



# **CORRIENTES** *somos todos!*

**Ministerio de Educación  
Dirección de Nivel Secundario**

## **CARPETA PARA EL ESTUDIANTE**

**3° Año del Ciclo Básico**

En el marco de la Emergencia Sanitaria  
(Decreto N° 527/20)

***Hacia un Aprendizaje Autónomo...***

**Corrientes, abril de 2020**



## BIENVENIDOS



¡Mis queridos Estudiantes!

La situación por la que atraviesa el mundo entero en general y nuestra querida provincia de Corrientes en particular, ante la pandemia del Coronavirus, **nos aleja física y momentáneamente de la escuela**, que sin dudas se constituye como su segundo hogar. En ella, junto a sus **Directivos, Docentes, Preceptores, Bibliotecarios y Compañeros/as experimentan la magia de aprender**, de apropiarse de un saber para la vida, donde pasan una buena parte del día y disfrutan del afecto de sus pares y Docentes.

Esta suspensión de clases desde la presencialidad es momentánea, pronto estarán nuevamente en sus aulas, por lo que confiamos que **cada uno de ustedes seguirá aprendiendo en sus hogares**, junto a los adultos que los acompañan; para ello sus Docentes, comprometidos con su tarea educadora, diseñan distintas propuestas y se encuentran a su disposición para brindarles las orientaciones necesarias para trabajar desde la virtualidad o mediante el uso de distintos medios de comunicación.

Quiero que sepan que **no están solos**, cuentan con nuestro **acompañamiento** desde una **educación a distancia**, lo que conlleva el esfuerzo y compromiso de todos para sostener **los vínculos: familia- escuela**.

Lo que hoy vivimos, **les presenta un desafío: "seguir aprendiendo"**, recuerden que no hay riqueza más grande que el conocimiento, sean lectores críticos de la realidad, investiguen, exploren, organicen sus tiempos de estudios, disfruten del ocio productivo y destinen parte del día para reflexionar sobre su propia persona y la manera en que se vinculan con los demás.

Recuerden que **se los quiere y por ello les pido: ¡Quédense en sus casas!**

*Lic. Práxedes Ytatí López*  
*Directora de Nivel Secundario*

**Actividades de Lengua y Literatura, Matemática, Biología, Lengua Extranjera (Inglés), Historia, Geografía, Formación Ética y Ciudadana, Físico-Química, Educación Artística y Educación Tecnológica.**

Recomendaciones...página N° 03	Clase N° 06.....página N° 34
Clase N° 01.....página N° 04	Clase N° 07.....página N° 39
Clase N° 02.....página N° 10	Clase N° 08.....página N° 42
Clase N° 03.....página N° 16	Clase N° 09.....página N° 44
Clase N° 04.....página N° 22	Clase N° 10.....página N° 46
Clase N° 05.....página N° 29	Actividades Hogar...página N° 50

**Agradecimientos...página N° 53**

**Actividades para 3° año del Ciclo Básico**

ÍNDICE

## Recomendaciones a los estudiantes para aprender de manera autónoma

Las actividades propuestas pretenden que vos como **estudiante te formes con autonomía**, para ello dirige tu propio proceso de aprendizaje en una tarea gradual; lo cual requiere: ajustes en el tiempo y ritmo de estudio, **no dejarte vencer**, ante una dificultad/obstáculo que se te presente. Cuentas con la capacidad para proseguir, persistir y organizar un plan que te llevará a la **meta propuesta** desde el autocontrol de tus pensamientos, y de toda información con la que puedas contar al momento de aprender, ya sea de manera individual, grupal (por grupos de WhatsApp) o bien, con el aporte de algún miembro de tu hogar.

Recuerda que posees **habilidades propias relacionadas a las nuevas tecnologías**, aprovecha la información digital que se te proporciona virtualmente.

Si no cuentas con tu propia herramienta digital (computadora) o bien un óptimo servicio de internet, **no te desanimes**. Puedes hacer uso de otros materiales disponibles en el hogar, o pregunta a tus docentes sobre otras alternativas.

Como estudiante, **adquiere el compromiso**, de construir el propio conocimiento a partir de tus aprendizajes previos y de las experiencias de vida anteriores. Reutiliza todo lo que aprendiste para resolver las nuevas situaciones que se presentan **desde el lugar donde estás**.

Tómate el tiempo para la **motivación**. **Confía en tus propias posibilidades** y en el desarrollo de tus capacidades.

Mantén el **esfuerzo** independientemente de la edad que tengas, experimenta el placer que produce entender algo que antes no comprendías y resolver problemas que no eras capaz de solucionar por ti mismo.

Incentiva el debate exponiendo tus ideas de manera explícita y dando tu propio comentario, apreciación, opinión sobre el tema tratado. Recuerda que **tus aportes sirven como una propuesta de mejora antelas situaciones planteadas**.

**Planifica y regula tus tiempos** cuando te enfrentes a cualquier tarea escolar, de tal manera que disfrutes de lo que vas a realizar; piensa que es una forma de lograr los objetivos que te propusiste para avanzar en la vida.

**Trabaja colaborativamente**, ya que la tarea junto a otros te ayuda a tomar conciencia de los propios procesos mentales y emocionales, a consensuar objetivos y llegar a acuerdos, **por lo tanto, invita a tus hermanos u otros integrantes de la familia**.

El **trabajo con “el otro”** te ayudará a aprender, a exponer y hablar en público, como así también, a dar explicaciones, opiniones y razones de manera más clara, afirmando tu confianza y justificando tus esfuerzos por alcanzar las soluciones.

Si en algún momento sientes que no puedes avanzar, o que no comprendes lo que te están proponiendo, **no dudes de transmitir tus dudas e inquietudes** a tus profesores que conforman estas redes de trabajo a distancia y **guarda todas tus producciones**, ya sean en formato papel o digital, en lo que llamaremos **portafolio**.

## Actividades para Tercer año del Ciclo Básico

# ¡Buen día!

Clase  
1

*¡Bienvenidos nuevamente! Tal como se te planteó inicialmente, la idea es que puedas seguir aprendiendo desde tu casa, para ello, el eje de trabajo será el Coronavirus. Se te pide que todas tus producciones, las guardes en lo que llamaremos un portfolio o portafolio; para que luego, cuando asistas a la Escuela, trabajes en profundidad junto a tus profesores. ¡Éxitos!*

¿Qué entiendes por Salud? Primero responde con tus palabras y luego continúa leyendo.

La **salud** no es solamente la ausencia de la enfermedad, sino que es un concepto más amplio, incluye al bienestar físico y al equilibrio psíquico y social del ser humano. Así lo define la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Es un derecho individual y una responsabilidad social, por eso todos debemos informarnos respecto a las acciones sanitarias posibles y divulgarlas en nuestro entorno. Conocer sobre esta temática ayuda a tomar decisiones responsables.

1. Existen Organismos internacionales y nacionales que se ocupan de la salud, entre los cuales se encuentran: (40 minutos)

- Organización Mundial de la Salud.
- Organización Panamericana de la Salud.
- Cruz Roja Argentina.
- Ministerio de Salud de la Nación.
- Ministerio de Salud de la Provincia.



a. Investiga sobre ellos (fuentes confiables) y completa el siguiente cuadro:

Nombre de la Organización	Países vinculados	Acciones de Salud en general(A)	Acciones de Salud actual (COVID-19)




*(A) Acciones/Resoluciones, emitidas por los distintos organismos ante la existencia de enfermedades, brotes, epidemia, pandemia, etc.*

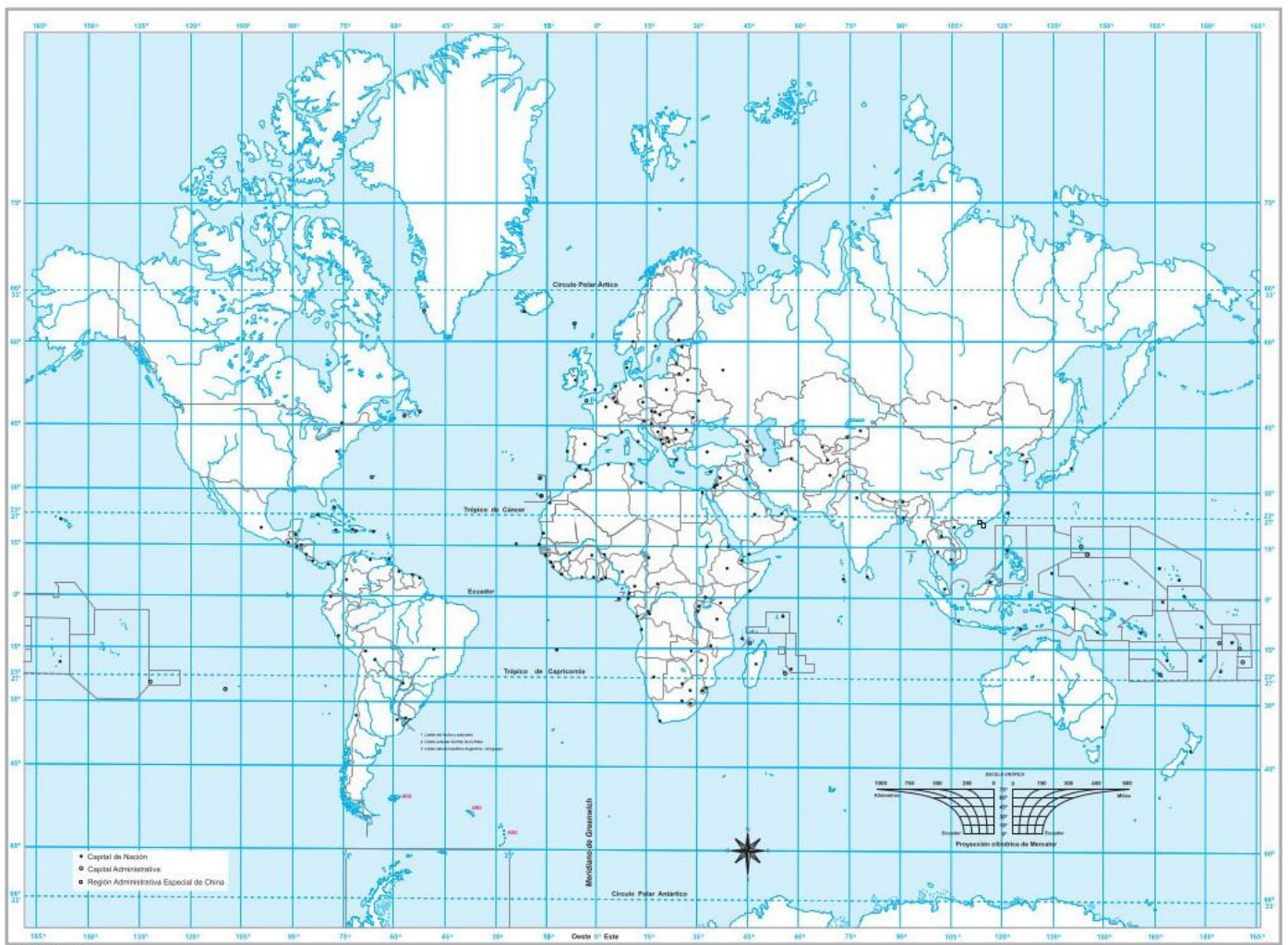
- b. En estos tiempos amenazados por el COVID-19, cumpliendo la cuarentena social obligatoria, ¿te parece importante la existencia de estos organismos dedicados al cuidado de la salud global? Fundamenta tu respuesta haciendo referencia a tres recomendaciones emitidas, por ejemplo, por la Organización Mundial de la Salud.
  - c. ¿Estas recomendaciones, se aplican en la Argentina y en tu Ciudad? ¿De no ser así, a qué le atribuyes?
2. Para lograr la comprensión de cualquier tema es importante que conozcas **con certeza el significado de las palabras**, muchas veces se hace uso de ellas sin saber exactamente a que hacen referencia, o bien, la idea que se tiene puede no ser correcta. (180 minutos)
  - a. En función a lo anteriormente expuesto, se te solicita que busques en el diccionario los títulos de la tabla y luego completa con los aspectos más significativos:





ENDEMIAS	EPIDEMIAS	PANDEMIAS

- Ingresar al siguiente link <https://who.sprinklr.com/> para ver en tiempo real el avance de la pandemia.
- Editar el Planisferio de la siguiente imagen o descargar uno de esta página <https://www.mentesliberadas.com/2018/06/24/mapas-escolares-argentina-planisferio/> marca los continentes, el país de origen de la pandemia y los principales focos de infección y contagiosidad.





**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**



- d. En el último siglo una de las mayores preocupaciones de la geografía ha sido el impacto que tienen las actividades humanas sobre el planeta. La deforestación excesiva y los gases emitidos por la producción industrial ponen en riesgo la óptima calidad del oxígeno que necesitan los seres humanos para vivir.

Lee el siguiente artículo periodístico del diario “La Nación” y realiza una reflexión personal en un procesador de textos (Word) o bien, en tu carpeta.

<https://www.lanacion.com.ar/el-mundo/coronavirus-india-bajo-contaminacion-reaparecio-himalaya-horizonte-nid2352270>

- e. Ahora que posees mayor claridad sobre el tema, observa la siguiente imagen y lee el texto que se encuentra seguido a él (si encuentras palabras que no conoces o no estás seguro/a de su significado, acude al diccionario y confecciona un glosario), para luego abocarte al desarrollo de la consigna f.



***¿En qué se diferencia una pandemia de una epidemia?***

*Una epidemia se da cuando una enfermedad se extiende durante un determinado tiempo en una zona afectando a un gran número de personas. También se utiliza el término brote.*

*Hay dos diferencias importantes entre una pandemia y una epidemia que tienen que ver con la expansión geográfica de la enfermedad y el aumento de los casos de personas contagiadas.*

*En una pandemia ambos aspectos tienen mayores proporciones que en una epidemia. Las epidemias de gripe se transforman en pandemia cuando el virus toma características epidemiológicas.*

*Quién decide cuándo una epidemia se transforma en una pandemia*

La OMS es la encargada de decidir cuándo una epidemia pasa a ser una pandemia. Para decidirlo, el organismo se basa en las evaluaciones nacionales de cada país y, en función de esa evaluación, decide convocar un comité de expertos de emergencia. Este comité valora la información, calcula los riesgos y estima la necesidad de declarar o no una pandemia.

En este caso, la OMS dijo estar "profundamente preocupada tanto por los niveles alarmantes de propagación y gravedad, como por los niveles alarmantes de inacción".

El organismo pidió, además, a todos los países que activen y amplíen sus mecanismos de respuesta contra el coronavirus; comuniquen a la población los riesgos que conlleva y cómo se pueden proteger a sí mismos; y detecten, aislen y traten a los casos confirmados y realicen un seguimiento de todos sus contactos; preparen sus sistemas sanitarios para atender a todos los casos

#### **¿Cuántos niveles de alerta hay?**

La OMS establece seis fases de alerta pandémica cuando un virus se convierte en una amenaza.

- **Fase I:** El virus circula entre animales y no se transmite a humanos.
- **Fase II:** El virus, presente en animales domésticos y salvajes, infecta a los humanos, por lo que se considera que una pandemia se puede desarrollar.
- **Fase III:** Grupos pequeños de personas adquieren la infección. El contagio entre humanos ocurre de forma limitada y bajo circunstancias específicas. Sin embargo, el hecho de que el virus se transmita entre personas no necesariamente significa que causará una pandemia.
- **Fase IV:** Se verifica la transmisión entre personas y el virus causa brotes de la enfermedad en comunidades. En esta etapa aumenta el riesgo de que se declare una pandemia, pero no necesariamente significa que sea inminente.
- **Fase V:** Se caracteriza por el hecho de que el virus se propaga entre humanos en al menos dos países de una misma región del mundo. La declaración de esta fase es un mensaje claro de que la pandemia es inminente y que el tiempo para que se implementen medidas para mitigar la infección es breve.
- **Fase VI:** Se declara la pandemia, es decir, la enfermedad está presente en distintas regiones del mundo.

#### **¿Cuál es el impacto económico de una pandemia?**

Según datos del Banco Mundial, el costo global de las pandemias de moderadas a graves es de aproximadamente u\$s 570.000 millones. La cifra supone el 0,7% de los ingresos mundiales.

El brote del SARS que se originó en China en 2003, infectó a unas 8000 personas (el Covid-19 ya afectó a más de 120.000), y su costo para la economía mundial fue de alrededor de u\$s 50.000 millones.

- f. Se te propone que diseñes e implementes por una semana un **Centro de Cómputos interactivo**, para ello:



- **Crea un grupo** de WhatsApp, de MSN (u otro recurso que posibilite el trabajo en grupo) con compañeros e incluye a algún miembro del seno familiar como moderador/a, o **bien trabaja internamente con quienes convives**.
- Realiza una **lectura analítica y reflexiva** del texto que se encuentra al final de la clase 10 (Anexo). Es importante que todos los miembros del centro de cómputos también lo hagan).
- Elabora con tu grupo una **bitácora o un calendario - COVID 19, teniendo** en cuenta los datos del texto y otra información que recopiles (verifica que las fuentes de información sean confiables, tales como de la OMS, Ministerios de Salud Nacional o Provincial, etc.) Considera por ejemplo fecha, país, cantidad de casos positivos, etc.

Una **bitácora** es, en formato papel o digital un cuaderno o publicación que permite llevar un registro escrito de un tema, situación, viaje, etc., de manera cronológica.

- Analiza diariamente la información y compara con la anterior o las anteriores. Registra (en un procesador de textos o una hoja de carpeta) las conclusiones obtenidas, incluye tu opinión sobre la situación, como otros interrogantes que poseas. Puedes incluir diversos aspectos:
  - ✓ avance de acciones, prevención, evolución,
  - ✓ consecuencias de una determinada acción o decisión,
  - ✓ propuestas de promoción y/o construcción de prácticas de vida saludables,
  - ✓ cuidado de la población desde el ejercicio de la ciudadanía.



¿Qué tanto sabías del tema?  
¿Cuánto más conoces ahora?  
¡A compartir lo aprendido con los miembros del hogar,  
familiares, amigos y compañeros!

Has llegado al final de la primera clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

¡Hasta mañana!

Actividades para 3° año del Ciclo Básico





# ¡Buen día!

Clase  
2

**¡Qué bueno, es muy valioso tu deseo de seguir aprendiendo!  
La idea para el día de hoy es poner en juego tus conocimientos y no te olvides que del error se aprende...**

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en la **“Clase 1”**, vuelve a mirar cada una de ellas, observa si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Es importante que recuerdes que **todos los seres vivos están formados por células**, estas pueden ser UNICELULARES o PLURICELULARES. A su vez, las células tienen diferentes grados de complejidad y de acuerdo con estas características se las denominan: (120 minutos)

**Procariota:** es una palabra con raíces griegas que significa “antes de la nuez” refiriéndose al núcleo celular. Como lo indica el nombre, células procariotas son organismos sin núcleo o estructuras definidas por membranas. La mayoría de las procariotas son unicelulares, pero algunos son multicelulares.

**Eucariota:** palabra también que proviene del griego, y significa “verdadera nuez” indicando la presencia del núcleo en la célula, definida por una membrana. Las células de animales, plantas, y hongos son de este tipo.

**Entre ambos tipos celulares se construye la clasificación de los seres vivos.**



**Recuerdas: ¿Qué es una célula? ¿Qué son los seres vivos? Escribe en un borrador y luego consulta la bibliografía o investiga en internet. Corrobora con lo que escribiste. ¿Qué tanto sabías?**

- a. Siguiendo el trabajo con el Centro de Cómputos iniciado en la clase 1:

- Se incorpora un científico, quien trabaja junto a otros expertos sobre la procedencia del agente causal de esta enfermedad para iniciar la elaboración de la vacuna. Ahora se transformó en un **Centro de Cómputos Científico COVID-19.**



El 10 de abril, se conmemora el día del investigador científico. ¿Sabes por qué? De no ser así, investiga en la web.  
¿Qué grandes investigaciones han realizado y se encuentran realizando los investigadores argentinos en relación al COVID-19?

- Indaga ¿Cómo se conforma la clasificación de los seres vivos?
- Diseña un esquema con dicha clasificación. Puedes hacerlo en la carpeta, en algún graficador o en Word.
- ¿Los virus entran en esa clasificación? ¿Dónde lo ubicarías? ¿Por qué?



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**

**Antes de continuar con las actividades del Centro de Cómputos Científico COVID-19, lee:**

### **Acciones de Salud**

Las acciones de salud enfatizan su aspecto preventivo. Existen varios niveles/fases de prevención, las cuales se describen a continuación:

**Prevención Primaria:** enfatizan la promoción y educación para la salud. El fin primordial consiste en incrementar el estado de concientización personal en cuanto a las diversas condiciones patológicas (enfermedades), de manera que las personas opten por la práctica de comportamientos/estilos de vida saludables que sirvan de ejemplo ante los demás.

Organización de Campañas de vacunación (inmunización).

Acciones **de promoción: educación.** Este componente de la prevención primaria tiene como meta aumentar los conocimientos sobre las enfermedades para poder prevenirlas, así como la enseñanza de comportamientos que promuevan y mantengan una salud óptima.

**Prevención Secundaria - acciones de prevención/protección:** Cualquier intervención o procedimiento que reduzca/suprima la posibilidad de que los factores causantes de una enfermedad o disturbio puedan desarrollarse.

Son medidas que se llevan a cabo con el fin de interrumpir el progreso de una enfermedad o daño irreversible.

Constituyen esfuerzos organizados de evaluación directa o de educación al público para promover la detección de casos individuales con enfermedades, de manera que pueda detenerse el proceso patológico y limitar la incapacidad.

En otras palabras, este nivel de prevención está dirigido a eliminar o a disminuir la cantidad o la calidad de los factores de riesgo presentes en la comunidad y en el individuo.

- Evitar la difusión de enfermedades.
- Diagnóstico precoz/temprano de la enfermedad.
- Tratamiento inmediato/oportuno y adecuado.

**Prevención Terciaria:** si todo lo demás falla, entonces la próxima acción de salud es la de aplicar el tratamiento médico correspondiente e intentar de reincorporar lo más eficiente y rápidamente posible a la vida diaria regular al individuo afectado. En otras palabras, estas son acciones médicas de recuperación/rehabilitación.

**Ahora, habiendo profundizado sobre el tema, investiga y responde:**

- ¿Qué es una **vacuna**? ¿Qué se requiere para su aprobación?
- ¿Cuál es el calendario de vacunación oficial de la República Argentina? y en el mismo ¿Cuáles son las vacunas que se utilizan para inmunizar contra los virus? ¿Cumpliste con todas ellas? (dialoga con tus padres sobre el tema)
- Incorpora al registro que posees, las respuestas de estos últimos interrogantes, como aquellos que surjan de tu deseo de seguir aprendiendo.



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**

3. El científico te recomienda que retomes lo leído del texto que aparece al final de la clase 10 (ANEXO) para qué contestes: (120 minutos)
  - a. Explica con tus palabras la siguiente expresión: " El texto pertenece al discurso periodístico – argumentativo".
  - b. Extrae del mismo tres a cuatro ideas centrales justificando tu respuesta desde tu posición sobre el tema y respaldada por el autor.
  - c. ¿Qué es el "paciente cero"? En esta pandemia de coronavirus, ¿Dónde se originó?
  - d. ¿Cuáles fueron las dos medidas sanitarias adoptadas por el Gobierno Nacional que tendrían mayor impacto en evitar la propagación del coronavirus? Explica con tus palabras en qué consiste cada una de ellas y como se implementaron en la práctica concreta. ¿Qué tipo de acciones son? (primaria, secundaria o terciaria)
  - e. Completa el siguiente cuadro:



Medidas	Medidas tomadas para frenar el avance en Italia y España	Medidas tomadas para frenar el avance en Argentina y Chile
Modos de actuar de los países		
Fechas en las que aparecieron los primeros casos		
Cierre de fronteras		
Aislamiento social		

- f. Con respecto al aislamiento, puedes ampliar el tema leyendo “*Coronavirus: cómo son los tres tipos de aislamiento*”, al que se accede desde el siguiente enlace:

[https://www.clarin.com/buena-vida/coronavirus-tipos-aislamiento\\_0\\_CIS-fBTJB.html](https://www.clarin.com/buena-vida/coronavirus-tipos-aislamiento_0_CIS-fBTJB.html)



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

Tomá un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, mandá mensajes a tus afectos, disfrutá estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.



- g. En base al texto anterior y de otras investigaciones que realices, completa con las diferencias:

Distanciamiento social	Aislamiento social	Aislamiento sanitario

- h. ¿Consideras qué cumpliste con las directivas establecidas por los estados nacional, provincial y municipal? ¿Por qué?
- i. Teniendo en cuenta tu vida individual, familiar y social en tiempo de cuarentena, nombra tres derechos que sientes o piensas no poder ejercerlos. Posteriormente explica qué tipos de derechos afectan (civil, político, social, etc.) y busca en la Constitución Nacional en que artículos se encuentran plasmados, cita en tu carpeta.
- j. Lee el fragmento del siguiente artículo periodístico y resuelve las consignas:

**LA NACION | TECNOLOGÍA | CORONAVIRUS EN LA ARGENTINA 31 de marzo de 2020**  
**Coronavirus: imágenes satelitales muestran cómo bajó la contaminación en Buenos Aires por la cuarentena.**

*Los efectos del aislamiento social preventivo y obligatorio dispuesto por el gobierno se están viendo en el ambiente. Mapas satelitales elaborados por la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (Conae) muestran una clara disminución del dióxido de nitrógeno (NO<sub>2</sub>) en el área metropolitana, desde que empezó la cuarentena.*

*La información fue obtenida por el satélite Sentinel-5P de la Agencia Espacial Europea (ESA), que brinda sus datos libremente a la comunidad científica para su uso no comercial.*

*La información satelital nos da un panorama de la distribución espacial de los contaminantes, pero no de su concentración en la superficie", aclara la especialista. Para medir la calidad del aire que respiramos hacen falta datos de las estaciones de monitoreo como las que cuenta la Ciudad de Buenos Aires.*

*En la Argentina, el monitoreo y análisis de parámetros ambientales en agua, suelo y aire forma parte del Plan Espacial Nacional. "Para esto trabajamos en colaboración con otras instituciones públicas, ONGs e investigadores nacionales e internacionales", explica*



*Sandra Torrusio, Gerenta de Vinculación Tecnológica de Conae. "Desde el 2012 estamos trabajando con información satelital y modelos de predicción para elaborar un pronóstico de calidad del aire incluyendo las emisiones provocadas por incendios de vegetación, uso de aerosoles y erosión del suelo entre otros", detalla.*

*Las imágenes satelitales de los últimos días nos muestran que "el freno de la actividad económica debido a la pandemia genera ciertos beneficios al ambiente, pero esto es una situación temporal", advierte Torrusio. "Para tener un efecto duradero se deben implementar estrategias de producción y fuentes de energía limpias, y generar una mayor conciencia y educación ambiental", destaca. "Como agencia espacial los datos e información satelital que brindamos son herramientas fundamentales para cumplir con estos objetivos".*

<https://www.lanacion.com.ar/tecnologia/coronavirus-imagenes-satelitales-muestran-como-bajo-contaminacion-nid2349154>

- ¿Cómo se llama el organismo nacional vinculado a la tecnología espacial?
- ¿De qué manera obtienen datos e información sobre lo que pasa en la superficie terrestre?
- Sintetiza para qué sirven los estudios y mediciones que realizan.
- Explica por qué dice en el último párrafo que ciertos beneficios al ambiente son una situación temporal y ¿Cómo se podrían obtener resultados duraderos?
- Investiga los distintos beneficios que posee el medio ambiente ante la existencia de la cuarentena. Realiza un listado y reflexiona al respecto.
- Incorpora a tu reflexión imágenes representativas. Puedes hacer un pequeño recurso audiovisual, por ejemplo, un Power Point.



**¿Qué fue lo que más te gustó aprender de la clase?  
¿Consideras que hay información que debas compartir?  
¡A compartir lo aprendido con los miembros del hogar,  
familiares, amigos y compañeros!**

**Has llegado al final de la segunda clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.**

**¡No olvides ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!**

**¡Hasta mañana!**

**Actividades para 3° año del Ciclo Básico**





# ¡Buen día!

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las **“Clase 1”** y **“Clase 2”**, vuelve a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Hasta el momento mucho investigaste sobre el Coronavirus-COVID 19, pero lo ideal es que asumas una postura crítica de la realidad. La sociedad actual a través de los distintos medios de comunicación pone al alcance del hombre información del mundo entero, pero no siempre reúne la característica de veracidad, es por ello que se te propone que seas un estudiante con la capacidad suficiente para seleccionar dicha información y asumir una postura debidamente fundamentada. Teniendo en cuenta estas cuestiones, se te invita a desarrollar las siguientes consignas: (60 minutos)

- a. Observa detenidamente la siguiente imagen y contesta:



- ¿Cuáles son los continentes más afectados?
- ¿Dónde se observa menos cantidad de focos infecciosos en la imagen?





- ¿Qué relación guarda el avance de la infección con las medidas de aislamiento que toma cada país? Fundamenta tu respuesta.
- b. Identifica recursos argumentativos en el texto: “Argentina “reaccionó” más rápido ante el COVID- 19 que en Europa: cómo puede influir” (disponible al final de la clase 10 (ANEXO) tales como: cita de autoridad, ejemplificación, comparación (cifras y porcentajes). Para ello realiza una lectura del siguiente marco teórico:

### *Recursos propios de la argumentación*

Las estrategias o recursos argumentativos son procedimientos lingüísticos que se utilizan para **fundamentar una opinión y convencer al destinatario**. Algunos de ellos son:

- **Ejemplificación:** se utiliza para reforzar la idea que quiere defenderse y hacer más claro el punto de vista adoptado. Ej.: “Fíjese, **por ejemplo**, en lo del precio del petróleo. En la década del 60, del siglo pasado, el barril de petróleo costaba trece dólares y ahora está costando, más de setenta”
- **Comparación:** se relacionan situaciones, objetos o conceptos, por oposición o analogía, con el fin de reafirmar el razonamiento expuesto. Ej.: “Ahora, nadie juega con el trompo, **sino que** le está dando al teclado de la compu”.
- **Citas textuales y de autoridad:** se incorporan en el texto opiniones de participantes, autores reconocidos o especialistas en el tema tratado para respaldar la postura adoptada. Ej.: “Bandidos rurales, difícil de atraparlos...”, dice León Gieco en su canción.
- **Preguntas retóricas:** son preguntas que el autor se hace a sí mismo para estructurar su discurso o para hacer que el destinatario tome conciencia de algo en particular. Estas preguntas no pretenden ser respondidas, porque ya se conoce su respuesta, o no tienen contestación. Ej.: “¿No es el petróleo, acaso, el que mueve el mundo?”
- **Refutación:** el emisor presenta opiniones contrarias o contraargumentos a las suyas y expone argumentos para impugnarlas. Ej. “Muchos sostienen que la delincuencia está en estrecha relación con la falta de educación de los sectores de bajos recursos. Sin embargo, esta problemática no es excluyente de esta clase socioeconómica”.

- c. Consulta, dialoga con otros miembros de la familia acerca del tema: “La pandemia del coronavirus (COVID-19) y establece **tres aspectos positivos y tres aspectos negativos** sobre la determinación del aislamiento social obligatorio (Para esto puedes tomar notas o grabar la charla- debate con tu celular).
- d. Luego, redacta un texto donde se presenten los distintos puntos de vista de los integrantes de la familia, se manifieste la propia visión del asunto y se arribe a una conclusión del debate.



¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!



Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.

3. Tal como se planteó en el punto 2, una de las grandes dificultades por la que atraviesa el mundo es el exceso de información y su confiabilidad. Para que comprendas un poco más, se te presentan las siguientes actividades: (150 minutos)
  - a. Lee atentamente las siguientes recomendaciones acerca de las Fake News (información falsa):

*Tal vez te ha pasado que te llega una información por WhatsApp y no estás seguro si es verdadera o no.*

*La Organización Mundial de Salud ha desmentido en estos días varios rumores sobre el coronavirus y ha alertado de no compartir información falsa y no verificada.*

*Pero ¿cómo podemos distinguir lo que es falso y lo que es verdadero.*

#### **PASOS SENCILLOS QUE TODOS PODEMOS USAR:**

##### **1.- NO compartas nada en forma automática.**

*Puede parecer sin consecuencias el compartir algo en nuestras redes públicas o privadas, pero podemos estar contribuyendo a desinformación grave.*

*“Un aspecto crucial para evitar la proliferación de información falsa es tener una actitud de duda y escepticismo inicial. Ser más preguntones y cuestionadores ayuda”.*

*“Tomate unos segundos antes de compartir y verifica con los siguientes pasos”.*

##### **2.- Revisa quién es el transmisor**

*“Puede hacer toda la diferencia que una información venga de un sitio destacado de noticias o que venga de una página desconocida. Digamos, no es lo mismo un video anónimo que The New York Times”.*

*Siempre:*

*Verifica de qué página o cuenta de redes sociales viene. ¿Es confiable? ¿Conocida?*

*Si es un reenvío de alguien de Whatsapp, ¿conoces a la persona que lo envió? ¿Conoces él o ella a quién lo envió inicialmente o solo le llegó también?*



### 3.- Identifica la fuente original de la información

Al final, lo más importante no es el transmisor sino quién es la fuente original de la información. En decir, en dónde se generó de raíz.

“Por ejemplo, si yo veo una noticia que dice ‘científicos dicen que...’ lo que debo buscar en la nota es quiénes son esos científicos, de qué país y universidad son y exactamente qué dijeron, más allá del título llamativo o no”.

“También debo distinguir hechos de opiniones. Debo analizar si lo que me compartieron es la opinión de alguien, por ejemplo, un columnista o editorialista, o ahora un youtuber o influencer, o es algo basado en datos duros generados por una autoridad, ONG, universidad, etc.”.

### 4.- Confirma la información en los sitios oficiales de la fuente

Al final, lo mejor es ir SIEMPRE a las fuentes originales.

Gracias a Google y la Internet esto es ahora más fácil que nunca. Tómame unos segundos y ve a las página y perfiles oficiales de la supuesta fuente de información.

b. Una vez realizada la lectura, analiza los siguientes posts:

**Post.** En español se conoce **como** publicación. Son las notas o mensajes de texto **que** se publican en una web **social** (blog, Facebook, página web...) y **que** pueden ir acompañados por una imagen, un vídeo, o cualquier tipo de enlace web.

Esta Noche a partir de las 11:00 pm nadie podrá estar en la calle cerrar puertas y ventanas. 5 helicópteros de la Fuerza aérea pulverizarán desinfectante como parte del protocolo para erradicar el Coronavirus, Difundir



Lo dice la OMS

WHO.int

Países Centro de prensa Emergencias Acerca de la OMS

¿Debo llevar mascarilla para protegerme?

Si no se presentan los síntomas respiratorios característicos de la COVID-19 (sobre todo, tos) o no se cuida de una persona que pueda haber contraído esta enfermedad, no es necesario llevar puesta una mascarilla clínica. Recuerde que las mascarillas desechables solo se pueden utilizar una vez y tenga en cuenta también que, si no está usted enfermo o no cuida de una persona que lo esté, está malgastando una mascarilla. Las existencias de mascarillas en el mundo se están agotando, y la OMS insta a utilizarlas de forma sensata.

La OMS aconseja hacer un uso racional de las mascarillas clínicas para no derrochar innecesariamente ni usar indebidamente unos utensilios que son valiosos (véase el apartado *Cuándo y cómo usar mascarilla*).

Las medidas frente a la COVID-19 más eficaces para protegerse a uno mismo y a los demás son: lavarse las manos con frecuencia, cubrirse la boca con el codo o con un pañuelo de papel al toser y mantener una distancia de, al menos, 1 metro (3 pies) con las personas que tosen o estornudan. Para más información a este respecto, pueden consultarse las medidas básicas de protección frente al nuevo coronavirus.

- ¿Consideras que alguna de estas dos publicaciones son una Fake News? Fundamenta tu respuesta teniendo en cuenta las características que posee una información oficial.
- Elabora un Post sobre la concientización y la importancia de no reenviar informaciones maliciosas, posteos que desinforman o cadenas que generan pánico en la sociedad, luego publica en alguna red social si posees, o bien has circular en tu hogar y entre tus afectos, previa autorización de tus padres/tutores.



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**

- c. Interactúa por medio de grupos de WhatsApp con algunos compañeros/as (puedes usar el del centro de cómputos), o bien con los miembros del hogar, sobre portales, sitios web, otros, (el/la que no cuenta con recursos para descargar información, puede trabajar en base a capturas de pantalla de algún integrante del grupo) en el que circulan información falsa. Reflexiona respecto a las intenciones de quienes redactan esas noticias y la responsabilidad social y legal que poseen.
- d. Todo sujeto que publica una noticia falsa con una intención de dolo (perjudicar/dañar) merece una condena social y por ende una legal tendiente a reparar el daño causado o que pudiera llegar a tener. Si bien en la Argentina existe la libertad de expresión, es fundamental ser cauteloso y responsable a la hora de dar a conocer nuestro punto de vista. En este contexto, se te propone:
  - Expresa cuatro argumentos a favor y cuatro en contra de la siguiente afirmación: **“La circulación de noticias falsas es inherente al ser humano en todas las épocas y no se trata de un nuevo fenómeno social”**
  - Lee el artículo del siguiente titular disponible en :  
<https://www.infobae.com/sociedad/policiales/2020/04/07/preso-por-una-noticia-falsa-hizo-circular-un-audio-que-decia-que-el-gobierno-escondia-pacientes-con-coronavirus-en-el-hospital-posadas-y-lo-detuvieron/>

**infobae**

**Preso por una noticia falsa:  
hizo circular un audio que  
decía que el Gobierno  
escondía pacientes con  
coronavirus en el Hospital  
Posadas y lo detuvieron**





- En el plano de la moral y de la ética, ¿Qué opinas sobre la situación que plantea la noticia?
- Lee la síntesis sobre libertad de expresión, reflexiona y luego contesta: ¿Hubo libertad de expresión por parte de quién difundió el audio? ¿Por qué el gobierno determinó sancionar al que difundió esa información? Fundamenta cada caso.

La libertad de expresión es el **derecho fundamental** que tienen las personas a decir, manifestar y difundir de manera libre lo que piensan sin por ello ser hostigadas. Como tal, es una **libertad civil y política**, relativa al ámbito de la vida pública y social, que caracteriza a los sistemas democráticos y es imprescindible para el respeto de los demás derechos.

En la democracia, la **libertad de expresión** es fundamental porque permite el debate, la discusión y el intercambio de ideas entre actores políticos y demás integrantes de la sociedad en torno a temas de interés público. Es por ello que **no podemos considerar como democrática una sociedad donde no haya libertad de expresión.**

Por otro lado, la **libertad de expresión** es una manifestación real y concreta en el espacio público de otra libertad esencial para la realización personal de los seres humanos: **la libertad de pensamiento.**

Sin embargo, la **libertad de expresión implica deberes y responsabilidades**, fundamentalmente para proteger los derechos de terceros, del Estado, del orden público o de la salud moral de la ciudadanía. Por ejemplo, incurren en excesos quienes hagan propaganda a favor de la guerra, apología del odio, manifiesten intolerancia racial o religiosa, o inciten a la violencia o a realizar acciones ilegales.

- El siguiente párrafo es aplicable a la situación actual ¿por qué?

“Los derechos de uno termina cuando comienzan los derechos de otros”

- Consulta en distintas bibliografías y realiza una síntesis sobre: sanciones privativas de la libertad y sanciones contravenciones. ¿Cómo relacionarías estas sanciones con el caso? Registra la fuente consultada.

Has llegado al final de la tercera clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

- ¡No olvides ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

# ¡Hasta mañana!

Actividades para 3° año del Ciclo Básico



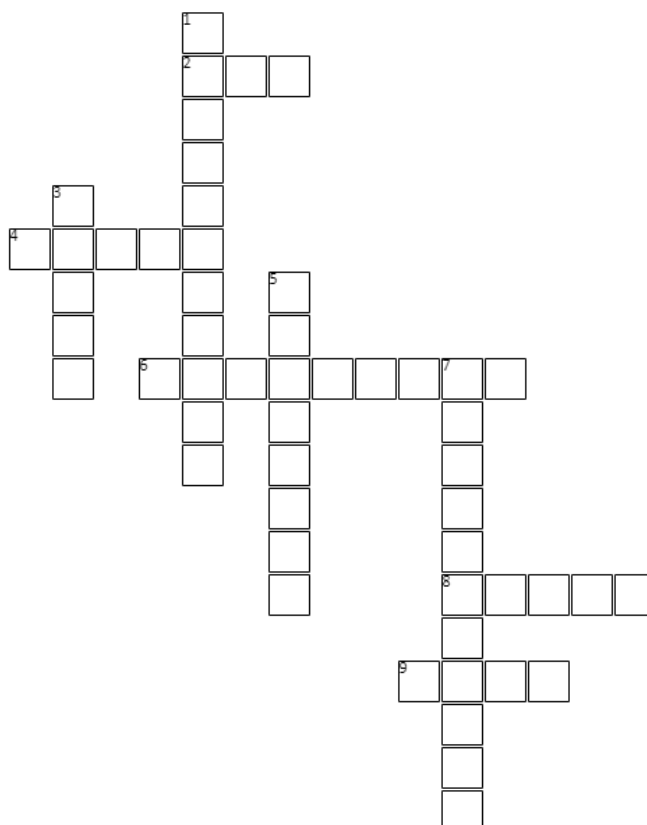
# ¡Buen día!

¡Cuánta emoción saber que estás ahí, aprendiendo por cuenta propia! Sin dudas tu portafolio se encuentra cargado de actividades y fundamentalmente del placer que experimentaste al desarrollar cada una de ellas.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2” y “Clase 3”, vuelve a mirar cada una de ellas, observa si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (15 minutos)



2. Un largo camino has recorrido informándote sobre el Coronavirus – COVID 19, ahora se te propone completes el siguiente acróstico: (20 minutos)



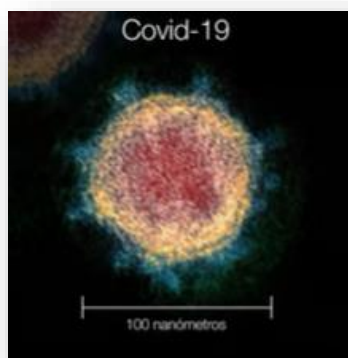
### Horizontales

- 2 SIGLAS DE ORGANIZACION MUNDIALDE LA SALUD
- 4 PAIS DONDE SE ORIGINO LAENFERMEDAD
- 6 MEDIDA QUE IMPIDE LA ENTRADA DE EXTRANJEROS AL PAIS (CIERRE DE...)
- 8 MES DONDE SE DETECTO EL PRIMER CASO EN ARGENTINA
- 9 PRIMER CASO DE LAENFERMEDAD. PACIENTE...

### Verticales

- 1 AGENTE PATOLOGICO CAUSANTE DE LA ENFERMEDAD
- 3 UNO DE LOS PAISES LIMITROFES DE ARGENTINA MAS AFECTADOS
- 5 ENFERMEDAD QUE SE EXTIENDE A MUCHOS PAISES
- 7 MEDIDA ADOPTADA PARA QUE LAS PERSONAS QUEDEN EN SUS CASAS

3. Después de haber puesto tus conocimientos en juego, se te propone apropiarte de un saber científico, para ello debes mirar el video al que se accede desde: <https://www.youtube.com/watch?v=eYYIHDIJvc> (80 minutos)
- a. Incorpora a tu glosario las palabras que se utilizan en el video y no conoces con certeza su significado.
  - b. En el video aparece la siguiente imagen:



Como puedes ver hace referencia al tamaño del virus Coronavirus-COVID19 (100 nanómetros), pero:

- ¿Qué es el nanómetro?
- Investiga también cuántos metros representan 100 nanómetros.
- Consigna la fuente consultada. Recuerde que, si buscas en internet, deben ser sitios confiables. Ahora que ya sabemos qué tamaño tiene el virus, te preguntaste ¿Cómo es posible que el ser humano pueda detectar organismos tan pequeños?

**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**



La respuesta a este último interrogante es que el ser humano ha venido estudiando a toda **materia** que existe en la naturaleza y sus propiedades. Gracias a eso, hoy en día se tienen muchos conocimientos y herramientas para poder determinar cómo son y cómo están compuestas gran parte de la **materia** que existe, así sea una porción de materia tan pequeña como un virus, o tan grande como un planeta, el sol o una galaxia.

- c. Entonces ¿los virus son **materia**? Lee el siguiente texto “La Materia y su Clasificación” y realiza las siguientes actividades.

### La Materia y su Clasificación

*Desde el punto de vista de la ciencia, los objetos inertes y los seres vivos, como todo el Universo, están constituidos por materia y energía.*

*Para su estudio se recurre a la observación y a la experimentación y, a partir de ellos, se formulan principios, leyes, teorías y modelos que pretenden explicar el comportamiento de nuestro mundo.*

*Al observar el mundo que nos rodea notamos la presencia de objetos que nos ocasionan diferentes sensaciones y que se denominan cuerpos. Un banco, un pizarrón, una silla, un trozo de tiza, el agua contenida en un vaso, etc., son ejemplos de cuerpos.*

*El examen atento de los diversos cuerpos existentes, nos muestra algunas características coincidentes en todos ellos: tienen masa, ocupan un lugar en el espacio (volumen), son impenetrables, etc. Estas características generales de los cuerpos se deben a un componente común a todos ellos que es la materia. Por eso, suele definirse a los cuerpos como una porción limitada de materia.*

*Además, observamos que hay distintas clases de materia, diferenciables entre sí por su color, olor, estado físico, textura, aspecto, sabor, etc. A cada una de estas clases de materia se la denomina sustancia.*

*Así, el vidrio, el hierro, la sal, el azúcar, son sustancias diferentes y las características propias que las distinguen se llaman propiedades, es decir, son las cualidades o atributos de las distintas sustancias.*

*Por otro lado, la materia se presenta de distintas formas en la naturaleza. La materia puede verse como sustancia pura (debido a que presenta una composición química determinada en todos sus partes) o también aparece como mezcla (esto es, cuando una sustancia está formada por dos o más sustancias puras).*

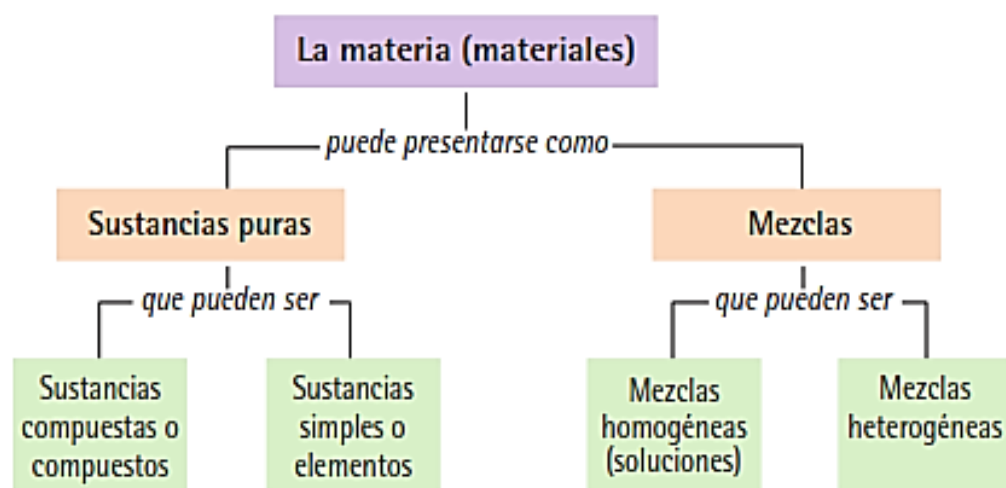
*Dentro de las sustancias puras podemos encontrar dos tipos de estas; por un lado, se encuentran las sustancias simples o elemento y son aquellas formadas por un solo tipo de elemento químico; por otro lado, están las sustancias compuestas o compuestos químicos, la cuales son sustancias en las que se combinan entre sí los átomos de diferentes elementos.*

*En cuanto a las mezclas, se presentan las Homogéneas, son aquella que poseen sustancias combinadas de manera que sus componentes no son identificables a*



simple vista, por ejemplo: sal de mesa disuelta en agua contenida en un vaso, donde no es posible distinguir las dos sustancias puras (sal y agua). También reciben el nombre de soluciones o disoluciones. Asimismo, existen las Mezcla heterogénea y son aquellas en las que, a simple vista, es sencillo identificar los distintos componentes que las conforman. Es el caso de la formada por arena y agua, los componentes se separan en zonas diferenciadas. Por tanto, la composición y las propiedades varían de una parte a otra de la mezcla.

- ¿Cuál es el concepto de materia que aborda el texto? Puedes complementar con el siguiente video: <https://youtu.be/cmHn5Kn1Y-I>
- La materia se clasifica de la siguiente manera:



- Encuentra en el mismo enlace, distintas definiciones acerca de la clasificación de la materia.



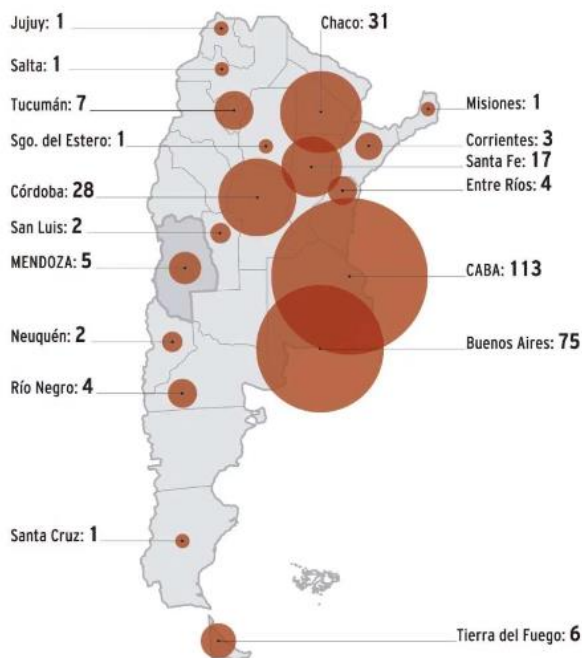
**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Tomar un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**

4. Observa el siguiente mapa donde se detallan la cantidad de casos de personas infectadas al día 23/03/20 y resuelve las siguientes actividades: (150 minutos)



LOS INFECTADOS EN EL PAÍS 36 nuevos - 302 casos al 23 de marzo



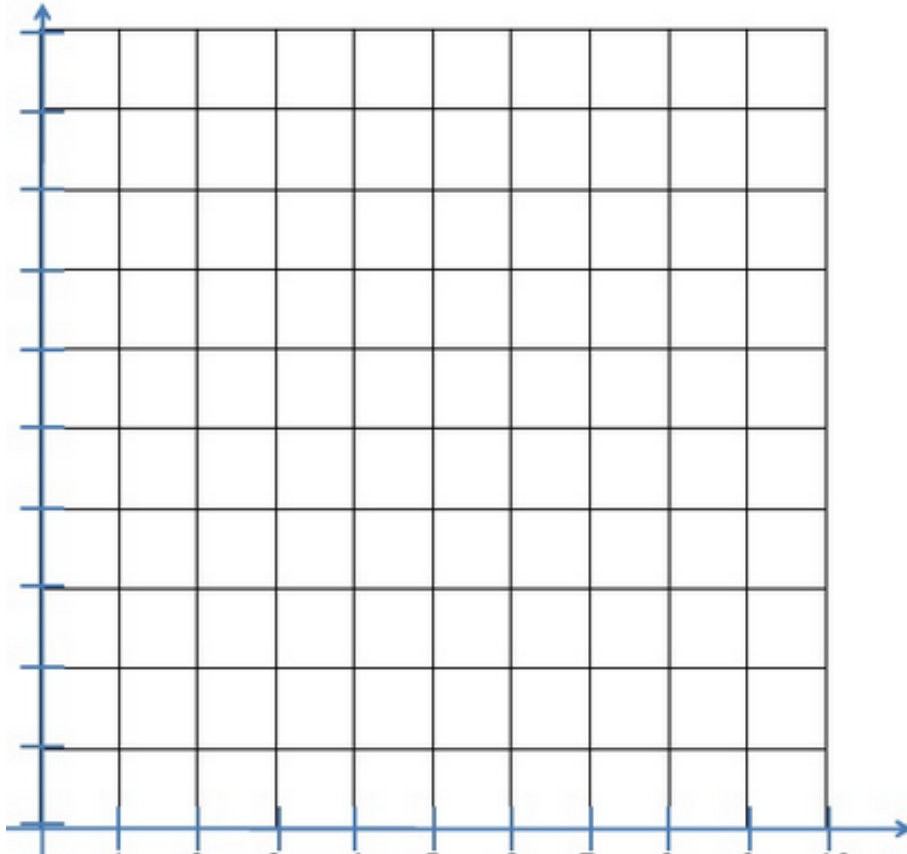
- a. Completa la tabla, colocando en la misma la totalidad de provincias (incluyendo la ciudad Autónoma de Buenos Aires) con la cantidad de casos al 23/03/20 (incorpora también a las que no tiene casos) y busca los datos al día de hoy (fecha en la que estas resolviendo la actividad) para cargarlos en la tercera columna. Consigna la fuente consultada

**Comparativo de casos de personas infectadas en las provincias de la República Argentina**

Período comparado: 23/03/2020 - ...../...../.....)

Provincia	Cantidad de casos al 23/03/20	Cantidad de casos al...../...../.....





- e. Si te animas, construye la misma tabla y gráfico en una planilla de cálculos como Excel, si no sabes hacerlo, no te preocupes, de regreso al aula lo harás.
- f. Efectúa una lectura del gráfico y registra en tu carpeta la interpretación que realizas.
- g. Realiza un gráfico de sectores (torta) en el que se muestre la incidencia del % de los casos de las provincias del ítem c, con respecto al total de casos del país. Lo puedes hacer en la carpeta o en una planilla de cálculos.

Has llegado al final de la cuarta clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

¡Hasta mañana!







# ¡Buen día!

¡Feliz de que te encuentres en esta quinta clase! Aquí se te propone incorporar algunas propuestas más a tu portafolio, en éste caso con actividades en Inglés.

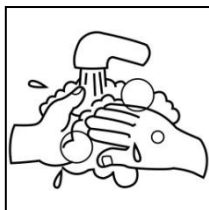
- Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las "Clase 1", "Clase 2", "Clase 3" y "Clase 4", vuelvas a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (20 minutos)



- El Coronavirus-Covid 19, es un virus que atenta contra el mundo entero, de allí la importancia de conocer además de la temática, una de las lenguas extranjeras de mayor uso y por ello se te propone algunas actividades de Inglés para que las resuelvas: (220 minutos)

- WATCH THE VIDEO: [https://youtu.be/8c\\_UJwLq8PI](https://youtu.be/8c_UJwLq8PI)
- CIRCLE YES/ NO.

1. Wash your hands frequently.



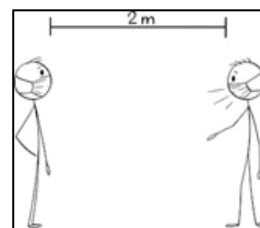
YES / NO

2. Hug your friends.



YES / NO

3. Keep distance.



YES / NO

4. If ill, phone 107 and stay at home.



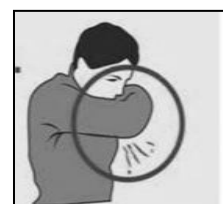
YES / NO

5. Sneeze and cough in your hand.



YES / NO

6. Sneeze on your inner elbow.



YES / NO

c. MATCH THE SYMPTOMS WITH THEIR PICTURES.



\*SORE THROAT



\*BREATHING DIFFICULTY.



\*FEVER



\* RUNNY NOSE.



\* COUGH.



\* HEADACHE

d. FIND THE CORONAVIRUS SYMPTOMS IN THE WORDSEARCH.

SYPMTOMS	D	Z	S	E	J	W	G	O	Q	B	S	H	D	G	G
	S	I	R	N	W	O	B	R	R	W	O	G	S	J	T
	R	V	F	F	A	T	C	E	V	D	R	U	S	O	S
	W	E	M	F	T	D	A	D	O	D	E	O	I	P	G
	V	Y	V	W	I	T	E	F	O	X	T	C	S	E	J
	S	Y	K	E	H	C	A	D	A	E	H	N	O	S	E
	C	M	X	I	F	X	U	O	N	X	R	X	W	W	D
	W	M	N	Y	O	W	X	L	O	D	O	D	H	B	D
	Y	G	Q	U	U	Q	V	V	T	G	A	Y	L	X	O
	N	D	P	H	Y	Z	C	W	Z	Y	T	R	Y	R	B
	I	M	W	N	D	I	G	Q	D	T	U	Q	F	K	R
	A	K	N	A	F	C	Z	C	B	U	Q	K	L	V	G
	K	U	B	S	W	F	B	M	N	O	I	Z	Z	H	B
	R	K	F	P	K	T	G	J	O	B	K	T	Y	L	R





- e. With the help of the english teacher, read the following text:

Coronaviruses (CoV) are a large family of viruses that cause illness ranging from the common cold to more severe diseases. Coronaviruses can be transmitted between animals and people. Common signs of infection include respiratory symptoms, fever, cough, shortness of breath and breathing difficulties. In more severe cases, infection can cause pneumonia, severe acute respiratory syndrome, and even death.



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

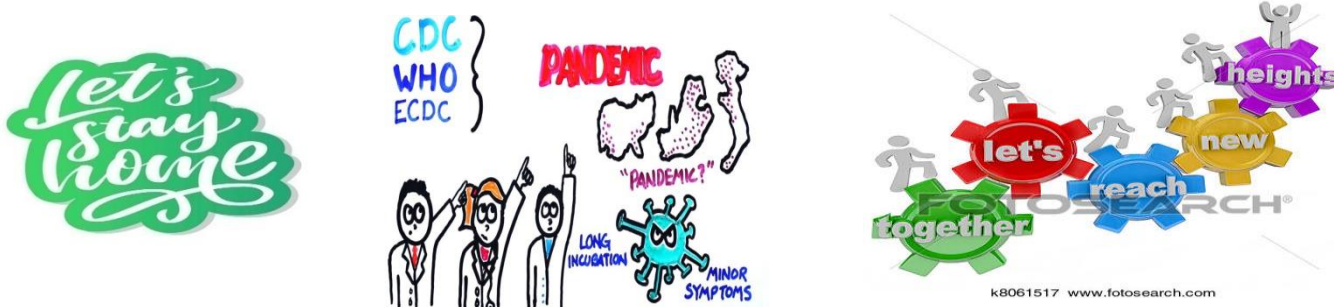
Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.

- f. Translate into spanish the following Word present in the text:

Vocabulario en inglés	Vocabulario en español
Coronavirus	
Virus	
Epidemic	
Pandemic	
Outbreak	
Dangerous	
Contagious	
Infect / Pass on	
Die / Pass away	
Symptom	
Pneumonia	
Cold	
Illness	
Respiratory illness	
Fever	
Cough	
Muscle pain	
Mortality	



- g. Un organismo de salud te pide que diseñes en inglés, un “slogan” o un “spot” en inglés, utilizando los recursos con los que dispongas en tu hogar y el vocabulario que has aprendido en esta clase. A continuación, se te propone algunos ejemplos:



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**



### READING

3. Read the following article.

From <https://breakingnewsenglish.com/2001/200124-coronavirus.html>

Nations around the world are preparing for a possible major outbreak of a new deadly virus. The coronavirus, which started in the Chinese city of Wuhan, has already killed 17 people. It has spread to the USA, Japan, Korea and Thailand. More than 540 people have caught the virus and are in hospital. The World Health Organization (WHO) is meeting to decide whether the outbreak is a global health emergency. China is urging people not to panic ahead of the Chinese New Year next week. Millions of Chinese will be travelling across the country to spend the holiday season with their families. Meanwhile, the city of Wuhan has suspended its public transport systems to help stop the spread of the virus.

The new coronavirus is suspected to have come from illegally traded animals in a Wuhan market. The virus mutated and spread from an animal to a human. There are fears it could mutate and spread further. Scientists say the virus is contagious and can be passed from person to person through the air. Dr Linfa Wang, a virologist at the Duke-National University of Singapore, said the new coronavirus is in the same family as SARS, but it's different from SARS. He said people needed to look for pneumonia-like





symptoms, such as fever, cough and difficulty breathing. Fu Ning, a 36-year-old woman from Beijing, said: "I feel fearful because there's no cure for the virus."

### COMPREHENSION QUESTIONS

a. Answer the following questions:

1. What are nations doing for a possible major viral outbreak?
2. How many countries has the coronavirus spread to?
3. Who is meeting to decide if the coronavirus is an emergency?
4. What is China urging people not to do?
5. What has the city of Wuhan suspended?
6. Where do people suspect the coronavirus came from?
8. What is Linfa Wang's job?
9. What is a Beijing resident fearful of?

### SYNONYM MATCH: (The words in bold are from the news article.)

4. Match the words 1-10 with their synonyms A-J.

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| 1. <b>nations</b>    | A. crisis        |
| 2. <b>preparing</b>  | B. anger signs   |
| 3. <b>deadly</b>     | C. changed       |
| 4. <b>emergency</b>  | D. getting ready |
| 5. <b>panic</b>      | E. transferred   |
| 6. <b>mutated</b>    | F. freak out     |
| 7. <b>contagious</b> | G. Countries     |
| 8. <b>passed</b>     | H. antidote      |
| 9. <b>symptoms</b>   | I. lethal        |
| 10. <b>cure</b>      | J. catching      |

Has llegado al final de la quinta clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

¡Hasta mañana!



# ¡Buen día!

Clase  
6

¡Ya te encuentras desarrollando más del 50% de esta guía! Si algunas actividades no las resolviste, consulta con los miembros de tu hogar, compañeros/as, o tus profesores.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2”, “Clase 3”, “Clase 4” y “Clase 5”, vuelva a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (20 minutos)
2. Lee atentamente el siguiente texto: (120 minutos)



## **En verdad... La Historia se repite**

*Existe una estrecha relación entre el pasado y el presente, porque a través de la historia de la humanidad, en determinados periodos de tiempo se produce una pandemia a nivel mundial.*

*Como todo hecho histórico trascendental para los seres humanos deja una reflexión, las pandemias por la cual atravesamos nos proporcionan conocimientos científicos para evitar posteriores propagaciones virales.*

*Es así que, a mediados del siglo XIV, entre 1346 y 1347, estalló la mayor epidemia de peste de la historia de Europa, tan sólo comparable con la que asoló el continente en tiempos del emperador Justiniano (siglos VI-VII). Desde entonces la peste negra se convirtió en una inseparable compañera de viaje de la población europea, hasta su último brote a principios del siglo XVIII. Sin embargo, el mal jamás se volvió a manifestar con la virulencia de 1346-1353, cuando impregnó la conciencia y la conducta de la gente, lo que no es de extrañar.*

*Por entonces había otras enfermedades endémicas que azotaban constantemente a la población, como la disentería, la gripe, el sarampión y la lepra, la más temida, pero la peste tuvo un impacto terrorífico en la sociedad: por un lado, era un huésped inesperado, desconocido y fatal, del cual se ignoraba tanto su origen como su terapia; por otro lado, afectaba a todos, sin distinguir apenas entre pobres y ricos. Quizás por esto último, porque afectaba a los mendigos, pero no se detenía ante los reyes, tuvo tanto eco en las fuentes escritas, en las que encontramos descripciones tan exageradas como apocalípticas.*

*Hoy, estamos atravesando por una situación similar en algunos aspectos con la actual pandemia de coronavirus, pero como mencionamos anteriormente, todo hecho significativo en la historia nos deja un aprendizaje como humanos. Los avances de la ciencia, la tecnología y la medicina desde los tiempos de la peste negra a estos días, dio un salto abismal, lo que hoy nos permite poder entender mejor como se producen estas enfermedades, que elementos tener en cuenta, y qué medidas tomar para frenar su avance.*

- a. Busca en un diccionario, o buscador de internet el significado de los siguientes términos (algunos ya los has visto) y otros que desconoces del texto e incorpora a tu glosario:
- Pandemia:
  - Epidemias:
  - Enfermedades endémicas:
  - Apocalíptico:
- b. Observa detenidamente la obra que pertenece al pintor Peter Brueghel “El triunfo de la muerte”. Un óleo sobre tabla de 117 cm de alto x 162 cm de ancho, pintado hacia el año 1562 de la Escuela flamenca del siglo XVI.



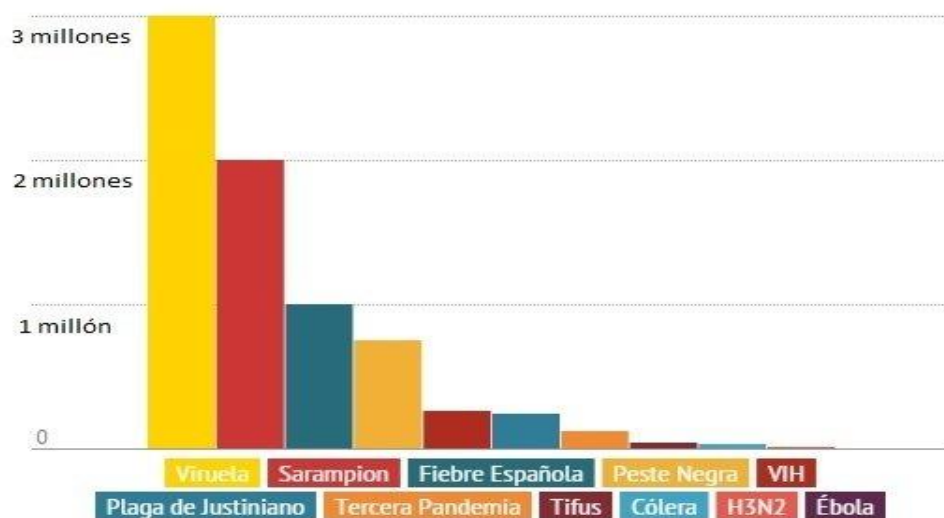
- ¿Qué representa la obra?
- ¿Qué personajes se pueden distinguir?
- ¿Qué colores predominan en la obra? ¿A qué le atribuyes?
- Desde tu perspectiva, ¿Qué interpretas sobre el título de la pintura en función de la realidad por la que atraviesa casi el mundo entero?



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**  
Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.

- c. Observa el siguiente gráfico estadístico, el mismo representa las grandes pandemias por las que atravesó de la humanidad:

## Número de muertos



- d.  
e.
- d. En función del gráfico y de la investigación que realices en bibliografías o internet, completa el siguiente cuadro:

Enfermedades pandémicas	Cantidad de fallecidos	países afectados	Tiempo histórico	Origen del virus
VIRUELA				
SARAMPIÓN				
GRIPE ESPAÑOLA				



PESTE NEGRA				
V.I.H.				

e. Responda las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles de estas enfermedades fueron erradicadas completamente?
- ¿Qué características en común tienen estas enfermedades virales?
- ¿Cuándo se podrán conocer los alcances o el impacto en la sociedad de la actual pandemia del Coronavirus?

3. Siguiendo la relación del Coronavirus-COVID 19 con el pasado, en el siglo XIX (hace 150 años) se produjo un fenómeno con características similares, conocida como Fiebre Amarilla. En función de ello, se te solicita:

- a. Coloca en el buscador de Google la siguiente expresión: “Fiebre Amarilla de 1870”, selecciona un par de fuentes confiable e infórmate.
- b. Identifica las palabras desconocidas, busca en el diccionario e incorpora a tu glosario.
- c. Explica:
  - ¿En qué consistió esta epidemia y cuál fue su origen?
  - ¿Cómo ingresó a nuestro país y se distribuyó espacialmente?
  - ¿Cómo repercutió en la Provincia de Corrientes?
  - ¿Qué medidas sanitarias o de salubridad tomó el gobierno de Corrientes y de la Argentina para combatirla?
  - ¿Qué figuras públicas de nuestro país y de Corrientes se vieron afectadas por la epidemia?
  - ¿Cuántas muertes provocó la fiebre amarilla de 1870 en Corrientes y en la Argentina?
  - ¿Qué porcentaje de la cantidad de muerte del país, representó la provincia de Corrientes?
  - Realiza un gráfico de sectores (circular) que muestre la incidencia porcentual de la cantidad de muertes en la provincia de Corrientes, en relación al total del país. Coloca título y fuente. Si te animas, haz en una planilla de cálculos (Excel)
- d. Ahora, imagina que eres un diseñador gráfico y se te solicita que diseñes un díptico (folleto dividido en dos partes) en el que suministres información comparativa entre la Fiebre Amarilla y el Coronavirus-COVID 19.

Un díptico cuenta con 4 caras, normalmente la información se estructura de una determinada manera para que siga un orden lógico.

- **Portada:** Es la primera cara que percibe el público. ...
- **Contraportada:** Es la parte última del díptico. ...
- **Parte central:** Se compone por las dos caras interiores del díptico publicitario.



Lo puedes hacer en Word, PowerPoint, Publisher, o bien en una hoja, dibuja, pega, escribe....

## ¿Qué es la fiebre amarilla?

La enfermedad es transmitida por el mosquito *Aedes aegypti*



Has llegado al final de la sexta clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

# ¡Hasta mañana!



# ¡Buen día!

Clase  
7

¡Bienvenido a tu clase N° 7! En ella seguirás desafiando tu capacidad de continuar aprendiendo de manera autónoma, que sin dudas lo estás logrando exitosamente.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2”, “Clase 3”, “Clase 4”, “Clase 5” y “Clase 6”, vuelva a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (25 minutos).



2. Continuando con la relación entre las epidemias/pandemias que afectaron al país y tuvieron su impacto en la historia correntina: (90 minutos)
  - a. Investiga:  
¿Quién fue José Ramón Vidal? ¿Qué profesión tenía? ¿Qué cargos ocupó?  
¿Qué parentesco tenía con Juan Ramón Vidal?  
¿Qué importancia y protagonismo tuvo José Ramón Vidal en la epidemia de fiebre amarilla de 1870-1871?
  - b. Lee lo abordado en las clases anteriores sobre fiebre amarilla y realiza un punteo, identifica, subraya, resalta, etc, las cuestiones más significativas.



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**

Una **biografía** es la historia de una persona narrada en un texto más o menos breve y consistente desde su nacimiento hasta su muerte, dando detalles sobre hechos, logros, fracasos y otros aspectos significativos que quieran destacarse del individuo en cuestión. La palabra viene del griego y significa “**escribir la vida**”.

- c. Con los datos obtenidos y recordando lo abordado sobre fiebre amarilla:

- Elabora una biografía de José Ramón Vidal, en una hoja de carpeta, Word, Power Point, Etc. Si puedes incluye imágenes representativas.
- Lee en voz alta la biografía y graba con tu celular. Escucha el audio y si detectas que no es correcto, graba de nuevo ¿Qué dificultades detectas al escucharte en relación a la pronunciación, entonación, timbre, tono de voz, claridad, pausas?

3. *¿Sabías que en la Plaza la Cruz de la ciudad de Corrientes hay un busto del Dr. José Ramón Vidal en homenaje a su protagonismo ante la epidemia y en homenaje a todos los médicos y civiles fallecidos ante esta enfermedad? (90 minutos)*



- Selecciona dos diarios locales de internet que hagan referencia del Monumento al Dr. José Ramón Vidal y de los actos que se realizan todos los años en su homenaje. Extrae las ideas principales y registra en tu carpeta. Recuerda consignar las fuentes.
- En un mapa de las calles de la ciudad de Corrientes que se encuentra disponible en internet localiza la plaza La Cruz.
- Localiza en el mismo mapa, la Calle Héroes Civiles de la ciudad de Corrientes e investiga en internet porqué la denominaron así.
- Si no eres de la ciudad de Corrientes, ¿en tu localidad/ciudad) existe algún homenaje al Dr. José Ramón Vidal.



**¡Bien merecido un descanso de 10 minutos!**

**Toma un vaso de agua, charla con quienes se encuentran en casa, manda mensajes a tus afectos, disfruta estar en tu hogar. En cualquier momento estarás en el patio de tu escuela, la que día a día te ve crecer, disfrutando de la adolescencia y de lo que la vida te regala.**



4. Una de las últimas recomendaciones dadas en la semana del 05 de abril, como medida para evitar el contagio del Coronavirus-Covid 19, es el uso de barbijos, en realidad lo que se pide a la población son los protectores faciales, a fin de que los primeros se destinen exclusivamente para el personal de salud. Dicha obligatoriedad fue establecida por decreto N° 649/0. (90 minutos)
- a. ¿Por qué se recomienda su uso? ¿Qué le dirías a una persona que NO lo usa? ¿Lo usan en su localidad/ciudad? ¿Qué porcentaje de la población se estima? Existe en internet un gran número de videos de cómo fabricarlos

**Actividades para 3° año del Ciclo Básico**



en el hogar los protectores faciales: ¿En tu casa lo pusieron en práctica? Si es así, saca una foto y envía a tus compañeros, caso contrario motiva a los miembros de tu hogar para hacerlo, toma fotografía o fila del proceso de elaboración.

b. Suponga que desea llevar a cabo un microemprendimiento destinado a fabricar y comercializar protectores faciales, a un precio sumamente accesible de \$25,00, dado que los insumos les fueron donados, teniendo un costo fijo de \$1.500,00 (mismo monto cualquiera sea el volumen que produzca y venda). En función de ello:

- ¿Cuánto ganarán si venden 300 protectores faciales?
- Escriba una función  $B(x)$  que relacione la cantidad de dinero en pesos que ganaría con la cantidad  $x$  de protectores faciales vendidos.
- Realiza el gráfico de  $B(x)$  en tu carpeta o usando Geogebra.
- ¿Cuántos protectores faciales debes vender para salvar el costo fijo? ¿Cómo lo detectas mirando el gráfico y usando la fórmula?
- Si tu objetivo es tener una ganancia de \$12.000,00, ¿Cuántos protectores faciales debes vender como mínimo? ¿Cómo lo detectas mirando el gráfico y usando la fórmula?
- Vendiste todo lo producido y recaudaste \$27.125,00. Plantea una ecuación que permita saber cuántos barbijos fabricaste.
- Resuelve la ecuación planteada, **sabiendo que significa hallar los valores de**
- **la variable que hacen verdadera la igualdad que plantea esa ecuación o justificar por qué no hay valores de la variable que hacen verdadera la igualdad.**

La fórmula de cualquier función Lineal se puede escribir de la forma:  $F(x) = a \cdot x + b$ , en la que  $a$  y  $b$  son dos números cualesquiera. Resulta que  $a$  es la pendiente de la función y  $b$  es  $F(0)$ , también llamada **ordenada al origen**; ya que  $(0; b)$  es el punto donde el gráfico de  $F$  corta al eje  $t$ . Además, si consideramos el valor  $c$  en el que  $F(x) = 0$ , la fórmula de  $F$  se puede expresar como  $f(x) = a \cdot (x - c)$ . El valor de  $c$  se llama **cero o raíz** de la función, y es el punto  $(c; 0)$  es el punto donde el Gráfico corta al eje  $x$ .

Has llegado al final de la séptima clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

¡Hasta mañana!





# ¡Buen día!

¡Has llegado a la clase N° 8, con tu portafolio repleto de producciones! En el día de hoy recuperarás aquellas que te resultaron más significativas y a través del arte jugarás con ellos.

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2”, “Clase 3”, “Clase 4”, “Clase 5”, “Clase 6” y “Clase 7”, vuelva a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (30 minutos).



## ¡Bien merecido un descanso! ¿Cuándo?

Sin dudas, el aprendizaje autónomo ha dejado de ser un desafío y es por ello que el manejo de los tiempos de descanso, también debe ser tu decisión.



2. El arte es una forma de expresión, de allí que se te solicita pongas en juego tu creatividad para llevar a cabo todas o algunas de las siguientes propuestas:
  - a. **Mini representación:** escribe un pequeño libreto, selecciona los personajes y pon las escenas en acción. Los distintos miembros de tu hogar pueden constituirse en actores. Filma con tu celular.
  - b. **Rap:** crea uno a tu gusto. Graba con tu celular.
  - c. **Tema musical:** adapta el estribillo de un tema musical que te guste. Graba con tu celular.
  - d. **Danza:** baila, busca una vestimenta acorde. Filma con tu celular.
  - e. **Pinta:** una pequeña obra, usa la técnica, materiales y recursos que consideres. Saca una foto.
  - f. **Dibuja:** lo que sientes en este momento, expresa en un solo dibujo o secuencia de imágenes. Saca foto.



- g. Taller de títeres:** adapta la situación por la que atraviesa el mundo para los más chicos. Filma.
  - h. Videos:** puedes crear uno con nuevos recursos, o bien combinar los realizados en los puntos anteriores.
- 3.** Sin dudas que jugando se aprende, por ello se te sugiere a modo de ejemplo:
- a. Del ahorcado:** es un juego de adivinanzas de lápiz y papel para dos o más jugadores. Un jugador piensa, en una palabra, frase u oración y el otro trata de adivinarla según lo que sugiere por letras o números.
  - b. Caracol de saberes:** consiste en poner en juego lo que se sabe o no de un tema. Se hace un caracol, dividido en partes, a la cual se le puede asignar un número que contiene, se tira el dado y según donde cae, se le plantea la situación. Si es correcta o no la respuesta, podrá avanzar, retroceder o superar algún desafío.
  - c. Adivinanzas:** es una pregunta ingeniosa que se presenta como un juego de palabras en un enunciado, por lo general en forma de rima.
  - d. Tutifruti:** juego de palabras para aumentar el vocabulario.

Has llegado al final de la octava clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!



¡Hasta mañana!

# ¡Buen día!

Clase  
9

¡Es hora de retomar con mayor precisión todo lo trabajado, para integrar las distintas producciones y narrar el camino recorrido en este periodo de cuarentena, demostrando que también desde la distancia se puede aprender!

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en las “Clase 1”, “Clase 2”, “Clase 3”, “Clase 4”, “Clase 5”, “Clase 6”, “Clase 7” y “Clase 8”, vuelva a mirar cada una de ellas, si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (60 minutos).



**¡Bien merecido un descanso! ¿Cuándo?**  
Sin dudas, el aprendizaje autónomo ha dejado de ser un desafío y es por ello que el manejo de los tiempos de descanso, también debe ser tu decisión.



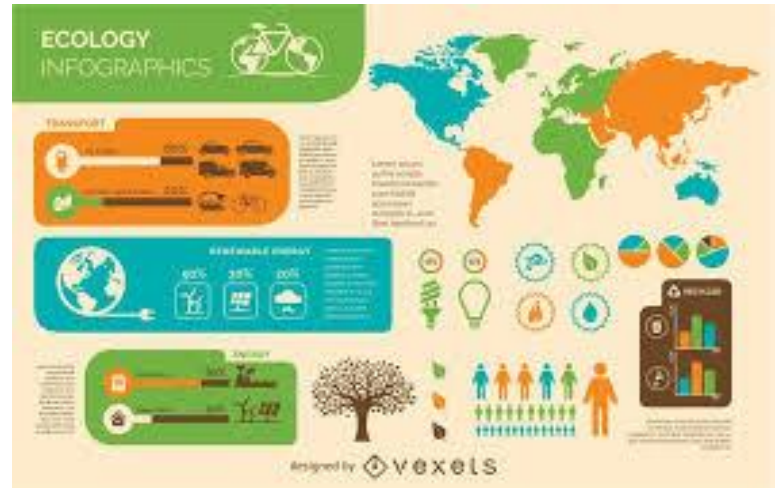
2. Tal como se te planteó al inicio de la clase, la propuesta es integrar todos los conocimientos que has construido a lo largo de estas 8 clases por las que transitaste.

Para ello se te propone que confecciones una infografía, ya sea mediante el uso de herramientas online (disponibles en la web de manera gratuita y con instructivos para su uso), en Word, Power Point o bien en una hoja de carpeta. Lo importante es tu poder de síntesis, el uso de imágenes potentes (recuerda que las imágenes hablan por sí mismas) y tu creatividad.



La **Infografía** es una combinación de imágenes sintéticas, explicativas, fáciles de entender y textos con el fin de comunicar la información de manera visual para facilitar su transmisión. Además de las ilustraciones, podemos ayudar más al lector a través de gráficos que puedan entenderse e interpretarse instantáneamente.

Ejemplos de Infografías disponibles en la Web.



3. Siguiendo a lo planteado inicialmente, ahora se te solicita que realices una narración sobre la experiencia que transitaste durante este período de cuarentena y los desafíos que la misma te ha planteado ante la necesidad de seguir aprendiendo desde un lugar distinto, tu casa. Para ello recuerda algunas cuestiones que a la hora de escribir debes tener en cuenta:

PIENSO,  
LUEGO ESCRIBO..

INCLUSO SI  
ME EQUIVOCO

**Texto Narrativo:** Es el relato de acontecimientos que ocurren en un lugar y a lo largo de un tiempo determinado, donde participan diversos personajes (pueden ser reales o imaginarios)

Recuerda que no deben faltar en tu narración los siguientes elementos: Narrador, Personajes, Lugar, Tiempo, Acción (tema)

Has llegado al final de la octava clase, realiza un breve recorrido por todos los puntos desarrollados, agenda aquellos donde encuentres dudas y mañana intenta nuevamente.

¡No olvides de ir guardando todas tus actividades en tu portafolio!

¡Hasta mañana!



# ¡Buen día!

Clase  
10

1. Para poder continuar con las actividades del día de hoy, se hace necesario que hagas una **revisión** de lo realizado en todas las **“Clases”**, cobrando vital importancia la **“Clase N° 9”**, vuelve a mirar cada una de ellas, ve si tienes algo que modificar y/o agregar y hazlo. **Agenda tus dudas para luego preguntar a tu docente.** (30 minutos).



**¡Bien merecido un descanso! ¿Cuándo?**  
Sin dudas, el aprendizaje autónomo ha dejado de ser un desafío y es por ello que el manejo de los tiempos de descanso, también debe ser tu decisión.



2. Es hora de abrir el portafolio, mirar en detalle cada actividad desarrollada, tus avances y retrocesos, aquello que pudiste hacer solo y aquello que necesitaste la ayuda de otros y por qué no aquello que todavía falta concluir. En este mirar, es importante que analices tu propio proceso, para ello podrás cuestionarte, por ejemplo:



- ✓ ¿Cuánto sabías de los temas?
- ✓ ¿Cuánto creí saber, pero no era tan así?
- ✓ ¿Qué de nuevo he aprendido?
- ✓ ¿Cuánto me falta aprender?
- ✓ ¿Qué pude hacer solo y qué no?
- ✓ ¿Qué sentimientos se pusieron en juego a lo largo de estas cinco clases?

# ¡Hasta pronto!



## ANEXO

### Argentina “reaccionó” más rápido ante el COVID- 19 que en Europa ¿Cómo puede influir?

Se señala que Italia y España demoraron 40 y 45 días en tomar decisiones de aislamiento frente a los 13 y 15 de los sudamericanos.

Un estudio epidemiológico del Foro por una Salud inclusiva, realiza una comparativa de cómo ha ido evolucionando el COVID-19 en cuatro países del mundo Argentina, Chile, España e Italia.

El informe, que busca realizar un aporte en la toma de decisiones políticas y sanitarias para controlar la expansión de la pandemia, determina como se calcula la curva de contagios según las determinaciones que ha ido tomando cada país.

Así, se consideró a los cuatro países mencionados porque desde España e Italia es de donde provienen tanto para Argentina como para Chile la mayor cantidad de personas. “También es de interés la comparación con Chile, por ser uno de los países limítrofes más afectados y Mendoza el principal canal de comunicación, contacto social y circulación con dicho país”, expresa el informe.

Desde Salud Inclusiva, aclaran como primera medida de análisis que no todos los países presentaron su primer caso de coronavirus en la misma fecha. **El primer caso, es decir el paciente cero, como ya es de público conocimiento se detectó en China y, aunque hay diferentes versiones se terminó concluyendo que el diagnóstico se dio el 8 de diciembre de 2019.** Lo cual, explican, sirve como punto de partida para comenzar el análisis con la situación en el gigante asiático.

Por su parte, desde el Ministerio de Salud de Mendoza, acotaron que, si bien están al tanto del informe, la funcionaria principal de la cartera, Ana María Nadal, prefirió no hacer declaraciones al respecto. **Según transmitieron desde su entorno a este diario, la ministra expresó que se trata de “estimaciones que se calculan según una cuestión matemática y no son reales”.**

#### Primeros casos

Tanto Italia como España tuvieron su primer caso prácticamente el mismo día, dice el informe, recordando que en el primer país se informó que fue el 30 de enero y en el segundo, un día después. **En Argentina y Chile el primer caso de coronavirus se presentó exactamente el mismo día: 3 de marzo.** Pero para que la comparación de la evolución de la enfermedad sea más realista es necesario considerarlos por el número de días desde el primer caso confirmado y no por fechas.

Así, también aclaran que las autoridades sanitarias de cada país empezaron a producir reportes epidemiológicos en **días posteriores a la confirmación de cada caso.**



En Argentina el primer informe se produjo el 5 de marzo, es decir dos días después de que se informara la llegada del virus a nuestro país. Pero en Italia, por ejemplo, el primer informe epidemiológico se produjo 26 días después de que se detectara el primer caso. **“Por lo que los primeros aumentos abruptos de la curva surgen del desfase de días entre el primer caso confirmado y el primer reporte”**, afirman.

### Cierre de fronteras y aislamiento social

Otro de los puntos que analiza y compara este reporte de Salud Inclusiva es el momento en el que cada uno de estos cuatro países dispuso el cierre de sus fronteras y el aislamiento obligatorio en las casas. Aquí, puede verse claramente que los países latinoamericanos cerraron las fronteras antes que los europeos. **Argentina tomó esa medida el 15 de este mes, mientras que el 19 el Presidente Alberto Fernández determinó el aislamiento total. Es decir, respecto a Italia fueron 27 días antes y 33 que España.**

**“Los momentos en que se tomaron estas medidas no son azarosos. En el caso italiano, el 31 de enero (día de confirmación de dos primeros casos de turistas chinos), el país suspendió únicamente los vuelos a China sin restringir otras regiones. El 28 de febrero, dispuso el aislamiento en las regiones de Lombardía y Véneto, 11 pequeñas ciudades están aisladas bajo un plan de cuarentena. El 8 de marzo extendió el aislamiento a toda Lombardía y hacia otras 14 provincias del Norte de Italia. Esto produjo un éxodo desde el Norte al Sur de Italia que era menos afectada en ese momento por la pandemia. Al día siguiente dispuso el aislamiento obligatorio para todo el país y el cierre de sus fronteras terrestres”**, se extiende en detalle el informe.

En Argentina y en Chile todo ocurrió casi en simultáneo. Nuestro país cerró sus fronteras el 15 de este mes y determinó a China, Corea del Sur, Japón, Irán, toda Europa, Estados Unidos, Chile y Brasil como las principales zonas de riesgo. **El 19 de marzo, es decir la semana pasada, se decretó aquí la cuarentena social obligatoria, ya que apelando a la toma de conciencia no había funcionado y los casos seguían apareciendo.**

Cabe recordar, que la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró la alerta sanitaria global el 31 de enero cuando Italia tuvo su primer caso. Sin embargo, el 8 de marzo (8M), Día Internacional de los derechos de la Mujer, transcurrió en casi todos lados sin mayores restricciones y se produjeron grandes manifestaciones a nivel global. **Fue ese mismo día cuando la OMS recomendó el aislamiento según el caso chino y, al día siguiente (9M), la misma entidad consideró que el Covid-19 ya se había convertido en pandemia.**

**“Esta aclaración es importante ya que la capacidad de respuestas de cada país está articulada alrededor de las decisiones de los Organismos Internacionales como la OMS y nos permite evaluar desde otra perspectiva más globalizada, el por qué países como Italia y España demoraron este tipo de decisiones”**, explica el informe.

### Medidas sanitarias y evolución de la pandemia

Hasta ahora, lo único conocido en el mundo como “efectivo” para mitigar el contagio y propagación de este virus que ha sido en miles de casos letal, son las medidas de cierre de frontera y aislamiento total. Pero en los cuatro casos mencionados, las políticas públicas se han tomado luego de que el virus fuera declarado pandemia. España, explica el informe, fue el país que más demoró en tomar estas medidas: tenía 9.151 casos cuando cerró sus fronteras y 5.753 cuando decretó el aislamiento.

Para los casos argentinos y chilenos, las medidas de cierre de fronteras se tomaron cuando la epidemia había alcanzado los 56 casos en Argentina y 342 en Chile. **En cuanto a la declaración de aislamiento total, Argentina lo hizo cuando contabilizaba 128 casos.**

Finalmente, el análisis del Foro de Salud Inclusiva publicado el 21 de marzo muestra que la respuesta de cada uno de los países comparados, no fue la misma durante los primeros 30 días de pandemia. Los europeos demoraron las acciones de aislamiento hasta el día 40 en Italia y 45 en España. **En cambio, los latinoamericanos pudieron activar las alertas en los días 13 en Argentina y 15 en Chile (aunque este último con una evolución más rápida).**

La aparición de casos en Argentina o Chile en los primeros días con respecto a los europeos, se debe a que los latinoamericanos han elaborado dispositivos de pesquisas y vigilancia epidemiológica con antelación que permiten ir a la búsqueda de los casos sospechosos sin esperar que colapsen las camas de hospitales, que es la tragedia que se vive en los países europeos actualmente. **“Es decir, hay más casos principio de la epidemia en Argentina porque hemos salido a buscarlos. Las políticas de obligación del aislamiento son necesarias y es imperioso que se cumplan rigurosamente. La decisión de Argentina de disponer la cuarentena obligatoria ha sido muy oportuna y a tiempo. Depende de la población y de su solidaridad evitar la transmisión del Covid-19”,** concluye el informe.



### Sugerencias para trabajar en el hogar

Desde la **Dirección de Servicios Educativos de Prevención y Apoyo (DiSEPA)** se sugieren actividades para ser realizadas en los hogares durante este período de aislamiento preventivo, con la finalidad de ejercitar la comunicación, la educación emocional, la prevención, la expresión, la interpretación. Podrás realizarlas de manera autónoma, o bien trabajando colaborativamente con miembros del núcleo familiar u otras personas desde la distancia.

- ✓ **Cocinando juntos.** Preparar cualquier receta casera con los ingredientes que tengas en casa. El objetivo es compartir y trabajar en equipo con algún integrante del seno familiar.
- ✓ **Grabación de un video teatral sobre la prevención del Dengue y el Coronavirus.** **Lean** información sobre las enfermedades. Piensen una idea, elijan los personajes y graben una escena, anuncio o sketch destinado a la comunidad.
- ✓ **Rescato algún juego de mesa utilizado por los adultos en su niñez.** El Parchís, el Monopoly, el Ajedrez. Desempolva ese juego de mesa que te encantaba y enséñales a tus hijos como jugar.
- ✓ **Juego en base a gestos o a películas.** Un clásico entre los clásicos que siempre funciona y facilita la expresión corporal.
- ✓ **Oculden mensajes por la casa.** Esconder mensajes sorpresa por la casa; les sacará una sonrisa a quien los encuentre. Se puede hacer de manera individual y/o grupal y con mensajes positivos hacia los distintos miembros del hogar.
- ✓ **Invento una coreografía.** Elijan la canción del momento e inventen una coreografía.
- ✓ **Dibujo retratos.** Uno posa y los demás le dibujan. ¿Cuál ha quedado más gracioso? ¿Cuál se parece más?

- ✓ **Invento una canción.** Liberando la creatividad puedes componer canciones con consejos orientados a la prevención de distintas problemáticas (violencia, consumo problemático, enfermedades etc.), puedes grabarte y difundir a través de las redes sociales, o bien con los compañeros en los grupos de WhatsApp del colegio, o también a otros amigos y conocidos.
- ✓ **Juego a “si fuera...”.** Si fueras un animal ¿Quién serías?, ¿Por qué? ¿Y si fueras un planeta, una comida, una prenda de ropa? Ayuda a que los niños y adolescentes puedan hablar de sí mismos.
- ✓ **Diseño mi árbol genealógico.** Saquen papel y lápiz y reproduzcan el árbol de la familia tan lejos como puedan llegar, paralelamente compartan con otros niños y adolescentes la información que se vaya plasmando.
- ✓ **Construyo una cabaña.** Recopilen telas y mantas y armen una buena cabaña donde contar historias y comer la merienda, lo ideal es que luego de contar la historia puedan realizar preguntas sobre la misma para indagar sobre su interpretación.
- ✓ **Escribo un diario.** Anoten cada día lo que hicieron. Les gustará leerlo más adelante.
- ✓ **Invento una poesía.** Escriban una bonita poesía en familia. No hace falta que rime.
- ✓ **Personajes de cuentos.** Lean un cuento haciendo cada uno la voz de un personaje. Será un momento entretenido y los niños de la casa no lo olvidarán. En otro momento, los hermanos más grandes pueden leer cuentos, historietas, etc. a sus hermanos más pequeños.
- ✓ **Hago un collage.** Con revistas viejas elaboren un personaje divertido o un paisaje imposible. De esta manera se ejercita la imaginación de niños y adultos.



- ✓ **Escribo una carta.** Elijan una persona especial y escriban una carta. ¡Le encantará recibirla!
- ✓ **Lo que me gusta de vos.** Cuenten en voz alta o escriban lo que más les gusta de los miembros de tu familia.
- ✓ **Trabalenguas.** ¿Cuál es el trabalenguas más difícil que conoces? ¿Lo puedes decir más rápido sin equivocarte? ¿Los demás lo pueden repetir?
- ✓ **Historia compartida.** Uno empieza y va pasando el turno del narrador ¿cómo termina la historia?

¡Estos momentos compartidos en el hogar son muy valiosos para fortalecer los vínculos!

## ¡Ahora cuéntanos!



→ ¿Qué propuestas eligieron? ¿Por qué?

→ ¿Hicieron otras que no les propusimos?

→ ¿Qué recursos/tecnología usaron?

→ ¿Cómo se sintieron?

## AGRADECIMIENTOS

En cada página de esta propuesta de actividades sugeridas y destinadas a los estudiantes del Ciclo básico se **resignifica el esfuerzo, compromiso y colaboración de innumerables docentes de distintos puntos de la provincia**, quienes en el ejercicio de su labor diaria y comprometidos con su profesión, brindan sus aportes desde un trabajo colaborativo y conjunto con **miembros del Equipo Técnico** Jurisdiccional de la Dirección de Nivel Secundario, durante este período de educación a distancia, en el marco de la cuarentena establecida. **A cada uno de ellos, valga un especial reconocimiento.**

**Gracias a las Familias**, quienes diariamente acompañan este proceso de aprendizaje de sus hijos, a nuestros **Estudiantes**, quienes, en su afán de seguir aprendiendo desde la no presencialidad en la escuela, construyen el aprendizaje de manera autónoma, el cual le será sumamente útil para la continuidad de estudios superiores y/o enfrentar los desafíos que la sociedad le demanda.

**Gracias a los Directivos y Profesores** que realizarán el seguimiento de cada propuesta, orientarán, guiarán y garantizarán el logro de los objetivos planteados.

**¡Gracias a todos, por su valiosa participación!**



*Lic. Práxedes Ytatí López*  
*Directora de Nivel Secundario*

**IMPORTANTE:** las imágenes utilizadas en el presente documento son de uso público y tienen un fin ilustrativo y pedagógico.