 de abril de 1588** por **Juan Torres de Vera y Aragón**. El fundador le dio el nombre de ciudad de Vera y la ubicó a orillas del río Paraná, en el lugar conocido como "Las Siete Corrientes", porque las elevadas barrancas de piedra formaban siete entradas en el río que originaban siete corrientes. Luego, sus habitantes le agregaron el nombre de "San Juan" por San Juan Bautista, su santo patrono. Así, la actual capital de nuestra provincia se llamó **San Juan de Vera de las Siete Corrientes**.

La fundación de una ciudad tenía reglas muy precisas, y Juan Torres de Vera y Aragón las cumplió al pie de la letra. Designó el sitio para la plaza mayor y clavó en el centro el rollo o palo de la Justicia. Después fijó el lugar para los edificios más importantes, como la iglesia matriz. También designó a las autoridades del **Cabildo**, que se ocupaba del gobierno de las ciudades. En las afueras del sitio elegido, construyó la Cruz fundacional, protectora de la nueva ciudad.

El milagro de la Cruz

Cuenta nuestra tradición que los aborígenes se resistían a la ocupación de los españoles e intentaron quemar la Cruz fundacional. Pero un rayo mató a un indígena que encendía la hoguera y provocó que el resto del grupo lo viera como una señal y aceptara a los conquistadores y a su dios.

La **Cruz de los Milagros** se conserva actualmente en la iglesia que lleva su nombre y se le rinde culto cada 3 de mayo.

La sociedad colonial

En la nueva ciudad, como era común en la época colonial, las personas tenían distintos privilegios según el grupo o la clase social a la que pertenecían.

Por un lado, estaban los **españoles** y sus hijos nacidos en América, los **criollos**; por otro, los **mestizos** (también llamados mancebos de la tierra), hijos de españoles y madres guaraníes. Además estaban los grupos aborígenes que eran repartidos entre los españoles para que trabajaran para ellos. Este reparto se llamaba **encomienda** y los españoles que tenían el control de estos grupos eran los **encomenderos**. También había **negros** traídos de África como esclavos.

Los españoles encomenderos, y más adelante los hacendados, formaban el grupo social privilegiado: recibían las mejores tierras y tenían los cargos militares y políticos más importantes. Por debajo de estos, se encontraban los funcionarios reales, los comerciantes y los sacerdotes. Los demás españoles y criollos formaban el llamado "pobrerío" o "chusma".

Fuera de estos grupos, estaban los mestizos, los aborígenes y los negros, que, aun cuando fueran libres o esclavos, no tenían ningún tipo de derechos.



Estos dibujos del año 1615 representan a los encomenderos y muestran los privilegios que tenían.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Corrientes en la etapa colonial

La fundación de la provincia de Corrientes correspondió a la corriente pobladora proveniente del este, que tomó a Asunción como punto de partida y tuvo como fin la conquista y colonización del Río de la Plata.

La exploración de la cuenca del Plata

Después del descubrimiento de América, en 1492, otros viajeros iniciaron la exploración del continente con el objeto de encontrar una nueva ruta al Oriente.

Buscando ese paso, en 1516, **Juan Díaz de Solís** llegó al Río de la Plata y en 1519 **Hernando de Magallanes**, la desembocadura del río Uruguay. Este viajero navegó luego hacia el sur, y llegó al paso que comunicaba el océano Atlántico con otro océano, al que denominó Pacífico por la quietud de sus aguas.

El primer asiento europeo en la región se produjo en 1527, cuando **Sebastián Gaboto** remontó el río Paraná y levantó, cerca de la desembocadura del río Carcarañá, el fuerte Sancti Spiritu, destruido por los indígenas poco tiempo después.

La corriente pobladora del este

Una vez finalizada la etapa de exploración se inició el proceso de conquista y colonización. El poblamiento del territorio argentino se hizo a través de tres corrientes: del este (desde España primero, y luego desde Asunción); del oeste (desde Chile) y del norte (desde el Alto Perú).

La corriente pobladora del este se inició con la incursión de **Pedro de Mendoza**, quien llegó al Río de la Plata a principios de 1536 y fundó el puerto de Santa María de los Buenos Aires en la ribera del río.

Juan de Ayolas, que lo sucedió al mando de la expedición, fundó los fuertes de Corpus Christi, Buena Esperanza y Candelaria en las inmediaciones de las ruinas del fuerte Sancti Spiritu. Todos estos primeros asentamientos fracasaron debido a la hostilidad de los aborígenes o la falta de recursos y de alimentos.

En 1537, parte de la expedición al mando de Juan de Salazar, fundó el puerto de Asunción sobre el río Paraguay. Esta fortaleza se convirtió en el centro de la dominación española en el Río de la Plata.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

Asunción: madre de ciudades

Unos años después de su fundación, Asunción se convirtió en el centro de la corriente colonizadora del este, a cuyo impulso nacieron las ciudades del litoral argentino, incluida Corrientes.

Ante la necesidad de asegurarse las comunicaciones entre Asunción y Europa, en 1573, Juan de Garay partió desde esa ciudad junto con algunos españoles, guaraníes y un grupo de criollos y mestizos, y fundó la ciudad de Santa Fe a orillas del Carcarañá.

Este asentamiento se constituyó en el paso previo para el establecimiento definitivo del puerto de Buenos Aires, que el mismo Juan de Garay fundó en 1580.

Dentro del mismo flujo poblador, impulsado por el adelantado Juan Torres de Vera y Aragón, se fundó en 1585 la ciudad de Concepción del Bermejo (actual provincia del Chaco) que subsistió hasta su despoblamiento en 1632.

La fundación de Corrientes

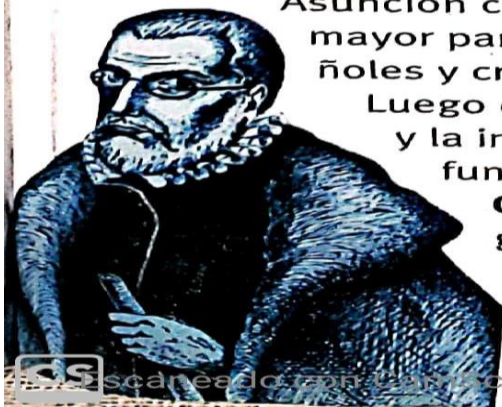
Como parte del proyecto colonizador planificado desde Asunción, el adelantado Juan Torres de Vera y Aragón fundó la ciudad de Corrientes el 3 de abril de 1588. Con el establecimiento de esta ciudad, en el lugar que desde hacía tiempo se conocía como “de las Siete Corrientes”, se completaron las bases iniciales de la conquista del Río de la Plata. Por su ubicación estratégica, Corrientes se constituyó en una escala necesaria en la navegación del Paraná entre Santa Fe y Asunción.

Antes de concretarse la fundación, Torres de Vera y Aragón encomendó a su sobrino **Alonso de Vera**, “el Tupi”, reconocer el sitio y ocuparlo, y a **Hernandarias** reclutar soldados y familias decididas a poblarlo.

Terminados los preparativos, Torres de Vera partió de Asunción con una expedición formada en su mayor parte por mestizos, y un grupo de españoles y criollos.

Luego del desembarco en la punta **Arazaty** y la inspección del lugar, se procedió a la fundación de la **ciudad de Vera**, actual **Corrientes**. Allí nombró teniente de gobernador a Alonso de Vera.

Juan Torres de Vera y Aragón.



Escaneado con CamScanner

Capítulo 1



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





La Cruz de los Milagros



El sitio elegido para fundar la
ciudad de Corrientes fue la punta
Arazaty.

Activamente

• Relean el texto de esta
página y respondan a las si-
guientes preguntas.

- ¿Qué rol jugó la instalación de
la Cruz de los Milagros entre los
aborígenes?

- ¿Cómo se llamó a la ciudad de
Corrientes a través del tiempo?

Algunas cuestiones relacionadas con la fundación de la ciudad fueron **motivo de controversias entre los historiadores correntinos**. Estas surgieron en torno a si su fundador fue Torres de Vera y Aragón, su sobrino, o Hernandarias. También se dudó sobre el lugar del desembarco y si la ciudad se llamó Vera o San Juan de Vera:

Todas estas diferencias fueron luego subsanadas. Sin embargo, un tema que aún mantiene su misterio es el de la Cruz de los Milagros.

Una de las versiones más antiguas del hecho que dio origen a la advocación de la cruz, es la **de Pedro Bautista de Casajús**, un viejo vecino de Corrientes.

Según su relato, después de su arribo a Corrientes, Torres de Vera construyó un fuerte para guarecerse de los indígenas del territorio y fijó, afuera, una cruz. Los aborígenes atribuyeron la cruz a hechicerías de los españoles, por lo que juntaron leña e intentaron quemarla durante 24 horas. La leña se consumió pero la cruz no se quemó. Atemorizados por lo ocurrido, los indígenas decidieron tratar la paz con los españoles, estos salieron del fuerte y poblaron la ciudad.

Como las fuentes originales de este hecho no se conocen, los pormenores ofrecen variantes, que a su vez han recibido diversas interpretaciones por parte de los historiadores. Más allá de ello, esta se convirtió, desde los primeros tiempos, en **una de las más importantes celebraciones religiosas de la ciudad de Corrientes**.

El nombre de la ciudad

De acuerdo con el acta de fundación, el nombre oficial de la población fue el de "**ciudad de Vera**". En los primeros años del siglo XVIII se le antepuso "**San Juan**", y más tarde se agregó "**de las Siete Corrientes**". El nombre completo llegó a ser "**San Juan de Vera de las Siete Corrientes**" que finalmente se redujo a "**Corrientes**", nombre que también se utilizó para designar el territorio que comprendía la jurisdicción de la localidad.





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACIÓN

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

La jurisdicción territorial y la expansión de las fronteras

Como era costumbre, el fundador adjudicó a Corrientes una amplia jurisdicción que comprendía, además del territorio de la actual provincia, **una vasta zona del Chaco y sur de Brasil**. La mayor parte del distrito estuvo despoblada hasta la segunda mitad del siglo XVII. Paralelamente, el este fue ocupado a partir de 1607 por los jesuitas.

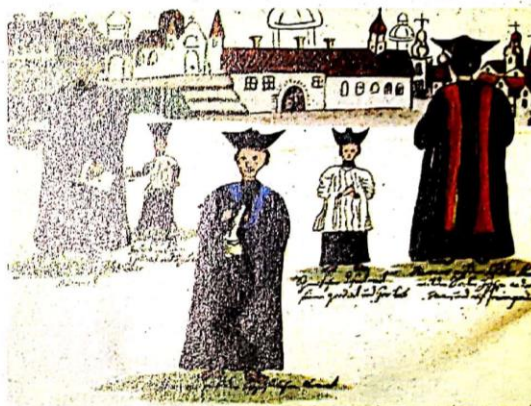


La cuestión de las misiones

De acuerdo con los amplios límites establecidos por el fundador, las misiones jesuíticas ubicadas sobre la costa del Uruguay se instalaron en áreas pertenecientes a Corrientes, pero esta no las reclamó por tratarse de tierras lejanas.

Una vez expulsados los jesuitas, las reducciones entraron en un proceso de declinación. Los intereses misioneros chocaron con los de Corrientes y esto dio origen a controversias por la posesión de los territorios ubicados entre ambas jurisdicciones.

Hacia 1810, el poblamiento correntino se había afirmado en las áreas en disputa y amenazaba extenderse a las tierras misioneras, lo que prolongó el conflicto durante todo el siglo XIX.



Las primeras poblaciones

La ocupación efectiva del territorio se dio a través de la instalación de caseríos o reducciones de indígenas.

Entre 1615 y 1616 surgieron las reducciones de Itatí y Santa Lucía de Astos; entre 1630 y 1638 se agregaron las de Santiago Sánchez y Candelaria de Ohoma, abandonadas hacia 1740. En esa misma época se formó el pueblo indígena de Santa Ana de Guácaras y hacia 1735 se organizó el de Saladas.

Entre 1760 y 1814 surgieron los caseríos de Caá Catí, San Roque, Concepción, San Antonio de Mburucuyá, Goya, Santa Rita de la Esquina y Nuestra Señora del Pilar de Curuzú Cuatiá. Agrupados en torno de una capilla o un puerto, sin formalidades ni plan, dieron lugar a poblaciones.

Activamente

- Dos de las siguientes afirmaciones son falsas. Indiquen cuáles son y por qué.
 - Hacia fines del siglo XVI Corrientes comprendía gran parte del Chaco y sur de Brasil. ☐
 - Las misiones jesuíticas se instalaron en áreas que Corrientes podía reclamar como propias. ☐
 - La ocupación efectiva de la ciudad de Corrientes se dio a través de la instalación del fuerte y un puerto. ☐
 - Los asentamientos de Santiago Sánchez y Candelaria de Ohoma fueron abandonados hacia 1840. ☐
 - Las nuevas poblaciones se dieron en torno a una capilla.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

LENQUA



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





El objeto de este documento es acercar a los padres actividades para desarrollar en los hogares en este momento tan difícil de nuestro país. Las actividades han sido seleccionadas a partir de los contenidos prescriptos en el Diseño Curricular del Nivel Primario de la provincia de Corrientes y buscan fortalecer aprendizajes prioritarios de cada uno de los grados de la escolaridad primaria, especialmente en este caso, los correspondientes a **quinto grado**, de manera de contribuir a la mejor inserción de los alumnos en su vuelta a las clases al finalizar el periodo de cuarentena.

Se proponen aquí una serie de actividades que han sido pensadas para realizar en casa, con la colaboración de alguien de la familia o del entorno, que pueda acompañar en la organización de los materiales y con el desarrollo de las tareas.

Actividades para quinto grado

1- Leé el texto que sigue en voz alta a algún adulto de tu familia, con quien puedas conversar después acerca del texto que leíste.





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación

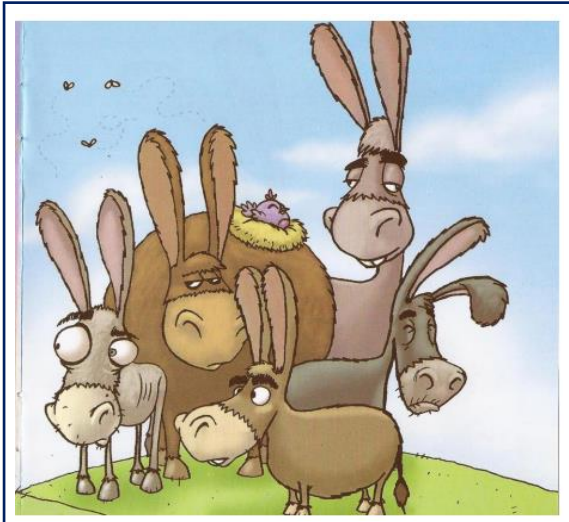


CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



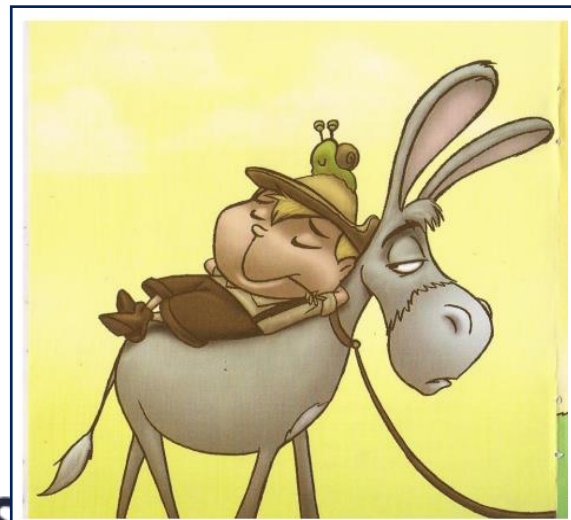
Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Después de pensarlo mucho, el molinero compró uno que no era ni muy gordo ni muy flaco, ni muy corto de patas ni muy largo de patas, ni muy joven ni muy viejo. Era tal cual como debe ser un burro.



El molinero y su hijo, con el burro nuevo, regresaban muy contentos por el camino que los llevaba a su casa, cuando pasaron ante tres jóvenes muchachas.
—¡Miren qué tontos! —gritó una muchacha—. ¡Tienen un burro para montar y van a pie!
—La muchacha tiene razón —dijo el molinero—. Siéntate tú sobre el burro, hijo mío.





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020

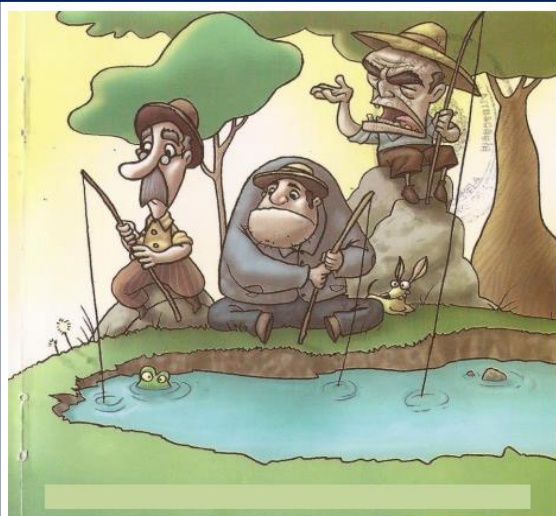


Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano

El muchacho se sentó sobre el lomo del burro y
continuaron el viaje.



Enseguida se encontraron con tres hombres viejos.
—¡Increíble! —exclamó uno de ellos—. Ese pícaro
muchacho cabalga sobre el burro y deja que su viejo
padre vaya caminando.



—El hombre no está totalmente desacertado —dijo
el molinero.
Y se sentó él mismo sobre el burro, mientras que su
hijo corría detrás.



Al pasar por un pueblo hallaron a tres madres con
sus niños.

—¡Ah, qué barbaridad! —dijo una de las mujeres—.
El padre cabalga y el pobre chico tiene que correr.
¿Por qué no puede él también montar sobre el burro?
—La buena mujer tiene razón —dijo el molinero—.
Ven, muchacho, siéntate aquí adelante.



CORRIENTES
somos todos!

EDUCACION





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación

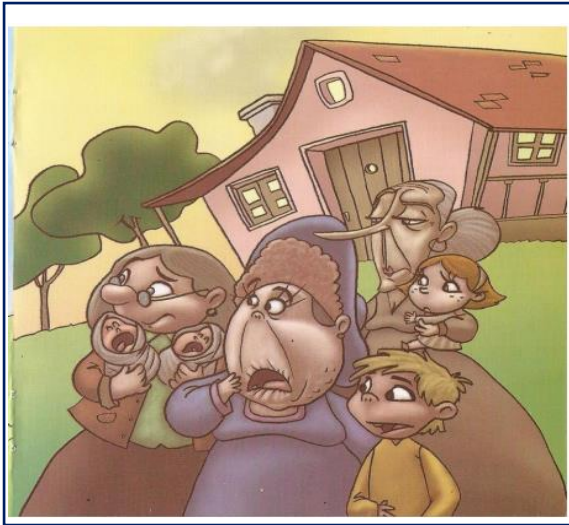


CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



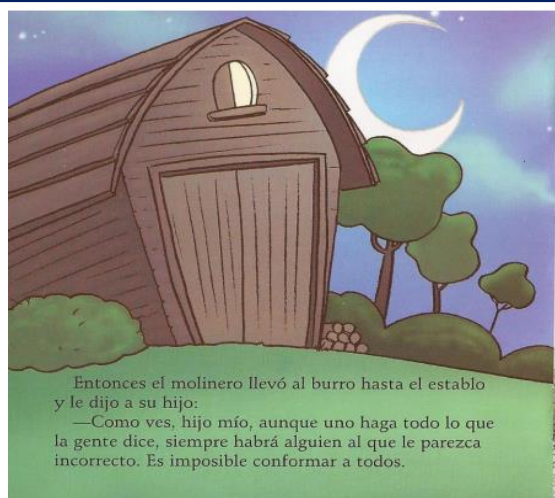
Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



Así siguió trotando el burro, con el molinero y su hijo sobre el lomo.
Al cruzar un puente, un hombre joven les salió al encuentro.
—¡Alto! —les dijo—. ¡Esto es maltrato de animales!
¡Sería más fácil para ustedes llevar al burro que para él llevarlos a ustedes dos!
—Podemos intentarlo —dijo el molinero.



Y llevó al burro sobre su espalda durante el último tramo hasta la casa.
La molinera los estaba esperando delante del molino. Cuando vio llegar a su marido con el burro en su espalda, exclamó horrorizada:
—¡Pobre de mí! ¡Mi marido ha perdido la cordura!
¡Está cargando un burro hasta la casa!



Entonces el molinero llevó al burro hasta el establo y le dijo a su hijo:
—Como ves, hijo mío, aunque uno haga todo lo que la gente dice, siempre habrá alguien al que le parezca incorrecto. Es imposible conformar a todos.



CORRIENTES
somos todos!

Educación





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación

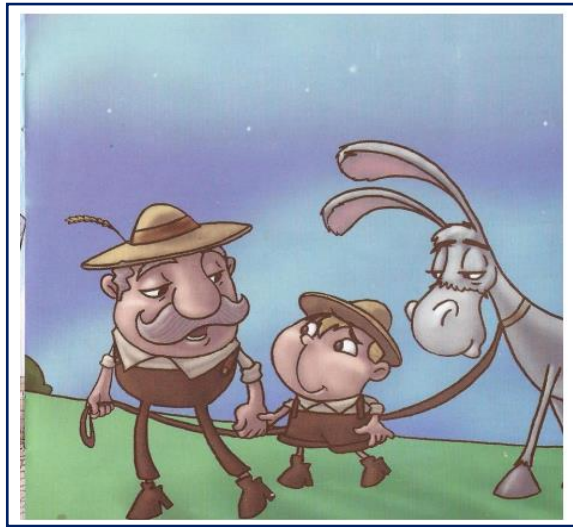


CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION

2020



Año del Bicentenario del Legado
del General Manuel Belgrano



A continuación, encontrarás algunas preguntas para que dialogues con la persona a quien leíste la historia anterior:

- Después que compran el burro, el molinero y su hijo se dirigen de regreso a casa. ¿Cuántas veces cambian la manera en que van regresando? ¿Por qué? ¿Qué observan los personajes con quienes se van encontrando en el regreso a su hogar?
- ¿Qué opinan ustedes acerca de la manera de proceder de las personas con la que se encuentran el molinero y su hijo? ¿Y de cómo actúan el molinero y su hijo ante lo que dicen los demás?
- ¿Qué le dice al final de la historia el molinero a su hijo? ¿Ustedes piensan del mismo modo? ¿Alguna vez vivieron una situación parecida? ¿Cómo actuaron ante tal situación?

2- Después de charlar sobre el texto, vamos a focalizar en algunos detalles. Observa la frase resaltada:





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



En la portada del texto, seguido al título, es anunciado el tipo de texto. Se trata de una “fábula popular alemana”. Pero, ¿qué es una fábula?

Te proponemos que cliques el siguiente link y que escuches las explicaciones acerca del género “Fábula” que allí se desarrollan.

<https://www.youtube.com/watch?v=6368esrNhkY>

Podés escuchar todas las veces que necesites para poder completar el siguiente cuadrito (Te recomendamos que tengas un cuadernito de apuntes para poder tomar las notas que precises cuando escuches las explicaciones):

FÁBULA	
¿QUÉ ES UNA FÁBULA?	
¿QUÉ ES LA MORALEJA?	
PERSONAJES	
PERSONAJES PRINCIPALES	
PERSONAJES SECUNDARIOS	
EJEMPLOS	

3- Ahora bien, según lo explicado anteriormente, las fábulas se caracterizan porque en ellas interactúan personajes que son animales. Sin embargo, en la que leíste son los mismos humanos los que se desenvuelven como protagonistas. Esta fábula popular de tradición alemana conservó personajes humanos para el relato de los hechos. Otras fábulas, se valen del recurso de poner en acción a animales como protagonistas; de esa manera, lo malo que se cuenta no cae directamente sobre la especie humana.

Te presentamos una variedad de fábulas en el siguiente sitio web:

<https://ciudadseva.com/category/cuentos/fabulas/>

En primer lugar, vas a leer varios títulos de un mismo autor, Jean de La Fontaine. Te contamos quién fue este famoso escritor francés:



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación





Jean de La Fontaine nació en Château-Thierry, Francia, en 1621 en una familia importante. Se trasladó a París en 1635, y fue novicio en una orden religiosa durante un año y medio y luego siguió estudios de derecho. En 1652 comenzó a ejercer como maestro particular. Esto le dio ocasión de observar la vida de los campesinos y le permitió consagrarse a las letras al mismo tiempo.

A partir de 1654 dio a conocer sus obras, entre ellas comedias, madrigales, sonetos y otros versos. Fue protegido en la corte del rey Luis XIV. Entre los años 1660 al 1665, escribió y publicó cuentos y en 1668 sus primeras *Fábulas*. Con ellas tuvo un gran éxito. Fueron agrupadas en doce libros y publicadas entre 1668 y 1694.

En los años siguientes publicó una novela y otros poemas. Al mismo tiempo que elaboró su segundo compendio de *Fábulas* y publicó los libros del VII al XI de esta obra en 1678 y 1679. También intentó, pero sin éxito, imponerse en la producción teatral. En 1683 fue elegido miembro de la Academia Francesa. En 1682 y 1685 dio a la imprenta nuevos compendios de poesías, y siguió luego trabajando en sus últimas *Fábulas*, publicadas en 1694.

La Fontaine falleció en París en el año 1695

TÍTULOS DE LAS FÁBULAS ELEGIDAS		
PROTAGONISTAS		
PERSONAJES SECUNDARIOS		
¿QUÉ OCURRE AL INICIO?		
¿CUÁL ES EL CONFLICTO?		
¿CÓMO SE RESUELVE EL CONFLICTO?		
¿CUÁL ES LA MORALEJA?		
CARACTERIZACIÓN DE LOS PROTAGONISTAS		





CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



CONSEJO GENERAL DE
EDUCACION



4- A partir de las fábulas que leíste y de la caracterización que ofrece el video, podés concluir que toda fábula deja una enseñanza llamada “moraleja”. Te presentamos más abajo tres moralejas, elegí una y escribí tu propia fábula.

Antes de escribir no te olvides de pensar con qué animales se pueden relacionar las características propias de los humanos que se intentan resaltar en el relato. Te ayudamos a pensar el “borrador” de tu texto a partir de estas preguntas:

- ¿Quiénes serán los protagonistas de la fábula? ¿Cómo serán?

- ¿Dónde sucederán los hechos?

- ¿Qué ocurrirá en el inicio?

- ¿Cuál va a ser el conflicto? ¿Cómo reaccionará cada personaje a partir de ese conflicto?

- ¿Cómo se resolverá el conflicto, siguiendo la moraleja que quiero dejar?

- ¿Qué personajes “secundarios” puedo incluir? ¿Cuál va ser su participación en la historia?

MORALEJAS POSIBLES:

- Nunca hay que juzgar a nadie por su apariencia, sin conocerla. Las cualidades que no se ven a primera vista son las que definen a una persona.
- Jamás hay que burlarse de los demás, porque todos tenemos capacidades diferentes y nadie es mejor que otro. Además, la vanidad y el exceso de confianza pueden llevarnos a fracasar en nuestros objetivos.
- La avaricia nos puede llevar a perder lo que tenemos. Es mejor conservar lo poco que se tiene que arriesgarse a perderlo en busca de más.



CORRIENTES
somos todos!

Ministerio de
Educación



