



**CORRIENTES**  
*somos todos!*

Ministerio de  
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

# LENGUA

## Juegos Lingüísticos



**SEGUNDO CICLO**  
**Equipo Técnico**

# Aislamiento social, preventivo y obligatorio

- ✚ El aislamiento social, preventivo y obligatorio es una medida excepcional que el Gobierno nacional adopta en un contexto crítico.
- ✚ **Con el fin de proteger la salud pública, todas las personas** que habitan en el país o se encuentren en él en forma temporaria **deberán permanecer en sus domicilios habituales** o en donde se encontraban a las 00:00 horas del día 20 de marzo de 2020.
- ✚ **Hasta el 26 de abril inclusive, deben abstenerse de concurrir a sus lugares de trabajo y no p circular por rutas, vías y espacios públicos.**
- ✚ Solo podrán realizar **desplazamientos mínimos e indispensables** para **aprovisionarse de artículos de limpieza, medicamentos y alimentos.**
- ✚ Durante la vigencia del aislamiento no pueden realizarse eventos culturales, recreativos, deportivos, religiosos ni de ninguna otra índole que impliquen la concurrencia de personas.
- ✚ También se suspende la apertura de locales, centros comerciales, establecimientos mayoristas y minoristas, y cualquier otro lugar que requiera la presencia de personas.



- ✚ Reduciendo el contacto, disminuyen las posibilidades de contagio.



**CANCIÓN “JUNTOS PARA SIEMPRE”**

<https://www.youtube.com/watch?v=F2QBrrN-x1o>

**LAVADO DE MANOS**

<https://www.youtube.com/watch?v=NMmAj1EKdVo>

## **OBJETIVOS:**

- ✓ Reconocer y valorar las posibilidades que lengua oral y escrita ofrecen para expresar y compartir ideas, puntos de vista, conocimientos, sentimientos, emociones y para aprender y participar en el contexto sociocultural.
- ✓ Poner en juego nuevos saberes para desenvolverse en forma cada vez más autónoma en situaciones de escucha, producción oral; tanto así como de lectura y escritura de textos con diversos propósitos y en contextos cada vez más amplios y exigentes.
- ✓ Desarrollar cada vez más autonomía para la búsqueda y el manejo de información en medios orales, impresos y electrónicos para la resolución de problemas o la satisfacción de necesidades de conocimiento.
- ✓ Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos.
- ✓ Fortalecer su formación como lector de literatura, ampliando sus repertorios y avanzando en la construcción de proyectos personales de lectura, integrando una comunidad de lectores.

## **SABERES/CONTENIDOS**

- ✓ Participación en conversaciones acerca de experiencias personales, temas de interés y de estudio, textos leídos y escuchados, respetando pautas de intercambio requeridas en cada situación comunicativa, sosteniendo el tópico de la conversación, con adecuación al tono y propósito e incluyendo un vocabulario acorde al contenido tratado.
- ✓ Lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta) con diferentes propósitos de lectura (ampliar una información, aprender sobre un tema que se está estudiando, localizar datos, verificar una hipótesis, fundamentar una opinión



- personal, seguir instrucciones, recopilar información para un texto que se va a escribir, resolver un problema).
- ✓ Participación en situaciones de lectura en voz alta de textos no literarios con propósitos comunicativos específicos.
  - ✓ Interacción con los textos escritos diversificando sus estrategias de construcción de sentido, poniendo en relación e intercambiando las propias interpretaciones con las de los demás.
  - ✓ Registro de información recogida de varias fuentes, con anotaciones posteriores a la lectura.
  - ✓ Revisión de la ortografía durante la textualización.

## **CAPACIDADES:**

### **Cognitivas:**

- ✓ Resolución de problemas.
- ✓ Pensamiento crítico.
- ✓ Las macrohabilidades lingüísticas: Leer-escuchar-escribir-hablar.

### **Intrapersonales:**

- ✓ Tener una postura crítica que permita reflexionar sobre su propia práctica.
- ✓ Asumir el propio proceso de formación profesional.
- ✓ Contar con una mirada estratégica en torno a la planificación de su propuesta de enseñanza.

### **Interpersonales:**

- ✓ Trabajar en equipo con colegas, reflexionando sobre las prácticas de enseñanza.
- ✓ Comunicación entre pares.

**¡JUGAMOS Y APRENDEMOS!**

## TRABALENGUAS

Se conoce como **trabalenguas**, también llamado destrabalenguas, a la **palabra o locución difícil de pronunciar**. Los trabalenguas, son vistas como un conjunto de palabras con parecido gramatical, lo que dificulta su pronunciación y lectura.

**Los trabalenguas se identifican por** ser composiciones breves, y en algunos casos, sin sentido, compuestos de aliteraciones, rimas, y palabras parónimas. Por otro lado, son una manifestación de la literatura popular y tradicional de un pueblo, en el cual cada país presenta sus propios trabalenguas, y en ocasiones muchos de ellos presentan una ligera diferencia entre países.

En principio, los trabalenguas son vistos como un juego, que tiene como finalidad confundir a la persona que lo recita, pero esta acción va mucho más allá de ser un juego, ya que el individuo al intentar pronunciar el trabalengua de manera correcta y clara, trabaja por lograr una lectura rápida, suave, fácil y con entonación.

### ACTIVIDADES:

#### Gateo cruzado



pasos:

Junte la palma de la mano derecha con la rodilla izquierda y viceversa. Hágalo varias veces.

Beneficios:

- Permite activar ambos hemisferios del cerebro al mismo tiempo. Ideal para 'calentar' el cerebro.
- Mejora la coordinación, conciencia espacial, ortografía, escritura, audición, lectura y comprensión.

1. **Por favor, lee atentamente los trabalenguas. Memorízelos.**
2. **Producción escrita: Escribe los trabalenguas que recuerdes.**



 mundo primaria

Quando yo digo Diego,  
digo digo,  
y cuando digo digo,  
digo Diego.



[www.mundoprimary.com](http://www.mundoprimary.com)

Trabalenguas  
para  
niños



Tres grandes  
tigres tragones  
tragan trigo  
y se atragantan



 mundo primaria

Por desenredar el enredo  
que ayer enredé, hoy enredo  
el desenredo que  
desenredé ayer.



[www.mundoprimaria.com](http://www.mundoprimaria.com)



TRES TRISTES TIGRES,  
TRAGABAN TRIGO EN UN TRIGAL.  
EN TRES TRISTES TRASTOS,  
TRAGABAN TRIGO  
TRES TRISTES TIGRES.



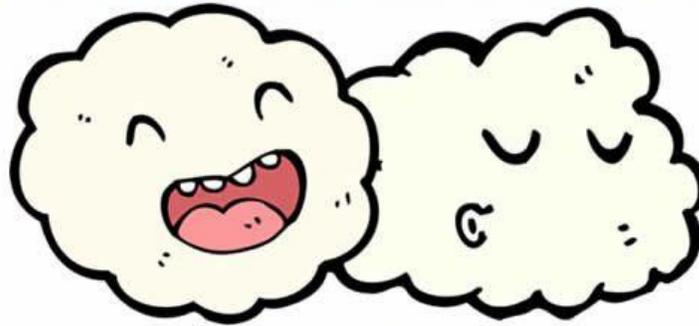
---



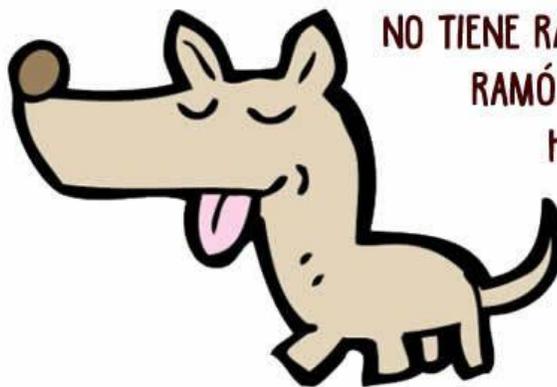
PICA, PICA, PICA PERICO.  
PICA, PICA, PICA LA RANA.  
PERICO, PICA, PICA LA RAMA.



MATERIAL REGISTRADO POR [WWW.BOSQUEDEFANTASIAS.COM](http://WWW.BOSQUEDEFANTASIAS.COM)



EL CIELO ESTÁ ENCAPOTADO.  
¿QUIÉN LO DESENCAPOTARÁ?  
EL QUE LO DESENCAPOTE,  
BUEN DESENCAPOTADOR SERÁ.



EL PERRO DE SAN ROQUE  
NO TIENE RABO PORQUE DICEN QUE  
RAMÓN RAMÍREZ SE LO  
HA CORTADO.





# ADIVINANZAS

Las adivinanzas también son un buen ejercicio para potenciar la memoria, sobre todo los acertijos más sencillos que los niños pueden recordar con más facilidad para contárselos luego a sus amigos en el colegio. Esto se debe a que este juego activa diferentes circuitos cerebrales, especialmente el área prefrontal de la corteza y el hipocampo, dos regiones del cerebro que participan en el desarrollo del pensamiento y el lenguaje, la decodificación de conceptos y la fijación de la memoria.

## 5 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE TU HIJO

*Los propios padres pueden influir significativamente en la capacidad de atención de sus hijos. Si fomentas ciertas conductas en casa mejorarás su concentración en todos los ámbitos, incluido el escolar.*



### 1. DESCUBRE DÓNDE ESTÁ EL PROBLEMA

La falta de atención suele centrarse en uno de los ámbitos del niño: una asignatura o un tema en concreto, una actividad que no le gusta, ciertas actitudes... Empieza por observarle y, si es necesario, pregúntale el motivo de su falta de interés. Así podrás actuar de manera más ajustada.



### 2. SÉ PRECISO

Es importante que escojas las palabras adecuadas, des siempre a tu hijo datos sencillos y comprensibles y le pidas que pregunte aquello que no entienda o le animes a que te solicite más información. Fomenta también un entorno de trabajo sin distracciones, por ejemplo en el momento de hacer los deberes o estudiar.



### 3. APUESTA POR LA ORGANIZACIÓN Y LA RUTINA

Puedes comenzar imponiéndolas tú, pero tendrás que ir enseñándole a que sea tu propio hijo quien las establezca para sí mismo: cuándo tiene que hacer los deberes, cuándo es tiempo de juego, cuándo hay que estudiar, leer, juntarse en la mesa para cenar en familia e irse a dormir...



### 4. PROMUEVE LA ACTIVIDAD

Es importante que animes a tu hijo a afrontar las tareas de manera activa. Incluso en el ocio y el tiempo libre es mejor que opte por llevar a cabo una actividad que le requiera cierta atención (rompecabezas, juegos de mesa, deportes de equipo) en vez de elegir entretenimientos pasivos como ver la televisión.



### 5. COMPRENDE SUS LÍMITES

Niños y adultos tenemos una capacidad limitada de atender y concentrarnos. Descansar también es positivo, solo tienes que enseñarle a distinguir entre hacer una pausa y aplazar las obligaciones. Hazle comprender que si se centra en cada tarea a su debido momento, tendrá tiempo para todo.





✚ Tengo agujas pero no sé coser, tengo números pero no sé leer, las horas te doy, ¿Sabes quién soy?

**Respuesta: El reloj**

✚ Blanca por dentro, verde por fuera. Si no sabes, espera. ¿Qué es?

**Respuesta: La pera**

✚ Soy bonito por delante y algo feo por detrás, me transformo a cada instante ya que imito a los demás. ¿Sabes quién soy?

**Respuesta: El espejo**

✚ Oro parece, plata no es. Abran las cortinas y verán lo que es.

**Respuesta: El plátano.**

✚ Sal al campo por las noches si me quieres conocer, soy señor de grandes ojos, cara seria y gran saber. ¿Quién soy?

**Respuesta: El búho.**

✚ Cabeza de hierro, cuerpo de madera, si te piso un dedo, ¡menudo grito pegas! ¿Qué es?

**Respuesta: El martillo**

✚ Canto en la orilla, vivo en el agua, no soy pescado y tampoco cigarra.

**Respuesta: La rana**

✚ Me llegan las cartas y no sé leer y, aunque me las trago, no mancho el papel. ¿Qué es?

**Respuesta: El buzón.**

✚ En tus manos limpio, en tus ventanas, sucio. Si sucio, me ponen limpio, y si limpio, me ponen sucio. ¿Qué es?

**Respuesta: El pañuelo.**

**ACTIVIDADES:**

1. Lea atentamente las adivinanzas, juega con los integrantes de tu familia. Memoriza cada una de ellas.
2. Producción escrita. Escriba todas las adivinanzas que recuerdes.
3. Comprensión lectora. Observe detenidamente la sopa de letras.  
Encuentre las palabras solicitadas a continuación:

## **SOPA DE LETRAS**

La sopa de letras es un juego que consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido, tanto de derecha a izquierda como de izquierda a derecha (lo que implica la posibilidad de que algunas palabras se hallen deletreadas al revés), y tanto de arriba abajo, como de abajo arriba. En el juego vienen algunas instrucciones o pistas de cómo encontrar las palabras en todo caso puede venir un listado de palabras las cuales tienes que encontrar



**LOS BENEFICIOS DEL EJERCICIO FÍSICO  
PARA TU MENTE**

UNIVERSIDAD PRIVADA DEL NORTE

- Libera endorfinas, lo que mejora tu estado de ánimo, reduce el estrés y brinda una sensación de felicidad.
- Te mantiene más productivo, activo y enérgico durante el día.
- Aumenta el flujo de oxígeno al cerebro y mejora tu capacidad de aprendizaje, concentración y memoria.
- Mejora tu autoestima, al sentirte orgulloso de tus rutinas y logros deportivos.
- Estimula la capacidad del sueño, lo hace más profundo y reparador.
- Caminar o montar bicicleta 25 minutos diarios te ayudará.

#SaludUPN ¡Tu salud es importante!

FUENTE: El Comercio / ABC

## Frutas

A K J B O M C W S U X R S U Y  
 Q N T X R F Q M L T W U Q H Z  
 N I A R E P Z J R F R A J S Z  
 O R U N T F J F I O I F U K W  
 L K F M A X T O V S J E O P T  
 E C H R H E D Z B Z O R M F U  
 M C F D X X O D N T Y I C G Q  
 E Q A X E C R A R M G R F G V  
 B F Y D N L N O W W U L R P Z  
 X M A N Z A N A B I W H U O A  
 A U C Q N W R H X H C X T O T  
 U M P A Z R H A X C H T I V Z  
 D D B P Y Q I L N P X I L Z B  
 S I Z U W S I F Z J C P L V M  
 R M B F O Q Q L U V A B A W V

ANANA  
 BANANA  
 FRUTILLA  
 MANZANA  
 MELON  
 NARANJA  
 PERA  
 UVA

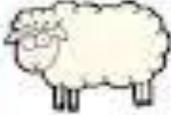


NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_  
 NULA \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**SOPA DE LETRAS**  
**ANIMALES DE GRANJA**









O	H	T	P	S	N	P	F	K	X
O	O	V	E	J	A	O	O	A	V
P	O	L	L	I	T	O	B	C	A
C	G	Q	H	Y	I	R	B	E	C
C	A	D	X	O	C	N	V	R	A
A	L	C	O	N	E	J	O	O	F
B	L	Z	V	L	E	H	Z	O	F
R	I	M	X	J	R	Y	A	L	P
A	N	D	I	O	B	K	U	C	F
P	A	R	N	N	E	W	L	P	A

MATERIAL REGISTRADO POR [WWW.BOSQUEDEFANTASIAS.COM](http://WWW.BOSQUEDEFANTASIAS.COM)



NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

AULA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_



# SOPA DE LETRAS

## MIEMBROS FAMILIARES



H	R	J	A	U	N	M	A	R	T
E	E	P	B	C	M	W	I	T	G
R	O	A	U	B	A	Q	R	P	R
M	H	P	E	T	S	D	J	L	H
A	D	A	L	U	R	L	O	I	D
N	H	E	A	A	B	U	E	L	O
O	H	E	R	M	A	N	A	C	N
M	C	X	F	O	U	M	A	M	A
Q	B	C	W	B	W	A	P	O	A
B	A	U	I	R	F	L	A	I	U





NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

AULA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

# SOPA DE LETRAS

## FIGURAS GEOMÉTRICAS



P	E	N	T	A	G	O	N	O	R
Y	L	T	W	C	J	M	F	T	E
I	R	B	U	I	H	Z	R	C	
C	U	A	D	R	A	D	O	A	T
X	L	M	O	C	H	O	V	P	A
Z	V	L	V	U	Y	V	R	E	N
Q	H	B	K	L	R	A	Y	C	G
U	Q	O	H	O	W	L	T	I	U
M	C	Q	U	L	S	O	A	O	L
A	T	R	I	A	N	G	U	L	O





## ¿DÓNDE ESTÁN LOS ANIMALES?



guajolote



sapo



zorra



lobo



bisonte



tortuga



hurón

B B Z F D C R O P Q U L Y A G  
 X I Ú N W E E R A A W K A R U  
 Y W S H W P W E G G L I S R B  
 B A N O O L A N U C L O I O O  
 H M M K N W W A T I M F M Z B  
 S O K R G T S L R J C Y O A O  
 A E T P H J E L O G O H A Y L  
 B L R Z Q W I O T U T U M N I  
 R M L P V X A R K A O R H X Z  
 V J Z I I F C R B J R Ó V D E  
 J G X Y L E W E K O R N Q M O  
 N I U P Q I N P R L A X Z K P  
 T Q D J V T U T W O F P V V A  
 Y X V N C V A G E T K M Y F S  
 O D N E R R E B A E G U V I T



cotorra



paloma



berrendo



perro  
llanero



serpiente



aguililla



búho



Descargar respuestas

## **BONDAD CON LOS ANIMALES**

Niño, nunca hagas daño

A las criaturas que están vivas;

Que vuele el amable petirrojo

A tu hogar en busca de migajas,

Pues cuando le ofrezcas alimento

Él te pagará con su canción.

A la tímida liebre no lastimes

Cuando asome en los verdes pastizales;

Que se acerque a jugar y retozar

En el césped al final del día.

La alondra raudamente se remonta

Al cielo y sus ventanas rutilantes,

Con un canto de eterna primavera,

Con un vuelo de ala infatigable.

¡Deja que entone su dichoso canto!

No lastimes a estas criaturillas.

**William J Bennett. El libro de las virtudes.**

## **ACTIVIDADES:**



1. Lee atentamente la poesía seleccionada.
2. Reconozca todos los animales que aparecen. Confecciona una lista.
3. Con la lista de animales identificados, elabora una sopa de letras.

## ROMPECABEZAS

Rompecabezas, entretenimiento muy beneficioso para los niños.

- ✚ Mejoran su capacidad de observación, análisis, concentración y atención.
- ✚ El **rompecabezas** también ayuda al niño a trabajar la motricidad fina de los dedos a través de la manipulación de las piezas y de los movimientos de pinzado.
- ✚ Construir un **puzzle** exige lógica y paciencia.

### ¿CÓMO ESTIMULARLAS?



#### ACTIVIDADES:

1. Pega sobre un cartón fino los rompecabezas elegidos.
2. Pinta cada una de las piezas de acuerdo con tu gusto.

**3. Recorta cuidadosamente cada una de las piezas y vuelve armar.**



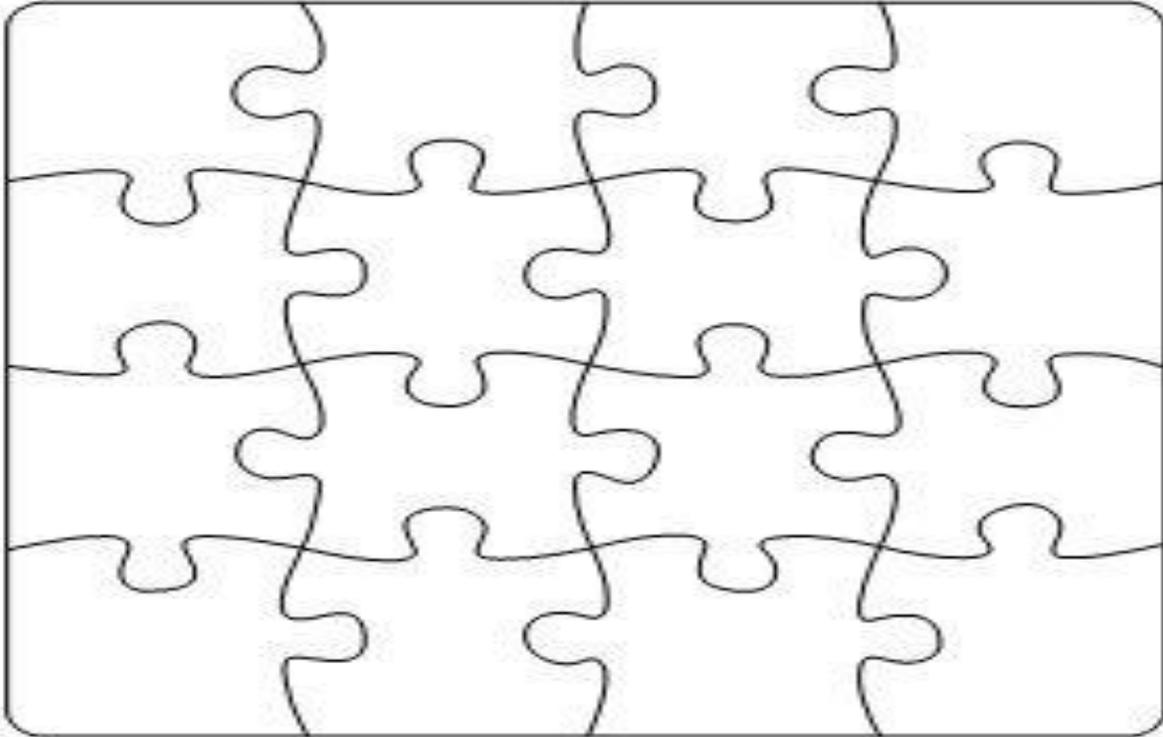


**CORRIENTES**  
*somos todos!*

**Ministerio de  
Educación**



**CONSEJO GENERAL DE EDUCACION**



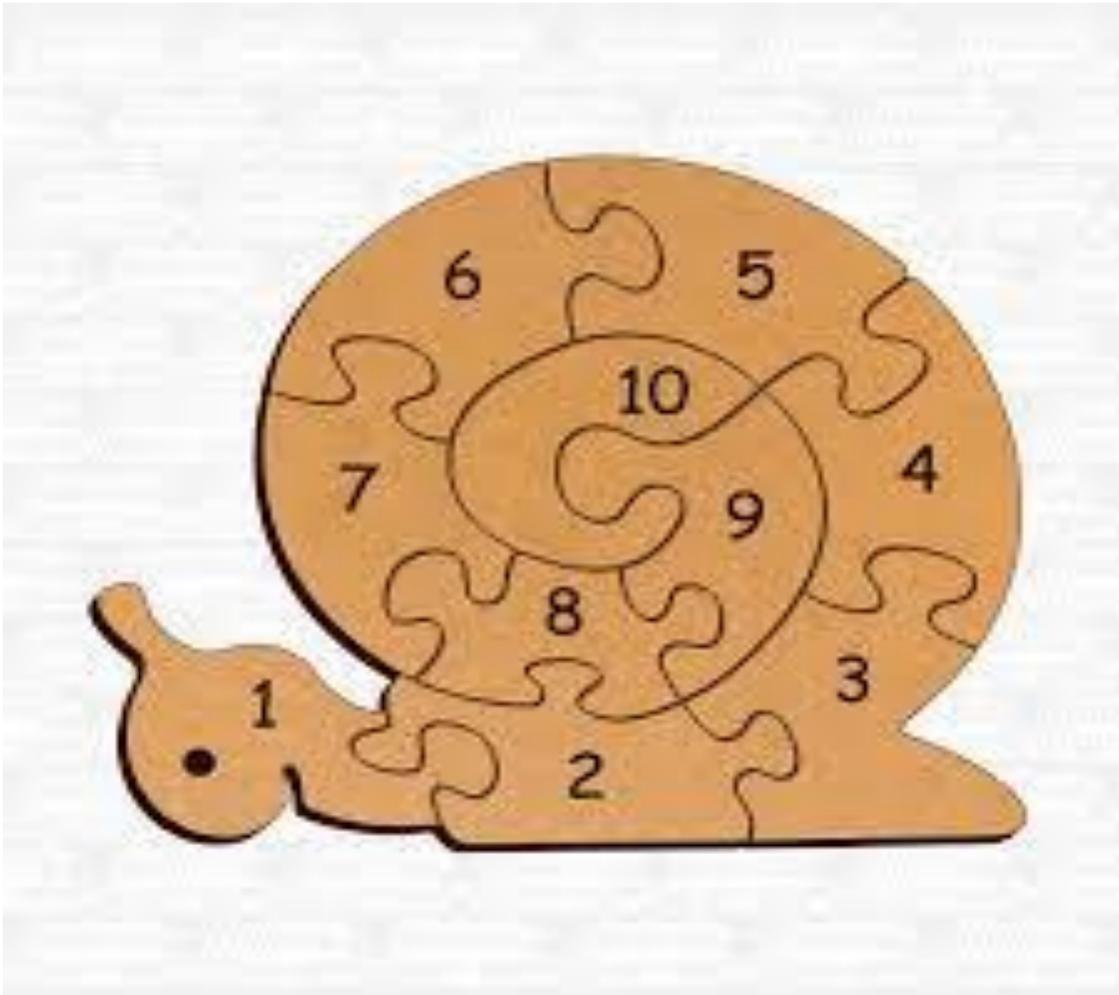


**CORRIENTES**  
*somos todos!*

Ministerio de  
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





## CRUCIGRAMAS

Un crucigrama es un pasatiempo en el que debes completar letra a letra (una letra por cada casilla) una determinada palabra de la que se da el enunciado precedido de un número. Se indica también la posición de la palabra en el crucigrama, horizontal o vertical.

Los crucigramas son un ejercicio estupendo para tu memoria y para el desarrollo de tu inteligencia. Además del ejercicio físico es bueno que hagas, también, un poco de gimnasia mental.

### EL PETER PAN

Pasos:



- Toma ambas orejas por la punta.
- Tira hacia arriba y un poco hacia atrás.
- Manténlas así por espacio de 20 segundos.
- Descansa brevemente.
- Repite el ejercicio tres veces.

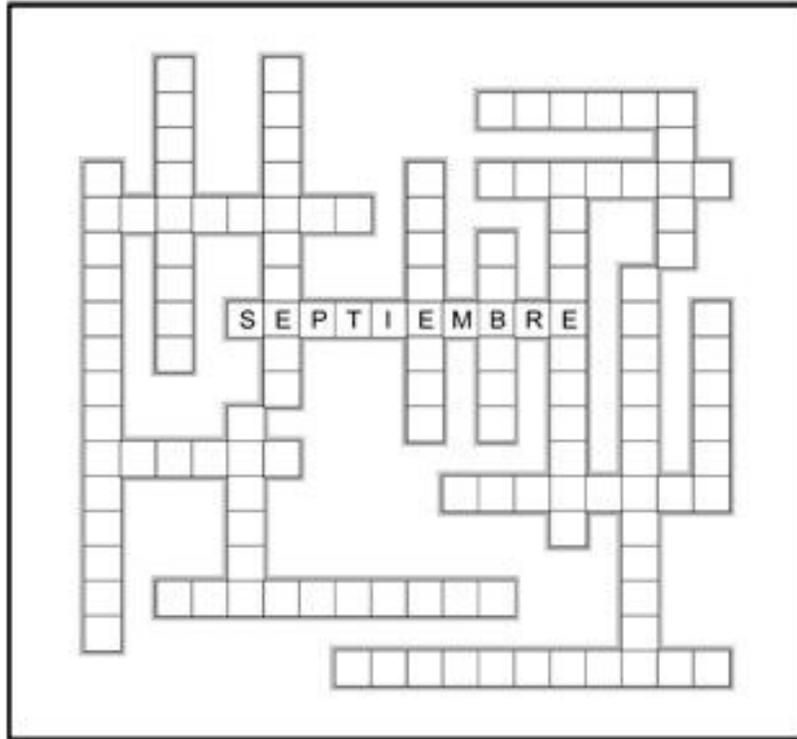
Beneficios:

- Despierta todo el mecanismo de la audición.
- Asiste a la memoria.
- Enlaza el lóbulo temporal del cerebro y el sistema límbico.
- Si necesitas recordar algo haz el ejercicio y notarás los resultados.



**PALABRAS**

- AMIGOS
- APUNTES
- BIBLIOTECA
- CAFETERIA
- CAMPUS
- CLASES
- DESPERTADOR
- ESTUDIAR
- EXAMENES
- HORARIOS
- LIBROS
- PROFESORES
- RECUPERACIONES
- SELECTIVIDAD
- SEPTIEMBRE
- SUEÑO
- UNIVERSIDAD
- VERANO



# Sinónimos

Ayuda al pirata Garfield a encontrar los sinónimos de las siguientes Palabras.

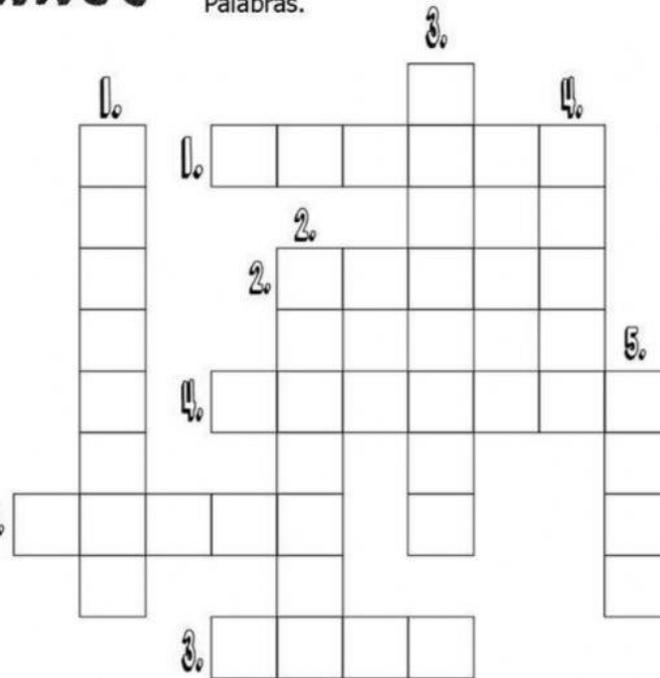
**VERTICALES**

1. Vago
2. Caro
3. Maestro
4. Pequeña
5. Malvado



**HORIZONTALES**

1. Gigante
2. Número
3. Chiflado
4. Intimidar
5. Embarcación



# LECTURA

## El cautivo



En Junín o Tapalqué refieren la historia. Un chico desapareció después de un malón; se dijo que lo habían robado los indios. Sus padres lo buscaron inútilmente; al cabo de los años, un soldado que venía de tierra adentro les habló de un indio de ojos celestes que bien podía ser su hijo.

Dieron por fin con él (la crónica ha perdido las circunstancias y no quiero inventar lo que no sé) y creyeron reconocerlo. El hombre, trabajando por el desierto y por la vida bárbara, ya no sabía oír las palabras de la lengua natal, pero se dejó conducir, indiferente y dócil, hasta la casa. Ahí se detuvo, tal vez porque los otros se detuvieron. Miró la puerta, como sin entenderla. De pronto bajó la cabeza, gritó, atravesó corriendo el zaguán y los dos largos patios y se metió en la cocina. Sin vacilar, hundió el brazo en la ennegrecida campana y sacó el cuchillito de mango de hasta que había escondido ahí, cuando chico. Los ojos le brillaron de alegría y los padres lloraron porque habían encontrado al hijo.

Acaso a este recuerdo siguieron otros, pero el indio no podía vivir entre paredes y un día fue a buscar su destino. Yo querría saber que sintió en aquel instante de vértigo en el que el pasado y el presente se confundieron; yo querría saber si el hijo perdido renació y murió en aquel éxtasis o si alcanzó a reconocer, siquiera como una criatura o un perro, a los padres y a la casa.

Jorge Luis Borges (de El Hacedor)



ACTIVIDADES:



**ANEXO 1**

**"40 MANERAS DE DIVERTIRSE PROMOVRIENDO LA LECTURA"<sup>4</sup>**

- 1 Leer en voz alta las partes del libro que más le emocionaron.
- 2 Escribir una carta a uno de los personajes.
- 3 Hacer un mapa con los sitios donde transcurre la historia.
- 4 Consultar en la biblioteca y diseñar un vestido para su personaje favorito de acuerdo con la época.
- 5 Inventar otro final para la historia.
- 6 Decorar el aula con dibujos sobre la historia o los personajes del libro.
- 7 Describir lo que le gustó o disgustó de los personajes.
- 8 Comparar el libro con otro similar que haya leído.
- 9 Hacer un móvil para ilustrar el libro.
- 10 Montar una función de títeres basada en el libro.
- 11 Hacer un acróstico con cada uno de los nombres de los personajes.
- 12 Preparar una entrevista con el autor.
- 13 Inventar una carrera de observación basada en el libro.
- 14 Escribir una canción que exprese su reacción al libro.
- 15 Variar el diálogo de alguna de las escenas.
- 16 Escribir una página de un diario simulando ser uno de los personajes.
- 17 Escribir titulares de prensa sobre los sucesos del libro.
- 18 Asumir el papel de jurado de un concurso y tratar de convencer a los demás miembros del jurado de que el libro debe ganar.
- 19 Ilustrar parte del libro en forma de tira cómica.
- 20 Imaginar qué aprendería un habitante de otro planeta sobre la Tierra, si leyera el libro.



- 
- 21 Escribir una carta a un amigo contándole sobre el libro.
  - 22 Diseñar una carátula basada en el libro.
  - 23 Hacer un dramatizado de una parte del libro y tratar de que los demás a
  - 24 Contar qué hubiera hecho usted en el caso de encontrarse en la situación de los personajes.
  - 25 Inventar una conversación entre dos personajes de la historia.
  - 26 Hacer una reseña del libro para promocionarlo en una revista.
  - 27 Hacer de locutor de radio, entrevistando a personajes del libro.
  - 28 Hacer un crucigrama utilizando nombres de personajes, lugares, objetos clave del libro.
  - 29 Hacer una cartelera sobre el libro para promocionarlo en la biblioteca de
  - 30 Hacer una exposición con objetos que sean mencionados en el libro: arcometas, objetos personales, etc.
  - 31 Conseguir un poema que tenga que ver con algo del libro. Explicar por
  - 32 Crear un juego de palabras basado en el libro.
  - 33 Hacer un listado de eventos del libro para que los ordenen cronológicamente.
  - 34 Suponer que se va a hacer una estatua del personaje que más le gustó. ¿lugar de la ciudad la colocaría? ¿Por qué?
  - 35 Hacer una sopa de letras con nombres de personajes o palabras significativas del libro.
  - 36 Hacer un juicio en el que haya acusadores y defensores de los personajes.
  - 37 Diseñar un afiche para promocionar el libro en la calle.
  - 38 Preparar un artículo de prensa sobre las actividades de los personajes.
  - 39 Imaginar al personaje principal viviendo en su ciudad: ¿dónde viviría? ¿cómo?
  - 40 Simular ser un vendedor y tratar de convencer a alguien para que compre el libro.
-



#### ACTIVIDADES:

1. Observa atentamente las diferentes imágenes o emojis.
2. ¿Qué es un epígrafe?
3. Busca en el diccionario el término o palabra mencionada anteriormente. Copia el significado en forma completa, sin errores ortográficos.
4. Coloca un epígrafe a cada emojis. Ej:



5. Recorta y arma el dado de las emociones.



**CORRIENTES**  
*somos todos!*

**Ministerio de  
Educación**



**CONSEJO GENERAL DE EDUCACION**



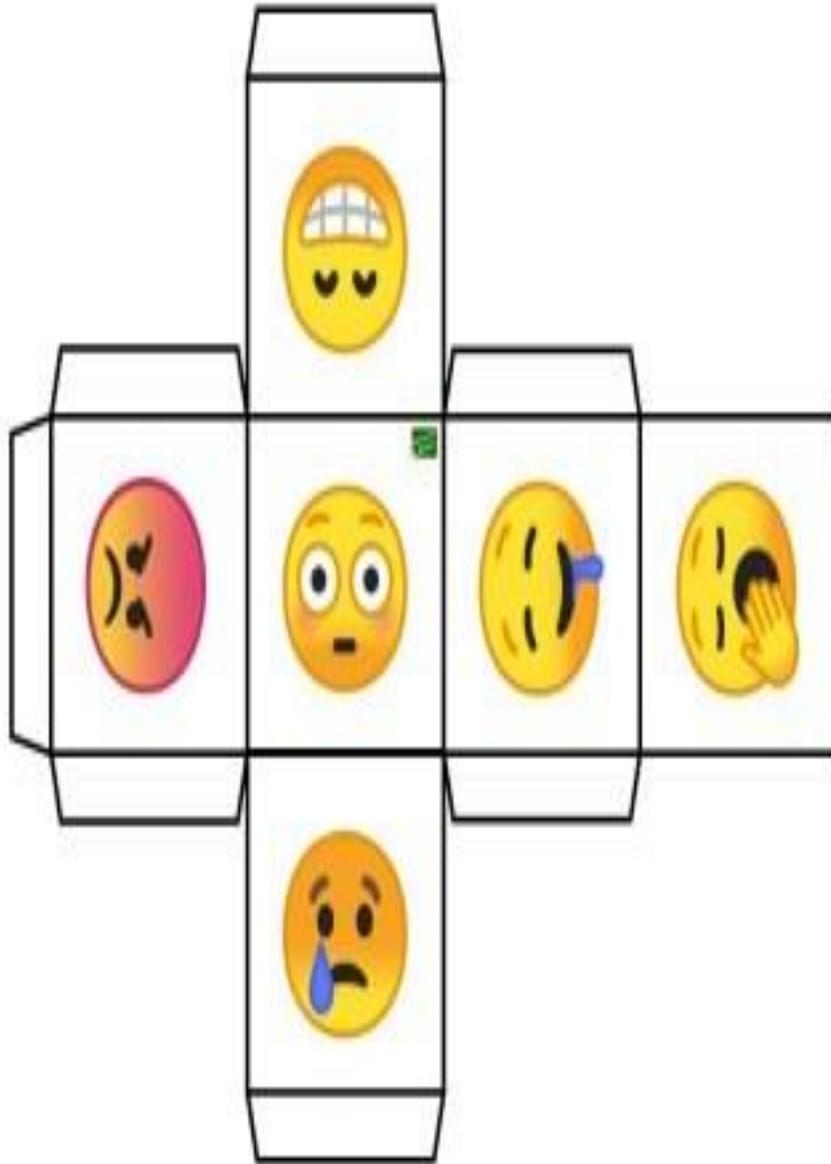


**CORRIENTES**  
*somos todos!*

Ministerio de  
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





## SIMILITUDES Y DIFERENCIAS

### ACTIVIDADES:

1. Observa detenidamente las siguientes imágenes. Identifica las diferencias en cada una de ellas.

### Descubre 8 diferencias

LOGRADO 

NO PUDE 



**CORRIENTES**  
*somos todos!*

Ministerio de  
Educación



CONSEJO GENERAL DE EDUCACION





Ginés Ciudad Real

Actividades atención Encuentra las diferencias

## Encuentra las 5 diferencias

